

جمله حقوق بحق ناشر محفوظ هيں.



بسهالله الرئحين الرّحي عرض نايثير ^{در} شهید مطهری فاؤنڈیشن' دینی مواد کی اشاعت کے سلسلہ میں نیاادارہ تشکیل دیا گیاہے۔ادارے کامطمع نظرعوا مکو بہتر اور سے ترین انداز میں دینی مواد بذریعہ کتب اور انٹرنیٹ فراہم کرنے کا پروگرام ہے۔اللہ تعالیٰ ادارہ ھذا کو اس عظیم کام کی انجام دہی کیلئے بھر پوروسائل عطافر مائے۔ زىرنظركتاب" تاريخ اورمعا شرەْ ْشہيداً يت الله مرتضى مطهري كى سى جميل كا · تتیجہ ہے۔ معاشرہ کیا ہے؟ ۔ کیا انسان مدنی الطبع ہے؟ ۔ کیا فر دکواصلیت حاصل ہے اور معاشرے کی حیثیت انتز اعی اور ضمنی ہے پااس کے برعکس معاشر ہ اصلیت رکھتا ہےاور فرد کی حیثیت انتزاعی اور ضمنی ہے یا پھر کوئی تیسری صورت ہے؟ ۔معاشرہ اوراس کے قوانین وآ داب ۔ ۔ کتاب ِ هذا میں اسی طرح کی بحثیں ہیں قارئین حضرات اس سےاستفادہ کریں۔

ادارہ ھذانے اس کتاب کے موضوعات کو مختلف ایرانی ویب سائٹ سے ڈاؤن لوڈ کیا ہے۔ کتاب کو پاکستان کی عوام کے پیندیدہ خط ،فونٹ اور انداز میں پیش کیا جار ہا ہے۔اللہ تعالیٰ نیٹ پر اُپ لوڈ کرنے والوں کی توفیقات خیر میں اضافہ فر مائے۔اُمید ہے آپ ادارہ ہذا کی اس کوشش کو بھی قدر کی نگاہ سے دیکھیں گے۔۔۔۔۔والسلام

شهيدمطهري فاؤنديش

فہرست مضامین

پیش لفظ 8 معاشرہ کیاہے؟ 11 كياانسان مدنى الطبع ہے؟ 12 کیا معاشر بے کا وجوداصیل اور عینی ہے؟ 17 2_معاشرتي تقسيم اورطبقه بندى معاشرتي تقسيم اورطبقه بندى 38 معا شروں کی یگانگت یا ان کا تنوع بہ اعتبار ما ہیت 44 معاشرون كاستقبل 48 اليقلى تاريخ كامعتبر يابحاعتبار ہونا 71 ۲ _ تاريخ ميں قانون علت ومعلول 73 ۳ _ کیا تاریخ کی فطرت مادی ہے؟ 79 مادیت تاریخ کےنظر بیرکی بنیاد 83 ا_روح پر مادہ کا تقدم 83 ۲ _معنوی ضرورتوں پر مادی ضرورتوں کا تقدم 86 ۳ فکر پرکام کے تقدم کا اصول 89 ۳ ₋انسان کےانفرادی وجود پراس کے اجتماعی وجود کا نقذم 92 ۵۔معاشرے کے معنوی پہلوؤں پر مادی پہلوؤں کا نقذم 98 انتقادات 133

| 5 | معاشرهاورتاريخ |
|-----|--|
| 136 | ا ۔ بے دلیل ہونا |
| 137 | ۲ - بانیان مکتب کی تجدیدنظر |
| 148 | ۳ ۔ بنیاداورعمارت کے جبری تطابق کا بطلان |
| 150 | ۳ _ آئیڈیالوجی کی اپنے دور <i>سے عد</i> م مطابقت |
| 151 | ۵ _ ثقافتی ترقی کااستقلال |
| 154 | ۲۔تاریخی میٹریالزم خودا پنی تنسیخ کرتا ہے |
| 156 | 3_اسلام اورتاريخي ماديت |
| 156 | اعتراض |
| 206 | 4_معیاراور پیانے |
| 207 | ا ۔دعوت سے متعلق حکمت عملی |
| 218 | ۲ _عنوان مکتب |
| 220 | ۳ _شرا ئط وموانع قبوليت |
| 222 | ^{مه} _معا شروں کاعروج اورانحطاط |
| 223 | الف)انصاف اورب انصافی |
| 223 | ب)اتحاداورتفرقه |
| 224 | ج)امر بالمعروف اورنهی عن المنکر کااجراء یا انصراف |
| 226 | 5_تاريخ كاتغيرو تبدل تاريخ كاتغيرو تبدل |
| 229 | ۱ یسلی نظریہ |
| 230 | ۲ _جغرافیائی نظریہ |
| | |

| 6 | معاشره اورتاريخ |
|-----|------------------------------------|
| 231 | ۳ ـ بلند پایشخصیتوں سے متعلق نظریہ |
| 232 | ۳۔اقتصادی نظریے |
| 232 | ہ ۔الہی نظریہ |
| 236 | تيسرانظر بيفطرت |
| 238 | تاريخ میں شخصیت کا کردار |
| | |

بسم الله الرَّحْنِ الرَّحِبْ

پېش لفظ

کوئی مکتب معاشرے اور تاریخ کے بارے میں کیا نظریہ رکھتا ہے اور ان دونوں سے کیا اخذ کرتا ہے، بیدامر اس مکتب کے تصور کا مُنات میں فیصلہ کن کردار ادا کرتا ہے ۔لہذا ضروری ہے کہ اسلامی تصور کا مُنات کو پیش نظر رکھتے ہوئے بیہ واضح ہو کہ معاشرےاورتاریخ کواسلام کس انداز سے دیکھتا ہے۔

ید امرواضح ہے کہ اسلام عمرانیات (So c i a l o g y) کا کوئی مکتب (School Of Thought) ہے، نہ فلسفہ تاریخ ہے۔ اسلام کی آسانی کتاب میں معاشر بیا تاریخ سے متعلق کوئی ایسی گفتگونہیں جو عمرانیات اور فلسفہ تاریخ کی مروجہ زبان میں ہو، یہ بالکل اسی طرح ہے جس طرح اس میں اخلاقی، فقہی، فلسفی اور دیگر علوم سے متعلق مفاہیم رائح زبان اور ان کی اصطلاحات میں بیان نہیں ہوئے جو ان علوم کا خاصہ ہیں ۔ تاہم ان علوم سے وابستہ بہت سے مسائل کا مل طور پر اس سے اخذ کئے جا سکتے ہیں اور قابل استنباط ہیں ۔

معاشرہ تاریخ چونکہ باہم مربوط موضوع ہیں، علاوہ ازیں ہم ان کے بارے میں اختصار سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں، لہذا ہم نے انہیں ایک ہی فصل میں قرار دیا ہے۔ ان دونوں کے بارے میں اسلامی نقطہ نظر خاص اہمیت کا حامل ہے، جسے مطالع اور تحقیق کا عنوان قرار دیا جانا چاہتے، البتہ ہم معاشرے اور تاریخ سے مربوط مسائل کو اسی قدر اٹھا نمیں گے جس قدر ہمار بے خیال میں کمتب اسلام کی شاخت کے لیے ضروری ہے۔ یہلے ہم معاشر بے پر گفتگو کریں گے اور پھر تاریخ کو موضوع بحث بنا نمیں گے۔ معاشر بے کے مسائل بیوہیں۔

ا_معاشرہ کیاہے؟ ۲ _ کیاانسان مدنی الطبع ہے؟ ۳۔ کیا فر دکواصلیت حاصل ہے اور معاشر ے کی حیثیت انتز اعی اور ضمنی ہے یا اس کے برعکس معاشرہ اصلیت رکھتا ہےاور فرد کی حیثیت انتزاعی اور ضمنی ہے یا پھر کوئی تيسري صورت ہے؟ ہم۔معاشر ہاوراس کے قوانین وآ داب۔ ۵۔ کیافردمعا شرے اور اجتماعی ماحول کے آگے بےبس ہے یا مختار؟ ۲ ۔ اپنی ابتدائی تقسیم کے اعتبار سے معاشرہ کن شعبوں ،سمتوں اور کن گروہوں میں تقسیم ہوتا ہے؟ ے۔ کیاانسانی معاشر بے ہمیشہا یک ہی ماہیت اور ایک ہی نوعیت کے ہوتے ہیں اور ان کے درمیان اختلاف کی صورت ایسی ہے جیسی ایک ہی نوع (یہاں پر لفظ «نوع» علم منطق کے اصطلاحی مفہوم میں آیا ہے ۔ ایک ہی نوع کے افراد ماہیت کے اعتبارے بالکل ایک جیسے ہوتے ہیں ۔مترجم) سے تعلق رکھنے والے افراد کے مابین ہوتی ہے یا پھرجغرافیہ اورزمان ومکان کے فرق کے اعتبار سے نیز ثقافت وتدن میں تغیر کے لحاظ سے معاشر محتلف النوع ہوتے ہیں، یوں ان کی عمرانیات بھی مختلف ہوجائے گی ۔ پھر ہرنوع کا اپنا خاص دوسروں سے مختلف مکتب بھی ہوسکتا ہے۔ دوسر لفظوں میں کیا جس طرح تمام انسان علاقائی ،نسلی اور تاریخی اختلافات کے باوجودجسم کے اعتبار سے واحد نوعیت کے حامل ہیں اور ان پر ایک ہی طرح کے فزیالوجیکل اور طبی قوانین حکم فر ماہیں ، اجتماعی لحاظ سے بھی واحد نوعیت کے حامل ہیں اور ایک ہی اخلاقی واجتماعی نظام ان پر لاگو کیا جاسکتا ہےاور بشریت پرایک ہی مکتب حاکم ہوسکتا ہے یا ہر معاشرہ خاص جغرافیائی، ثقافتی اور تاریخی حالات کے تحت اپنی خاص عمرانیات رکھتا ہے اور ایک خاص مکتب کا

متقاضی ہے؟ ۸۔ کیا انسانی معاشر ے ابتدائے تاریخ سے عصر حاضر تک پر اگندہ صورت میں اور ایک دوسر ے سے جدا حیثیت کے ساتھ موجود رہے ہیں اور ان پر کثرت و انتلاف تحکم فرما رہا ہے، (نوعی اختلاف نہ ہوتو کم از کم انفرادی اختلاف رہا ہے) اور وحدت و یکتائی کی طرف بڑھر ہے ہیں اور بشریت کا مستقبل وا حد معا شرہ، ایک تمدن، ایک ثقافت اور آخر کار بشریت کے یک رنگ و یک شکل ہوجانے سے عبارت ہے اور تضاد و تر اجم تو ایک طرف اصلاً دوئی ختم ہوجائے گی یا پھر بشریت مجبور ہے کہ اس کے متعدد رنگ رہیں، مختلف صور تیں رہیں، ثقافت و تمدن اور جن امور پر انسان کا وجود اجماعی قائم ہوان میں اختلاف رہے؟ ان چیں، مختلف صور تیں رہیں، ثقافت و تمدن اور جن امور پر انسان کا وجود اجماعی قائم ان میں اختلاف رہے؟ ان میں اختلاف رہے؟

معاشرہ کیا ہے؟

انسانوں پر مشتمل وہ جماعت جو خاص قوانین، خاص آ داب ورسوم اور خاص نظام کی حامل ہواورا نہی خصوصیات کے باعث ایک دوسرے سے منسلک اور ایک ساتھ زندگی گذارتی ہو، معاشرہ تشکیل دیتی ہے۔ایک ساتھ زندگی گذارنے کا صرف میہ مطلب نہیں کہ انسانوں کی کوئی جماعت کسی علاقے میں باہم مشترک زندگی گذارنے اور ایک ہی آب وہوا اور ایک جیسی غذا سے کیساں استفادہ کرے ۔ یوں تو ایک باغ کے درخت بھی ایک دوسرے کے ساتھ پہلو بہ پہلوزندگی بسر کرتے ہیں اور ایک ہی آب وہوا اور ایک جیسی غذا سے استفادہ کرتے ہیں اور ایک ہی آب وہوا اور ایک ایک دوسرے کے ساتھ کہلو بہ پہلوزندگی بسر کرتے ہیں اور ایک ہی آب وہوا اور ایک میں غذا سے استفادہ کرتے ہیں اور باہم مل کرنقل مکانی بھی کرتے ہیں لیکن ان

انسان کی زندگی اجماعی یا معاشرتی اس معنی میں ہے کہ وہ ایک " اجماعی ماہیت" کی حامل ہے۔ایک طرف تو اس کے مفادات ، اس کے تعلقات اس کے کام کاج " اجماعی ماہیت" رکھتے ہیں اور اپنے رسم ورواج کے دائر ے میں تقسیم کار تقسیم مفادات اور ایک دوسرے کی مدد کے بغیر اس کا گذارہ نہیں ، دوسری طرف کچھ ایسے افکار ، نظریات اور مزاج بھی لوگوں پر حاکم ہیں جو انہیں وحدت و لیگانگت بخشتے ہیں ۔ دوسر لے لفظوں میں معاشرہ انسانوں کے اس مجموعے کا نام ہے جو ضروتوں کے جبری سلسلے میں اور عقائد نظریات اور خواہ شات کے زیر اثر ایک دوسرے میں مذخم ہیں اور مشترک زندگی گذار رہے ہیں۔

مشترک معاشرتی ضرورتوں اور زندگی سے متعلق خصوصی تعلقات نے نوع

انسانی کواس طرح ایک دوسرے سے منسلک کردیا ہے اورزندگی کواس طرح وحدت اور کیتائی بخش ہے جیسے حالت سفر میں کسی گاڑی یا جہاز کے مسافر ہوا کرتے ہیں جوایک مقصد کی سمت آگے بڑھتے ہیں، ایک ساتھ منزل پر پینچتے ہیں یا ایک ساتھ رہ جاتے ہیں، ایک ساتھ خطرے میں گھرتے ہیں اور ان سب کی نقذ یرا ایک جیسی ہوجاتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے امر بالمعروف اور نہی عن المنگر کا فلسفہ بیان کرتے ہوئے کتنی اچھی مثال پیش کی ، فرمایا:

" چندلوگ ایک بحری جہاز میں سوار ہوئے ، جہاز سمندر کا سینہ چیرتے ہوئے آگے بڑھر ہاتھا، ہر مسافر اپنی نشست پر بیٹھا تھا۔اتنے میں ایک څخص اس عذر سے کہ جس جگہ دہ بیٹھا ہے اس کی اپنی جگہ ہے اور وہ اپنی جگہ جو چاہے سوکرے ،کسی چیز سے اس جگہ سوراخ کرنے لگا۔اگر تمام مسافر وہیں اس کا ہاتھ پکڑ لیتے اور اسے اس کا م سے باز رکھتے تو نہ خود غرق ہوتے اور نہ اسے غرق ہونے دیتے۔"

کیاانسان مدنی الطبع ہے؟

یہ سوال بہت پرانا ہے کہ انسان کی اجتماعی زندگی کن عوامل کے زیر اثر وجود میں آئی ہے۔ کیا انسان اجتماعی طبیعت لیکر وجو دمیں آیا ہے یعنی طبعاً اس کی تخلیق "کل" کے ایک جھے کے طور پر کی گئی ہے اور اس کے وجو دمیں اپنے "کل" سے وابستہ ہونے کا رجحان موجو دہے یا اس کی تخلیق اجتماعی طبیعت پر نہیں ہوئی، ہیرونی جر واضطرار نے اسے اجتماعی زندگی بسر کرنے پر مجبور کر دیا ہے؟ یعنی کیا انسان طبع اولی کے مطابق آ زادر ہنا چاہتا ہے اور ان پاپند یوں کو قبول نہیں کرنا چاہتا جو اجتماعی زندگی کا لاز مہ ہیں لیکن تجربے نے اسے ہتا دیا ہے کہ وہ تنہا زندگی نہیں گذار سکتا لہٰذا بحالت مجبوری اس نے اجتماعی زندگی کی پاپند یوں کو گلے لگا لیا ہے؟ یا ہی کہ انسان اجتماعی میلان لے کر پیدانہیں ہوا، لیکن جو چیز اے اجتماعی زندگی پرآمادہ کرتی ہے ۔ وہ اضطرار نہیں ہے پاکم از کم تنہا اضطرار نہیں ہے بلکہ انسان اپنی فطری عقل کے فیصلے اور محاسبہ کی طاقت سے اس نتیج پر پہنچا ہے کہ وہ مشارکت، تعاون اوراجتماعی زندگی کے ذریعے ہی خلقت کے انعامات سے بہتر استفادہ کر سکتا ہے اور اسی لئے اس نے اس" شرکت" کو" انتخاب" کہا ہے؟ پس مسلے کی تین صورتين ہيں: ۱۔ کیاانسان کی اجتماعی زندگی طبیعی ہے؟ یا ۲ _اضطراری ہے؟ یا ۳ _ پھرانتخاب شدہ ہے۔ یہلےنظریے کے مطابق نوع بشر کی اجتماعی زندگی ،عورت اورمر د کی گھریلوزندگی کی طرح ہے کہ زوجین میں سے ہر ایک آغاز خلقت سے "کل" کا ایک حصیہ بن کرآیا ہے اور دونوں کی سرنوشت میں اپنے" کل" سے کتی ہونے کار ججان موجو دہے۔ دوس نظربے کے مطابق اجتماعی زندگی کی مثال ایسے دوملکوں کے تعاون اور باہمی سجھوتے کی تی ہے جودہ مشترک دشمن کے مقابلے میں اپنے آپ کو نا تواں محسوس کرتے ہوئے اس راہ کوا ختیار کر لیتے ہیں۔ تیسر بےنظریے کے مطابق اجتماعی زندگی ان دوسر مایہ داروں کی ایک کمپنی کی طرح ہے جو زیادہ منافع کمانے کے لئے ایک تجارتی، زرعی یاصنعتی یونٹ قائم کرتے ہیں۔

پہلے نظریے کے مطابق اصلی سبب انسان کی اندرونی طبیعت ہے۔دوسرے نظریے کے مطابق انسانی وجود سے باہر ایک ہیرونی عضر اس میں کارفر ما ہے اور تیسر نظریے کے مطابق اصلی سبب انسان کی عقلی قوت اور اس کی حساب کتاب کی صلاحیت ہے۔ پہلے نظریے کی بنیاد پراجتماعی ہونا ایک کلی اور عمومی مقصد ہے اور انسان بالطبع اس کی سمت رواں ہے۔ دوسرے نظریے کی بنیاد پر ایک اتفاق اور حادثاتی امر ہے اور فلسفے کی اصطلاح میں "غایت اولی" نہیں" غایت ثانوی" ہے اور تیسرے نظریے کے مطابق اس کی غایت فطری نہیں بلکہ فکری ہے۔

قرآن کریم کی آیتوں سے بیابت سامنے آتی ہے کہ انسان کے اجماعی ہونے کواس کی خلقت میں رکھ دیا گیا ہے ۔سورہ حجرات میں ارشاد ہوتا ہے: ۔ لَیَا یُّہُمَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقُنٰ کُمْہِ مِّنْ ذَکَرٍ وَّاُنَہٰی وَجَعَلُنْ کُمْ شُعُوْبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوْا ﴿ اِنَّ ٱلْحَرَمَكُمْ عِنْلَ اللهِ ٱتْظٰ کُمْ ﴿

"اے انسانو! ہم نے تمہاری تخلیق مرداور عورت سے کی ہے اور تمہیں قو موں اور قبیلوں میں بانٹ دیا تا کہ تمہارے درمیان شاخت کی راہ نکل سکے (نہ بیر کہ اس کے ذریعے تم ایک دوسرے پرفخر ومباہات کرنے لگو) بے شک اللہ کے زدیک وہی زیا دہ لائق

تکریم ہے، جوتم میں سے زیادہ پر ہیز گار ہے۔" (حجرات۔ ۱۳) اس آیہ کریمہ میں ایک اخلاقی حکم دیتے ہوئے انسان کی خاص خلقت کے

اجتماعی فلسفے کی طرف بھی اشارہ کیا گیا ہے کہ انسان کو اس طرح سے پیدا کیا گیا ہے کہ وہ مختلف قو موں اور مختلف قبیلوں کی صورت اختیار کرے ۔قو موں اور قبیلوں کے ساتھ منسوب ہونے کی وجہ سے ایک دوسرے کی شاخت ممکن ہوجاتی ہے، جواجتماعی زندگی کا جزولا یفک ہے یعنی بینسبتیں جو ایک طرف سے وجہ اشتراک اور دوسری طرف سے اختر اق بشرکا سبب ہیں، نہ ہوتیں تو ایک دوسرے کی شاخت ناممکن تھی اور اس صورت میں ایک دوسرے کے ساتھ باہمی تعلقات پر مبنی اجتماعی زندگی کا وجود غیر ممکن تھا۔ بیا ورایے دیگر امور مثلاً رنگ، شکل اور قد پر مبنی اختلاف در اصل وہ پہچان ہے جو ہر شخص کو اس کی شاخت کی بنیا د فراہم کرتی ہے۔ بالفرض اگر ہر کوئی ایک ہی رنگ، ایک ہی شکل اور ایک ہی قالب میں ڈھلا ہوتا اور اگر ان کے در میان کوئی باہم اور کوئی انتساب نہ ہوتا تو تمام افر ادکسی کا رخانے میں ڈھلی ہوئی ایک شکل کی جنس کی طرح ہوتے اور ان کے در میان تمیز مشکل ہوتی اور بالآخریہی نتیجہ نکلتا کہ روابط، تبادلہ خیال، کا م اور صنعتوں کے مباد لے ک ہونے کی خایت اور حکمت طبیعی ہے اور وہ ہواتی۔ پس تو موں اور قبیلوں کے ساتھ منسوب ہونے کی خایت اور حکمت طبیعی ہے اور وہ ہو تی جو اجتماعی زندگی کا جزولا نیفک ہوتا اور ان کے در میان شاخت کی صورت کا پیدا ہونا جو اجتماعی زندگی کا جزولا نیفک ہوتا اور کہ اس بنیا د پرہم این بڑائی، برتر کی اور نفاخر کا اظہار کریں جب کہ شرف و کر امت کی بنیاد تو تقویٰ ہے۔

سورە فرقان کی آیت 54 میں ارشاد ہوتا ہے: وَهُوَ الَّانِ یَ حَلَقَ مِنَ الْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَّ صِهْرًا ط " تمہارا رب وہ ہے جس نے پانی سے بشر کی تخلیق کی اور پھر اسے نسلی رشتے (نسبی رابطے) والا قرار دیا۔" اس آیہ کریمہ میں بھی نبی اور سبی روابط کو جو افرا دکوا یک دوسرے سے ملانے اور ان میں پہچان کی علامت بنے کا سب ہیں، ایک ایسے عنوان سے پش کیا گیا ہے کہ یہ اصل خلقت کی غایت کلی اور حکمت ہے۔ آہُمُہ یَ قُسِہُوُنَ رَحْمَتَ رَبِّ کَ طِنَ مَحْنُ قَسَہُنَا بَیْنَهُمُ مَّحِيْدَ مَتَهُمُ فِي الْحَيْوِةِ اللَّنْ نَيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمُ فَوُقَ بَعْضِ حَرَجَتٍ لِيَتَتَخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخُوِيًّا ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ جُسَّا يَجْمَعُوْنَ مَتَا يولوگ تيرے رب كى رحمت كوت مي كرتے ہيں؟ (كياخل سمتعلق امورانہيں سونپ ديتے گئے ہيں كہ جسے چاہيں ديں اور جسے چاہيں نہ ديں) ہم نے (استعداد پر مبن) وسائل اور ذرائع معاش كو دنياوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور المعن كو مناوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور المعن كو مناوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور المعن كو دنياوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور معاش كو دنياوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور المعنى كو دنياوى زندگى ميں ان كے درميان بانٹ ديا ہے اور المون پر مرايك سے دوسرے كى تسخير ہو) اور يقينا تيرے يروردگاركى رحمت (نعت نبوت) اس چيز سے بہتر ہے جسے وہ جمع يروردگاركى رحمت (نعت نبوت) اس چيز سے بہتر ہے جسے وہ جمع

کرر ہے ہیں۔" ہم نے "الہی تصور کا ئنات" میں تو حید پر گفتگو کرتے ہوئے اس آیہ مبار کہ کا مقصود واضح کیا تھا جسے یہاں ہم تکرار نہیں کریں گے۔تا ہم بطور خلاصہ عرض کریں گے کہ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان سب کے سب یکساں صلاحیت اور یکساں وسائل کے ساتھ خلق نہیں کئے گئے اور اگر ایسا ہوتا تو ہر کوئی وہی پچھر کھتا جو دوسرے کے پاس ہے، ہر کوئی اسی چیز سے محروم ہوتا جس سے دوسر امحروم ہوتا۔ اس کا لازمی نتیجہ یہی ہوتا کہ کوئی متوازی احتیاج ، کوئی با ہمی تعلق یا متبادل خدمت کی راہ نہ نگلتی ۔ اللہ تعالیٰ نے نوع بشر کو صلاحیتوں، جسمانی ، روحانی، عظی اور جذباتی وسائل کے اعتبار سے مختلف خلق کیا ہے۔ بعض کو بعض خوبیوں میں دوسروں پر درج کے اعتبار سے برتر ی دی ہے۔ پھر ان دوسروں کو کسی اور خوبی میں بعض پر سبقت بخش ہے۔اس طرح سب کو بالطبع ایک دوسرے کا محتاج اور ایک دوسرے سے ربط با ہم کا طلب گار بنا دیا ہے اور اس طرح ایک مربوط اجتماعی زندگی کی بنیا د فرا ہم کی ہے۔ بیآ ہی کر یمہ اس بات پر بھی دلالت کرتی ہے کہ انسان کی معاشرتی زندگی نری معاہداتی (انتخاب شدہ) یا اضطراری و مسلط کردہ (Imposed) نہیں بلکہ طبیعی ہے۔

کیا معاشر بے کا وجود اصیل اور عینی ہے؟

معا شرہ افراد کے مجموع سے مرکب ہے۔افراد نہ ہوں تو معا شرہ بھی نہیں ہوتا ۔اب ہم اس بات کا جائزہ لیس گے کہ معا شرے کی افراد کی تر کیب کس طرح کی ہے؟ اس سلسلے میں کٹی نظریات قابل ذکر ہیں ۔مثلاً:

الف) معاشرے میں افراد کی ترکیب اعتباری ہے، یعنی حقیقت میں کوئی ترکیب عمل میں نہیں آئی، حقیقی ترکیب تو اس صورت میں وقوع پذیر ہوتی ہے جب کچھ امور ایک دوسرے پر اینا رنگ جما کمیں اور ایک دوسرے پر اثرات مرتب کریں۔ اثر گذاری اور اثر پذیری کا عمل ہو، عمل اور ردعمل کے نتیج میں ایک نئی چیز اپنی خاص خوبیوں کے ساتھ وجود میں آئے، جیسے کیمیائی ترکیبیں ہوتیں ہیں، مثلاً آسیجن اور ہائیڈ روجن کے خاص انداز سے باہم ملنے سے پانی معرض وجود میں آتا ہے۔ پانی ایک بالکل نئی چیز ہوتی ہے جس کی ماہیت بھی نئی اور خواص و آثار بھی اپنے ہی ہوتی ہیں۔ حقیقی ترکیب کا لاز مہ ہیہ ہے کہ اجزاء ایک دوسرے میں مدغم ہوکر اپنے خواص و آثار کھود میں اور "مرکب"

انسان اپنی اجتماعی زندگی میں ہرگزیوں ایک دوسرے کے ساتھ مدخم نہیں ہوتا

اورلوگ معاشرے میں" انسان الکل" کی حیثیت سے حل نہیں ہوتے ۔ یہی وجہ ہے کہ معاشرہ کوئی اصیل، عینی اور حقیقی وجودنہیں رکھتا بلکہ اس کا وجودا عتباری اورانتز اعی ہوتا ہے ۔ اصیل عینی اور حقیقی وجود رکھنے والی چیز فرد ہے اور بس ۔ لہذا انسانی زندگی اگرچہ معاشرے میں ایک اجتماعی شکل اوراجتماعی ماہیت کی حامل ہے لیکن معاشرے کے افراد معاشرے کے عنوان سے ایک حقیقی مرکب کی صورت اختیار نہیں کرتے۔ ب) معاشرہ طبیعی مرکبات کی طرح حقیقی مرکب نہیں ہے لیکن صناعی مرکب ضرور ہے۔صناعی مرکب اگر چیلی پنہیں ہے لیکن مرکب حقیقی ہی کی ایک قشم ہے۔صناعی مرکب کی مثال ایک مر پیط الا جزاءمشین کی سی ہے طبیعی مرکب میں اجزاء ایک تو اپن ہویت کھوکر کل میں جذب ہوجاتے ہیں، دوسرے ان کا اپنا جدا گانہ اثر بھی بالتنع اور بالجبرجا تارہتا ہے،لیکن صناعی مرکب میں ان کی ہویت باقی رہتی ہے لیکن جدا گانہ اثر باقی نہیں رہتا۔اجزاءایک خاص ترکیب کے ساتھا یک دوسرے سے مربوط ہوجاتے ہیں اور ان کے اثرات بھی آپس میں پیوتگی اختیار کر لیتے ہیں ۔اس کے نتیج میں ایسے اثرات مرت ہوتے ہیں، جوعلیجدہ حیثیت میں اجزاء کے مجموعی آثار نہیں ہوتے ۔مثلاً ایک گاڑی سامان یا افراد کوایک معین رفتار سے ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتی ہے حالانکہ بیکا م اس کا کوئی ایک جزونہیں کرسکتا اور نہ اس کے اجزاء جب جدا جدا بتھتو مربوط ہونے سے پہلے مجموعی طور پر ایسا کر سکتے تھے ۔موٹر گاڑی کی تر کیب میں اجزاء کے درمیان جری ارتباط اور جبری تعاون کارفر ما ہے لیکن ہویت کل میں ہویت اجزاء کے جذب کا بیہ مقام نہیں بلکہ یہاں کل، جز وسے ہٹ کر کوئی مقام نہیں رکھتا، کل اجزاء کے مجموعے اوران کے درمیان ایک خاص را بطے سے عبارت ہے۔

معاشرہ بھی یوں ہی ہے ۔ معاشرہ بنیادی اور فرعی شعبوں اور پہلوؤں سے تشکیل پا تا ہے ۔ بیہ شعبے اور وہ افراد جو ان شعبوں سے وابستہ ہیں سب ایک دوسرے ے وابستہ ہیں اورسب ایک دوسرے میں پیوستہ ہیں۔ ثقافتی ، مذہبی ، اقتصادی ، سیاسی ، عدالتی یا تر بیتی غرض جس شعبے میں بھی کوئی تغیر و تبدیل ہو، اس کا اثر دوسرے شعبوں پر پڑتا ہے۔ اجتماعی زندگی یوں معرض وجود میں آتی ہے جیسے ایک پوری گاڑی ہوتی ہے بغیر اس کے کہ معاشرے یا شعبوں کے افراد معاشرے کی اجتماعی شکل میں اپنی ہویت و حیشیت کھودیں۔

ج) معاشرہ طبیعی مرکبات جیسا ہی ایک حقیقی مرکب ہے، لیکن بہ قلبی تعلقات، افکار، عواطف ارادوں اور چاہتوں کی ترکیب سے بنتا ہے یعنی بیتدنی ترکیب ہے، جسموں اور بدنوں کی ترکیب نہیں ،جس طرح مادی عناصرایک دوسرے پر انژات قائم کر کے ایک نٹی چیز ظہور میں لانے کی بنیا دفرا ہم کرتے ہیں اور بیا صطلاح اہل فلسفہ مادہ کے اجزاء کاایک دوسرے میں اور ایک دوسرے پر تا ثیر و تا ثر اور عمل اور ردعمل قائم کر کے ایک نٹی شکل کی استعداد حاصل کرتے ہیں اور اس تر تیب سے ایک نیا مرکب ظہور میں آتا ہےادراجزاءایک نٹی ہویت کے ساتھا پنی زندگی کوجاری رکھتے ہیں،اسی طرح انسان بھی فطری اور عالم طبیعت سے حاصل کی ہوئی دولت کے ساتھ معاشرتی زندگی میں قدم رکھتا ہے اور روحانی طور پر ایک دوسرے میں مدغم ہوجا تا ہے اور اس طرح وہ ایک جدید روحانی ہویت کے ساتھ گویا اجتماعی حیات کی صورت یا تا ہے اور بیتر کیب خود اپنے طور پرایک طرح کی طبیعی تر کیب ہے کہ جس کے لئے کوئی مثل ونظیر ڈھونڈ نامشکل ہے ۔ بیہ ترکیب اس اعتبار سے کہ اجزاءایک دوسرے پر عینی اثرات مرتب کرتے ہیں اورایک د دسرے کے عینی تغیر کا سبب بنتے ہیں اور ایک نئی ہویت اختیار کرتے ہیں ۔ ایک طبیعی اور عینی ترکیب ہے کمیکن اس اعتبار سے کہ کل "اور مرکب ایک «حقیقی اکا کی" کے عنوان سے وجود پذیر نہیں، بیہ دیگر طبیعی مرکبات سے مختلف ہے یعنی باقی تمام طبیعی مرکبات میں تر کیب، تر کیب حقیقی اس لئے ہے کہ ان میں اجزاء ایک دوسرے پر حقیقی اثرات قائم کرتے ہیں اور افراد کی ہویت پچھاور طرح کی ہویت ہوجاتی ہے نیز خود مرکب ایک حقیقی "اکائی" ہوتا ہے یعنی یہاں خالصتاً لیگا نہ ہویت موجود ہے اور کثرت اجزاء نے وحدت کل کی صورت اختیار کر لی ہے۔ جب کہ افراد اور معاشرے کی ترکیب ،حقیقی ترکیب اس لیے ہے کہ بیہ اثر اندازی اور اثر پذیری اور عمل و ردعمل واقعی طور پر رونما ہوتے ہیں اور اجزائے مرکب یعنی معاشرے کے افراد نئی صورت اور نئی ہویت سے ہمکنار ہوتے ہیں، لیکن کسی طرح بھی کثرت وحدت میں نہیں بدلتی اور ایک حقیقی اکائی کے طور پر "انسان الکل" وجود میں نہیں آتا کہ کثر تیں اس میں حل ہوجا سمیں بلکہ "انسان الکل" افراد کا مجموعہ ہی ہوتا ہے جو اعتباری اور انتزاعی وجود رکھتا ہے۔

د) معاشرہ،طبیعی مرکبات سے بالاتر ایک حقیقی مرکب ہے،طبیعی مرکبات میں اجزاءتر کیب سے پہلے ازخود ہویت وآثار کے حامل ہوتے ہیں اورایک دوسر ے میں اور ایک دوسرے پر تاثیر و تاثر اور عمل اور ردعمل کے بنتیج میں نئی چیز کے پیدا ہونے کی بنیاد فراہم ہوتی ہے لیکن افراد اجتماعی وجود سے پہلے کے مرحلے میں انسانی ہویت کے حامل نہیں ہوتے ، خالی برتن ہوتے ہیں کہ جن میں اجتماعی روح کے حصول کی استعدا دموجود ہوتی ہے، اجتماعی وجود سے قطع نظرانسان، حیوان محض ہے اور اس میں صرف استعدا دانسانیت موجود ہے ۔انسان کی انسانیت لیعنی اس کی خودی ،اس کا نفکر، اس کےعواطف واحسانات ، اس کے میلانات ، اس کافکری رجحان اور وہ جاہت جوانسانیت سے متعلق ہوتی ہے،اجتماعی روح کے پرتو میں ابھرتی ہے۔ بیاجتماعی روح ہے جواس خالی برتن کو یُرکرتی ہے اور کسی شخص کو شخصیت عطا کرتی ہے ۔ اجتماعی روح ہمیشہانسان کے ساتھ رہی ہے اور آئندہ بھی اخلاق، مذہب، سائنس، فلسفہ اور آرٹ سے متعلق تحلیوں کے ساتھ اس کے آثار ہمیشہ باقی رہیں گے۔افراد کا ایک دوسرے یر روحانی اور معنوی انژات مرتب کرنا نیز ایک دوسرے پر ایسا ہی عمل ور دعمل قائم کرنا

اجتماعی روح کے ذریعے اور اس کے پرتو میں ہوتا ہے، نہ اس سے مقدم ہوتا ہے نہ اس سے پہلے والے مرحلے میں، درحقیقت انسان کی عمر انیات اس کی نفسیات پر سبقت رکھتی ہے اوریہ پچھلے نظریئے کے برخلاف ہے کہ جو انسان کے لئے اجتماعی وجود سے پہلے اس کی نفسیات کے ہونے کا قائل ہے اور اس کی عمر انیات کو اس کی نفسیات کے بعد دوسرے مرحلے میں لاتا ہے۔

زیر بحث نظریے کے مطابق اگر انسان اجتماعی وجود نہ رکھتا اور اگر اس کی عمرانیات نہ ہوتی تو وہ کوئی انفرادی انسانی نفسیات بھی نہ رکھتا۔ پہلانظریہ خالص انفرادی اصلیت کا نظریہ ہے، اس لئے کہ اس نظریہ کے مطابق معا شرہ نہ کسی حقیقی وجود کا حامل ہے اور نہ ہی اس کا کوئی قانون اور رسم ورواج ہے اور نہ ہی اس کی کوئی سرنوشت ہے اور نہ ہی کوئی شاخت ہے۔صرف افراد میں جووجود عینی رکھتے ہیں وہی موضوع شاخت بنتے ہیں ۔ ہرفرد کی تقذیر دوسر بے سے مختلف ہوتی ہے۔

دوسرا نظریہ بھی انفرادی اصلیت کا نظریہ ہے۔ یہ نظریہ معاشرے کے لئے ایک کل اور ترکیب افراد کے لئے ایک حقیقی ترکیب کے عنوان سے اصلیت اور غیبت کا قائل نہیں لیکن بیہ افراد کے رابطہ کو ایک فزیکل رابطے کی ما نند ایک طرح کا حقیقی اور عینی رابطہ بنا تا ہے۔ اس نظریے کے مطابق معاشرہ با وجود اس کے کہ افراد سے ہٹ کر کوئی جداگا نہ وجود نہیں رکھتا اور صرف افراد ہی نہیں جو وجود عینی وحقیقی رکھتے ہیں لیکن اس اعتبار ہما گا نہ وجود نہیں رکھتا اور صرف افراد ہی نہیں جو وجود عینی وحقیقی رکھتے ہیں لیکن اس اعتبار سے کہ افراد اور معاشرے کے اجزاء ایک کا رخانے اور ایک مشینری کے اجزاء کی طرح ایک دوسرے کے ساتھ جڑے ہوئے ہیں ۔ افراد بھی ایک مشینری کے اجزاء کی طرح معاشرہ یعنی بی مرتبط الا جزاء مجموعہ اس علت و معلول کے خاص میکانیا تی نظام کے باعث جو اس کے اجزاء کے در میان موجود ہے، اپنے اجزاء کی شاخت سے ایک الگ شاخت رکھتا ہے ۔لیکن تیںرانظر بی فر داور معاشرہ، دونوں کو اصالت و یتا ہے اس اعتبار سے کہ دو معاشرے کے اجزاء کے وجود (لیحنی افراد) کو معاشرے میں حل شدہ نہیں جانتا اور معاشرے کے لئے کیمیائی مرکبات کی طرح الگ سے کسی وجود کا قائل نہیں۔ بیا نفرادی افراد کا نظرید ہے لیکن اس اعتبار سے کہ یہاں اس نظریے کے مطابق تر کیب افراد روحانی، فکری اور عاطفی مسائل کی رو سے کیمیائی تر کیب جیسی ہے کہ جہاں افراد معاشرے میں ایک نئی ہویت اختیار کرتے ہیں اور وہ ہی ہویت معاشرے کی بھی ہے، ہر چند کہ معاشرہ ریگانہ ہویت کا حامل نہیں۔ بینظر بیا جناعی اصلیت کا نظرید ہے، اس نظر بیک چند کہ معاشرہ ریگانہ ہویت کا حامل نہیں۔ بینظر سے جناعی اصلیت کا نظر ہے ہے، اس نظر سے کہ روح، نیا شعور، نیا ضمیر، نیا ارادہ اور نئی چا ہت ظہور میں آگئی ہے ۔ بیہ اس شعور، اس ارادے، اس ضمیر اور اس فکر کے علاوہ جو افراد کو انفراد دی طور پر حاصل ہے اور اسے افراد کے اس شعور اور دوجدان پر غلبہ حاصل ہے۔

اب رہا چوتھا نظریہ تو بیہ خالص اجتماعی اصلیت کا نظریہ ہے، اس نظریے کے مطابق جو کچھ بھی ہے، اجتماعی روح، اجتماعی ضمیر، اجتماعی شعور، اجتماعی ارادہ، اجتماعی چاہت اوراجتماعی خودی ہی ہے۔انفرادی ضمیر، اجتماعی شعور وضمیر کاایک مظہر ہے اور بس۔ قرآن مجید کی آیتیں تیسر نظریے کی تائید کرتی ہیں ۔ جیسا کہ ہم پہلے عرض کرچے ہیں قرآن سائنس یا فلسفے کی کتاب کی طرح مسائل کو پیش نہیں کرتا بلکہ اس کا انداز پچھاور ہے ۔ وہ معا شرہ اور فرد سے متعلق مسائل کو اس طرح سامنے لاتا ہے کہ جس سے تیسر نظریے کی تائید ہوتی ہے۔

قرآن تمام امتوں (تمام معاشروں) کے لئےمشترک سرنوشت ،مشترک نامہ عمل فہم وشعور عمل اوراطاعت وعصیان کا قائل ہے۔^[]]

🗓 ملاحظه ہوتفسیر المیز ان،جلدءِص ۲۰۱

ظاہر ہےاگرامت وجود عینی نہ رکھتی ہوتو سرنوشت ،فہم وشعوراوراطاعت و عصیان کی گفتگو بے معنی ہوجاتی ہے۔ بید دلالت کرتی ہے کہ قر آن ایک طرح کی حیات کا قائل ہے کہ جواجتا عی حیات ہے۔اجتا عی حیات محض ایک تشبیہ وتمثیل نہیں بلکہا یک حقیقت ہے، بالکل اسی طرح جس طرح اجتماعی موت ایک حقیقت ہے۔ سور ہاعراف کی چوتنیسویں آیت میں ارشا دہوتا ہے وَلِكُلِّ أُمَّةٍ آجَلٌ • فَإِذَا جَآءَ آجَلُهُمُ لَا يَسْتَأْخِرُ وْنَ سَاعَةً وَّلَا يَسْتَقْدِمُونَ " ہرامت (ہرمعاشرہ) کی ایک مدت معیاد ہے، اسے موت سے ہمکنار ہونا ہے پس جب ان کا آخری وقت آتا ہے تو اس میں نہ ایک گھڑی آ گے ہوتی ہےاور نہایک گھڑی پیچھے۔" اس آیت میں ایک حیات اور ایک ایسی زندگی کی گفتگو ہےجس کا ایک آخری لمحہ ہےاوراس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی ،ایک گھڑی آگے نہ پیچھے، بیرحیات افراد سے نہیں امت سے متعلق ہےاور ظاہر ہے کہ افرادامت نہ ایک ساتھ اور نہ ہی ایک کمیح میں مرتے ہیں بلکہان کی موت متفرق اور متفاوت ہوتی ہے۔ سوره مبارکه جا شیه کی اٹھا ئیسویں آیت میں ارشاد وَتَرٰى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً [•] كُلُّ أُمَّةٍ تُسْغَى إلى كِتٰبِهَا · ٱلْيَوْمَر تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ ٢ " ہرامت اور ہرمعاشرے کواس کے اپنے ہاتھ سے کٹھی جانے والی کتاب کی سمت پڑتال کے لئے بلایا جائے گا۔" پس معلوم ہوتا ہے کہ نہصرف افراد کے اپنے مخصوص اعمال نامے اور کتابیں

جائے گا۔ سورہ انعام کی ایک سوآ ٹھویں آیت میں ارشاد ہوتا ہے: زَيَّنَّالِكُلَّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمُ "ہم نے ہرامت کے مل کوان کے لئے زینت بنادیا ہے۔" یہ آیت اس مات کو ثابت کرتی ہے کہ ایک امت اینا ایک شعور ، اینا ایک معار ادرا پناایک طرز نظررکھتی ہے اور اس کافہم وشعور وا دراک خصوصیت کے ساتھ اس سے وابستہ ہوتا ہے ۔ ہرامت (کم از کم عملی ادراکات سے متعلق مسائل میں) اپنے مخصوص معیار کے مطابق فیصلہ کرتی ہے۔ ہرامت کے ادراک کا ایک خاص ذوق اور سلیقہ ہوتا ہے بہت سے ایسے امور ہیں جوایک امت کی نگاہ میں اچھے اور دوسری کی نگاہ میں برے ہوتے ہیں۔ بیامت کا معاشرتی ماحول اوراس کی معاشرتی فضاء ہے جوافراد کےادراک سے متعلق سلیقے کواپیا بناتی ہے۔ سورہ غافر کی یانچویں آیت میں ارشاد ہوتا ہے: كُلُّ أُمَّتِبِرَسُوْلِهِمْ لِيَأْخُذُوْلُا وَجْدَلُوْا بِٱلْبَاطِلِ لِيُهْ حِضُوْا بدالْحَقَّ فَأَخَنُ تُهُمُ حَقَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ "اور ہرامت نے اپنے پنچ برکو گرفتار کرنے کاعزم کیا اور ناحق خود اس سے جھگڑتے رہے تا کہ حق زائل ہو جائے اور جب انہوں نے ایسا کیا تو میں نے انہیں اپنی گرفت میں لے لیا ۔ پس میرا عذاب كيساريا؟"

اس آیت میں ایک ناشا ئستہ اجتماعی عزم وارادہ کے بارے میں گفتگو ہے۔ یہاں بات حق سے بیکار جھگڑ ے کے لئے اجتماعی ارادہ سے متعلق کی گئی ہے۔ گفتگو سے ہے کہ اس نوعیت کے اجتماعی عزم و آ جنگ کی سز اعمومی اور اجتماعی عذاب ہے ۔ قر آ ن کریم میں بعض مقامات پر دیکھا گیا ہے کہ معاشرے کے کسی ایک فرد کے سی کا م کر پورے معاشرے کی طرف نسبت دی گئی ہے یا کسی نسل کے کسی عمل کو بعد کی نسلوں سے منسوب کیا گیا ہے۔ [1]

اس وقت ہوسکتا ہے جب معاشر ے کے افراد، اجتماعی سوچ اور اجتماعی ارادہ رکھتے ہوں ۔ اصطلاحا کہہ سکتے ہیں کہ اجتماعی روح کے حامل ہوں ۔ مثلاً قوم شمود کے واقعہ میں حضرت صالح علیہ السلام کی افٹنی کو کا ٹنے کے عمل کو پوری قوم سے نسبت دی گئی ہے جب کہ اسے کا ٹنے والا ایک شخص تھا۔ قرآن کے الفاظ میں "فعقر وھا" یعنی پوری قوم نے اس اونٹنی کو کا ٹا۔ قرآن اس جرم میں پوری قوم کو ملوث جانتا ہے اور سب کو عذاب کا مستحق قرار دیتا ہے اور کہتا ہے:

ف ص م حلید م د جد مرجم د مرجم د نیچ البلاغہ کے خطبوں میں سے ایک خطبے میں حضرت علی علیہ السلام اس مطلب کی وضاحت میں ارشاد فرماتے ہیں :

ايهاالناس انما يجمع الناس الرضا والسخط

الجيروره بقره كمآيت: ٤٩
فَوَيْلٌ لِّلَّذِيْنَ يَكْتُبُوْنَ الْكِتْبَ بِأَيْدِيْهِمْ فَمَّ يَقُوْلُوْنَ هٰذَا مِنْ
عِنْدِ الله لِيَشْتَرُوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيُلًا فَوَيْلٌ لَّهُمُ مِّيًا كَتَبَتْ آيْدِيْهِمْ وَوَيْلٌ

"ا ب لوگو! بتحقیق وہ چیز جوسب کواپنے گر دجع کرتی ہے، انہیں رشتہ اتحاد میں منسلک کرتی ہے اور انہیں ایک ہی سرنوشت عطا کرتی ہے،خوشنودی اور غضب ہے۔" جب بھی لوگ اجتماعی صورت میں کسی فعل پرخوش یا ناخوش کا اظہار کریں خواہ وہ فعل فرد واحد نے کیوں نہ انجام دیا ہو۔ پوری قوم ایک ہی حکم اور ایک ہی انجام کی حامل ہوگ ۔ وانما عقر ناقتہ ثمود رجل واحد فعہ ہمہ الله بالعن اب لما عمو کا بالرضا، فقال فعقر و ها فاصب حوا نادمین "یعنی خداوند عالم نے اپنے عذاب کوا جتماعی صورت میں پوری قوم

شود پر نازل کیا۔ اس لئے شمود کی پوری قوم اس ایک فرد کے فیصلے پر راضی تھی اور جب یہ فیصلہ مرحلہ عمل میں آیا تو در حقیقت تمام لوگوں کا فیصلہ تھا۔"

خداوند عالم نے اپنے کلام میں اونٹنی کو مارنے کے ممل کو باوجوداس کے ایک شخص کے ہاتھوں انجام پایاتھا، پوری قوم کی طرف نسبت دی اور کہا پوری قوم نے مارڈ الا، بینہیں کہا کہ اس قوم کے ایک فرد نے بیٹمل انجام دیا۔

یہاں ایک تکتے کا تذکرہ مناسب ہے اوروہ یہ کہ کسی گناہ پر اظہار رضامندی اگر صرف رضامندی کی حد تک رہے اور عملاً اس گناہ میں شرکت شار نہ ہوتا ہوتو گناہ نہیں کہلا تا، مثلاً کو کی شخص عمل گناہ انجام دے اور دوسر کو اس فعل کے بارے میں فعل سے پہلے یا بعد میں آگاہی ہو جائے اور وہ اس سے خوش ہو یہاں تک کہ اگر خوشنودی عزم و ارادہ کے مرحلے میں بھی داخل ہوجائے اوراس پرعمل نہ ہو، تب بھی گناہ نہیں ہے۔ خوشنودی کو اس وقت گناہ کہا جائے گا جب بید ایک فر د کے گناہ کرنے کے ارادے اورعمل میں ایک طرح کی شرکت شار کی جائے اور ایک طرح سے اس کے ارادے اورعمل میں مورشیح بھی جائے ۔ اجتماعی گنا ہوں کی یہی صورت ہے۔ معاشرتی ما حول اور اجتماعی روح کسی گناہ کے واقع ہونے پر راضی ہو کر اس گناہ کے ارتکاب کا ارادہ کرتی ہے۔ معاشر ے میں سے ایک فر دکی جس کی رضایت سب کی رضایت کا ایک حصہ ہوتی ہے اور جس کا ارادہ سب کے اراد ے کا ایک جزو ہوتا ہے، گناہ کا مرتکب ہوتا ہے۔ بیدوہ موقع ہوتا ہے جب ایک فر دکا گناہ پورے معاشر ے کا گناہ کہلا تا ہے۔ نیچ البلاغہ کے خطبے میں حضرت علی علیہ السلام نے آیت قرآن کے مقصود کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اسی حقیقت کو اجا گر کیا ہے وگر نہ حض ایک شخص کی اپنی حد تک خوشنو دی یا محض این حد تک نا راضگی سی طرح بھی گنا ہگا رے عمل اور اراد دے میں تک خوشنو دی یا محض این جارت کا رادہ میں حصرت کی حقیقت کو اجا گر کیا ہے وگر نہ حض ایک شخص کی این حد

قرآن کہیں کہیں کسی نسل کے کا م کو بعد کی نسلوں سے نسبت دیتا ہے، جیسے قوم اسرائیل کے گذشتہ کا موں کو جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے کے لوگوں سے نسبت دی اور کہا ہے کہ بیلوگ اس لئے ذلت و مسکنت کا استحقاق رکھتے ہیں کہ انہوں نے ناحق پیغیبروں کو قتل کیا ۔ یہ بات اس لئے ہے کہ پیغیبر اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے کے لوگ قرآن کی نظر میں گذشتہ لوگوں کا ہی تسلسل ہیں بلکہ اجما گی روح کے اعتبار سے عین وہی لوگ ہیں جن کا سلسلہ اب بھی باقی ہے ۔ یہ بات جو کہی جاتی ہے کہ سانس نیت زندوں سے زیادہ مردوں سے بن ہے" اس کا مفہوم یہ ہے کہ بشریت کے عناصر کی تشکیل میں ہمیشہ زندوں سے زیادہ مردوں کا ممل دخل رہ ہے اور بیگ فشکو بھی کہ شرز دہ پر مردوں کی پہلے سے کہیں زیادہ حکمرانی ہے" اس مذکورہ مفہوم کی حامل ہے ۔ تفسیر المیز ان میں اس بحث کے بعد کہ جب کوئی معاشرہ ایک واحد سوچ اورایک واحد روح کا حامل ہوتا ہے تو ایک فر د جیسا ہوجا تا ہے اس کے افراد انسانی اعضائے وجود بن جاتے ہیں جو ذات اورعمل کے اعتبار سے انسان کی حیثیت میں گم ہو جاتے ہیں ۔ان کی راحت اور تکلیف عینا انسان کی راحت اور تکلیف بن جاتی ہے اور ان کی سعادت و شقاوت بھی عینا انسان کی سعادت و شقاوت قرار پاتی ہے ۔اس کے بعد مرقوم ہے:

" قرآن نے ان قوموں اور ان معاشروں کے بارے میں جو مذہبی یا قومی تعصّبات کی بنیاد پرایک واحد اجتماعی سوچ کے حامل تصاب طرح فیصلہ کیا ہے کہ بعد میں آنے والے طبقات اور نسلوں کو پہلے آنے والی نسلوں کے اعمال کی وجہ سے قابل مواخذہ قرار دیا ہے اور حاضرین کوغائبین کے اعمال کی بنیاد پر مورد عمّاب و ملامت قرار دیا ہے، ایسے موقع پر جب لوگ اجتماع فکر اور اجتماعی جذبات کے حامل ہوں توضیح فیصلہ اس کے علاوہ پچھاور نہیں ہو سکتا۔ ^[1]

معاشرہ اور اس کے قوانین وسنن معاشرہ اگر حقیقی وجود کا حامل ہوتو لا زمی طور پر اپنے سے متعلق خاص قوانین وسنن کا حامل ہوگا، اگر ہم معاشر ے کی ما ہیت کے بارے میں جس پر ہم ابھی بحث کر چکے ہیں، پہلے نظر یے سے متفق ہوں اور معاشرے کے عین وجود کوتسلیم نہ کریں تو ہم نے لازمی طور پر معاشر کو قانون اور سنن سے عاری جانا ہے اور اگر دوسر نظر بے کو مانتے ہیں اور معاشر کو صنعتی اور شینی تر کیب جیساتسلیم کرتے ہیں تو اس میں معاشرہ قانون اور سنن کا حامل ہے، لیکن میو قانون اور سنن صرف معاشر کے

🎞 تفسير الميز ان ،جلد ا

قشم کی زندگی یا اس کے مخصوص ا ثرات مشاہدہ نہیں گئے جاسکیں گے، اگر ہم تیسر ب نظریے کو مانتے ہیں توسب سے پہلے معاشرہ اس اعتبار سے کہ وہ انفرادی حیات سے الگ ایک خاص طرح کی حیات کا حامل ہے، ہر چند کہ اس اجتماعی حیات کا اپناا لگ کوئی وجود نہیں بلکہافراد نے بکھر کرانہیں میں حلول کر گیا ہے، اپنے افراد اجزاء سے الگ قوانین و آ داب کا حامل ہےاوراس کی شناخت ضروری ہے، پھر بید کہ معاشرے کے اجزاء جوافرا د سے عبارت ہیں ،مشینی نظریے کے برخلاف اپنی ہویت کےاستقلال کواگر چیسی طور پر کیوں نہ ہوکھر کراعضاء کی صورت اختیار کر لیتے ہیں ۔لیکن اس کے ساتھ ساتھ افراد کا نسبی استقلال محفوظ رہتا ہے کیونکہ انفرادی حیات، انفرادی فطرت اورطبیعت سے فرد کا اکتساب، اجتماعی حیات میں حل نہیں ہوتا اور حقیقتاً اس نظریے کے مطابق انسان دوحیات دوروح اوردو" میں" کے ساتھ زندگی بسر کرتا ہے، ایک اس کی فطری" میں" روح اور حیات ہے جوطبیعت کے جو ہری حرکات سے وجود میں آتی ہے اور دوسرے وہ اجتماعی "میں" روح اور حیات ہے جواجتماعی زندگی سے وجود پذیر ہو کرانفرادی" میں" حلول کرتی ہے ۔ پس اس اعتبارے انسان پرنفسیات کے قوانین کے ساتھ عمرانی سنن بھی حکم فرما ہیں۔ چو تھے نظریے کے مطابق صرف ایک نوعیت کا قانون اورا یک نوعیت کی سنن انسان پر حاکم ہیں اوروہ اجتماعی سنن ہیں اوربس ۔

علمائے اسلام میں غالباً عبدالرحمن ابن خلدون وہ پہلاشخص ہے جس نے تاریخ پراپنے مشہور ومعروف مقدمے میں صراحت کے ساتھ معا شرے پر حاکم قوانین وآ داب کو انفرادی قوانین وآ داب سے الگ پیش کیا ہے اور معا شرے کے لئے "حیثیت"، "طبیعت" اور واقعیت کا قائل ہوا ہے، جد ید علماء وحکماء میں اٹھارویں صدی کا فرانسیں دانشور" موٹلیسکیو" وہ پہلاشخص ہے جس نے معا شروں پر حاکم سنن کو دریافت کرنے ک کوشش کی ہے۔ریمون آ رون،" موٹلیسکیو" کے بارے میں لکھتا ہے: "اس کا مقصد تاریخ کو معقول صورت دینا ہے۔ وہ چاہتا ہے تاریخ کے پیش کردہ وا قعات کو رد کرے ۔ ہاں! تاریخ کے پیش کردہ وا قعات تقریباً لامحد ود نقد لیی عادات، افکار، قوانین، آ داب ورسوم اور معا شرتی شعبوں کی شکل میں اس کے سامنے آتے ہیں اور یہی مختلف وا قعات جو ظاہراً ہم آ ہنگ ہوتے ہیں اس کی تحقیق کا نقطہ آ غاز بنتے ہیں چقیق کے آخر میں کسی شعور نظم کو وا قعات کے ان نام بوط سلسلوں کا جا گزیں ہونا چاہیے ۔ موظیسکیو " میک و میں کہ کا طرح نام بوط وا قعات سے گذرنا چاہتا ہے تا کہ کسی شعوری نظم کو حاصل کر سکے، ہاں یہی طریقہ عالم عمرانیات کا طریقہ ہے۔"

ال بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ اجتماعی واقعات کی ان ناہم آہنگیوں کے در پردہ جو انہیں ایک دوسرے سے اجنبی بنا دیتی ہیں ۔ عمرانیات کا ماہر ایک الی وحدت ڈھونڈ نکالتا ہے کہ یہتمام ناہم آہنگیاں ال وحدت کا مظہر بن جاتی ہیں ۔ اس طرح اس بارے میں کہ مشابہ اسباب کے عمل دخل سے مشابہ اجتماعی واقعات رونما ہوئے ہیں ۔" رومیوں کے عروج وز وال کے اسباب سے متعلق ملاحظات" نامی کتاب کا یہ اقتباس پیش کیا جاتا ہے:

" دنیا میں اتفاق یا حاد شرحکم نہیں ہے۔ اس نکتے کو رومیوں سے پو چھا جا سکتا ہے کیونکہ جب تک فرماں روائی میں ان کا پر وگرام منظم رہا، فتح ونصرت انہیں نصیب ہوتی رہی ،لیکن جب انہوں نے اپنے پر وگرام میں تبدیلی پیدا کی تومسلسل پستیوں کی طرف گئے ۔ ہر سرکاری نظام میں چکھ علل و اسباب خواہ اخلاقی ہوں یا جسمانی کاعمل دخل ہوتا ہے، جواس نظام کو سربلندی عطا کرتے ہیں یا پھر تباہی و ہربادی کی دلدل میں دھکیل دیتے ہیں ۔ واقعات انہیں اسباب کے زیر انٹر ہوتے ہیں۔ اگر کوئی معرکہ یعنی خاص ملت کس حکومت کی بساط الٹ دیتے ہیں ۔ مختصر بیکہ کوئی حقیقی بنیاد ہے جو تمام جز وی اتفا قات کا

سبب بنتی ہے۔"

قر آن کریم اس بات کی تصریح کرتا ہے کہ قومیں اور معاشرے اس اعتبار سے کہ قوم اور معاشرہ ہیں (صرف معاشرے کے افراد نہیں) قوانین دسنن اوران قوانین و سنن کی بنیاد پرعروج وزوال رکھتے ہیں۔معاشرے کے مشترک انجام رکھنے سے مراد ب ہے کہ دہ قوانین دسنن کا حامل ہے۔

قر آن حکیم میں بنی اسرائیل کے بارے میں ارشاد ہوتا ہے:

وَقَضَيْنَآ إلى بَبْنَ إِسْرَآءِ يُلَ فِي الْكِتْبِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيُنِ وَلَتَعُلُنَّ عُلُوًا كَبِيُرًا ۞ فَإِذَا جَآء وَعُنُ أُوْلَىهُمَا بَعَثْنَا عَلَيُكُمْ عِبَادًا لَّنَآ أُولِي بَأْسٍ شَدِيْ فَجَاسُوا خِللَ اللِّيَارِ * وَكَانَ وَعُمَّا مَّفْعُوْلًا ۞ ثُمَّ رَدَدُنَا لَكُمْ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَآمْدَدُنْكُمْ بِآَمُوَالٍ وَّبَنِيْنَ وَجَعَلَنْكُمْ الْكَرَّةَ نَفِيرًا ۞ إِنَ آحُسَنُتُمْ آحُسَنُتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنَ اللَّاتُمُ فَلَهَا * فَإِذَا جَآءوَعُلُ الْاخِرَةِ لِيَسُوّءًا وُجُوهَكُمْ وَلِيَ لَخُلُوا الْبَسْجِنَ كَمَا دَخْلُوْهُ آوَلَ مَرَّةٍ وَلِي عُلَيْ أُعْمَا عَلَوْا تَتْبِيرَا عَلَى رَبُّكُمْ آنُ تَدْحَكُمُ وَإِن عُنْتُهُمْ وَلِي أَعْرَا اللَّهُ وَلَا عَنْ عَلَى رَبُّكُمْ أَنْ تَرَحْمَكُمْ وَإِنْ عُلَنَا مَنْ مَعْوَلَا مَرَةً وَلَيْ أَنْ اللَّهُ الْعُرَا اللَّهُ عَلَيْ عَلَى مَنْ مَا عَلُوا اللَّهُ وَلِي مَعْتَعَا وَانَ عَنْ أَعْمَا عَلُوا الْعَالَ وَتَعْتَمُ وَالْ عَنْ عُلُوا مَنْ يَعْهُ وَلَكُمْ الْمُعْتَقَا مَوَا أَنْ الْمَا عَلَوْ أَوْلُ الْعُرَا وَعُولُ عَلَيْ وَلَنْ عَلَ الْكُتُ

"اور ہم نے (آسانی کتابوں میں سے) ایک کتاب میں بن اسرائیل کو بیچکم دیا کہتم ضرور بالضرورز مین میں دومر تبہ فساداور بڑی سرکشی کرو گے، پھر جب پہلی سرکشی سے متعلق وقت انتقام آئے گا، تو ہم بڑے جنگ آور اور زور آ زمالوگوں کوتمہارے خلاف اٹھا ئیں گے جوتمہارے گھروں میں گھس آئیں گےاور یہ وعدہ بورا ہوکرر ہےگا۔ پھر ہمتہہیں (تمہاری برائیوں سے پشیانی اور صحیح رائے کی طرف لوٹ آنے کے باعث)ان پر دوبارہ غلبہ دیں گےاور مال اورافرا دیسے تمہاری مدد کریں گےاور تعداد میں تہہیں ان سے بڑھادیں گے پس کلی طور پر اگرتم نیکی کرو گے تو وہ تمہاری اپنی ذات کے لئے ہوگا اور اگریدی سے ہمکنار ہو گےتو اس میں بھی تمہاری اینی ذات متاثر ہوگی (یعنی ہمارا طریقہ اور ہمارا قانون اپنی جگہ شخکم اوراٹل ہے کہ چھشرا ئط ہیں جن میں ہم لوگوں کوقوت وقدر دعزت واستقلال عطا کرتے ہیں اور کچھ شرائط الیی ہیں جن میں دوسروں کے ہاتھوں انہیں ذلیل وخوار ہونا پڑتا ہے) پھر جب (برائی اور تباہی کی طرف بازگشت کے نتیج) تم سے تمہارے دوسرے انتقام کی باری آئے گی تو (ہم دوسرے صاحبان قوت وطاقت کوتم پرمسلط کردیں گے) تا کہ وہ تمہارا چرہ بگاڑ دیں اور اسی طرح مسجد میں گھس آئیں جس طرح پہلے گھس آئے تھاورجس چیز پرغلبہ حاصل کریں اسے پخق سے مٹادیں۔ (اگرتم راہ راست کی طرف لوٹ آئے تو) امید ہے کہ خدا پھراپنی رحت کوتمہارے شامل حال کردے اورا گرتم نے پھروہی کیا اور برائی کی طرف لوٹ آئے تو ہم بھی وہی کریں گے اور پھر سے دشمن اور عذاب معین کردیں گے۔" یہ آخری جملہ قران عُکُ تُشْخَه عُدُمَا قران عُکُ تُشْخَه عُدُمَا تمہیں ذلیل کریں گے۔" اس توجہ کے ساتھ کہ مخاطب فر دنہیں قوم وملت ہے، یہ معا شروں پر محیط قوانین

کی کلیت اوران کے اٹل ہونے کوظا ہر کرتا ہے۔

جبر یا اختیار؟ جو بنیادی مسائل اہل دانش کے درمیان خاص طور پر موجودہ صدی میں زیر غور ہیں، ان میں ایک مسلد معاشر ے کے مقابل فرد کے جبر یا اختیار کا ہے، بعبارت دیگر یہاں اجتماعی روح کے مقابل انفرادی روح کے جبر واختیار کی گفتگو ہے، اگر ہم معاشر ے کی ترکیب کے مسلح میں پہلے نظر یہ کو مانتے ہیں اور معاشر کی ترکیب کو خالص اعتباری جانتے ہیں اور کمل انفرادی اصلیت پر ہماراعقیدہ ہے تو اس میں اجتماعی خبر کی گنجائش نہیں کیوں کہ یہاں سوائے فرد و طاقت اور انفرادی طاقت کے علاوہ اجتماعی جبر کی گنجائش نہیں کیوں کہ یہاں سوائے فرد و طاقت اور انفرادی طاقت کے علاوہ اجتماعی چوتے نامی کوئی شے موجود نہیں جو فرد کو اپنے احکامات کے زیر اثر لائے اور جس سے معاشرتی جبر کا خیال پیدا ہو، اب اگر کوئی جب رونما ہوتا ہے تو اس کا تعلق اجتماعی حاصوں کی رائے کے برخلاف معاشر سے نہیں فرد یا افراد سے ہے ۔لیکن اگر ہم چوتے نظر یہ کومانے ہیں اور فرد کو انسانی حیثین فرد یا افراد سے ہے ۔لیکن اگر ہم برتن کی طرح تصور کرتے ہیں اور فرد کی تمام انسانی حیثیت اس کی عقل اور اس کے برتر ہیں اور میعقیدہ رکھتے ہیں کہ اجتماعی روح جواپنے اجتماعی مقاصد کے حصول کے لئے اپنی اکائی میں ایک انفرادی فریب بن کر ظاہر ہوتی ہے، خلاصہ بیہ کہ اگر ہم صرف اور صرف اجتماعی اصلیت کے قائل بن کر سوچیں تو پھر اجتماعی امور میں فرد کی آ زادی اور اس کے اختیار کا تصور باقی نہیں رہتا۔

فرانس کامشہورعمرانی ماہر" ایمل ڈورکم" اس حد تک اجتماعی اصلیت کا قائل ہے کہ کہتا ہے:

" معاشرتی امور در حقیقت ان امور کے برخلاف جن کا تعلق کھانے پینے اور سونے جیسے امور سے ہے، جوانسان کے حیوانی اور حیاتیاتی (بائیولوجیکل) پہلو سے ہیں، کسی فرد کے فکر واراد بے سے حاصل نہیں ہوتے بلکہ معاشرہ انہیں وجود میں لاتا ہے اور اس کی تین خصلتیں ہیں: بیرونی ہونا، جبری ہونا اور عمومی ہونا۔ بیرونی اس اعتبار سے ہیں کہ فرد کے وجود سے باہر یعنی معاشر بے سے فرد پر لا گوہوتے ہیں اور اس سے پہلے کہ فرد وجود میں آئے، بیہ معاشر بے میں موجود ہوتے ہیں اور وہ انہیں معاشر بے کے زیر اثر تبول کرتا ہے۔ آ داب، اخلاق اور معاشرتی رسمیں، مذہب اور ان چیسی چیزیں معاشر بے سے اسے ملتی ہیں اور اس اعتبار سے جبری ہیں کہ وہ خود کو فرد و پر گھونے ہیں اور ان ہے بیں معاشر بے کے زیر اثر میں ڈ حال لیتی ہیں اور اس اعتبار سے جبری ہیں کہ وہ خود کو فرد و پر گھونی ہیں اور اس نے نہیں معاشر بے کی معاشر بے میں میں ہوں ہے ہیں اور ان ہے ہیں معاشر بے کے زیر اثر

لیکن اگرہم تیسر نظریے کوا پناتے ہیں یعنی فر دکوبھی اصلیت دیتے ہیں اور معاشر کے کوبھی اگر چہ معاشر کے کی طاقت افراد کی طاقت پر غلبہ رکھتی ہے تو اس صورت میں ضروری نہیں ہے کہ افرادانسانی مسائل اور سما جی امور میں مجبور قرار پائیں۔ " ڈور کم" کا نظریہ جبر اس بات سے وجود میں آیا ہے کہ طبیعت کے صفح پر جو ہری تکامل سے وجود میں آنے والی انسانی فطرت کی اصالت سے خفلت برتی گئی ہے، یہ فطرت انسان کوایک خاص طرح کی حریت ، امکان اور آزادی عطا کرتی ہے جس کے باعث وہ معاشر بے کی طرف سے ڈھونی جانے والی پاپندیوں کی مخالفت کے قابل ہوجا تا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فرد اور معاشر بے کے درمیان ایک طرح کا " امریین الا مرین " تھم فرمایا ہے۔

قرآن کریم جہاں معاشرے کے لئے طبیعت، حیثیت، عینیت، توانائی، حیات، موت، اجل جنمیر اور اطاعت وعصیان کا قائل ہے، وہاں صریحاً فر دکوا مکانی طور پر معاشرے کے احکام سے حکم عدولی کرنے میں آزاد اور توانا جانتا ہے۔قرآن نے اس مسلے میں جس چیز کو بنیا دینا تا ہے اس کا نام" فطرۃ اللڈ رکھا ہے۔سورہ نساء کی آیت ۹۷ میں اس گروہ کی نسبت جو مکہ کے معاشرے میں اپنے آپ کو "مستضعف "ونا تواں جانتا تھا اور فطری ذمہ داری سے دستبر داری کے لئے اسی نا توانی کو عذر بنا تا تھا اور در حقیقت خود کو معاشرے کے مقابل مجبور پیش کرتا تھا:

"ان کا عذرکسی طرح بھی قابل قبول نہیں اس لئے کہ کم از کم وہ یہ تو کر سکتے تھے کہا پنے آپ کواس معا شرقی ماحول سے نکال کر دوسرے معاشرتی ماحول میں منقل کر دیتے ۔"

پھردوسری جگہارشادہوتاہے: لیَّاَیُّہُمَا الَّانِیْنَ اٰمَنُوُا عَلَیْکُمْ اَنْفُسَکُمْ ^ی لَا یَضُرُّ کُمْ مَّنْ ضَلَّ اِذَا الْهُتَ یَنْتُمُ ﴿ (سور لاما ٹن ہ، آیت ۔ ۰۰۰) " اے صاحبان ایمان! تم خود اینے نفوس کی حفاظت کے ذمہ دار ہو، ہرگز دوسروں کی گمراہی (لازمی طور پر)تمہاری گمراہی کا سبب نہ بنے۔" " ذر" سے متعلق مشہور آیت جس کا اشارہ انسانی فطرت کی طرف ہے۔ اس گفتگو کے بعد کہ خداوند عالم نے تو حید کے عہد کوانسان کے وجود اور اس کی ذات میں سمو دیا ہے، گوش گذار کیا گیا ہے اور بیاس لئے ہے تا کہ تم بعد میں بید نہ کہہ سکو کہ ہمارے باپ دادامشرک تھے اور ہمارے پاس کوئی چارہ کارنہیں تھا، ہم مجبور تھے کہ اپنے باپ دادا کی سنت پر باقی رہیں، اس الہی فطرت کے بعد اب سی جبریا مجبوری کی گنجائش باقی نہیں رہتی ۔

قرآنی تعلیمات سراسر مسئولیت اور ذمدداری کی اساس پر قائم ہیں۔ اپنی اور معاشرے کی ذمہ داری، امر بالمعروف اور نہی عن المنگر معاشرے کی برائیوں اور برعنوانیوں کے خلاف فرد کے قیام کا حکم نامہ ہے۔قرآن مجید کے بیشتر فضص و حکایات برائی کے اجتماعی ماحول کے مقابل فرد کے سینہ سپر ہونے سے عبارت ہیں، جناب نوح علیہ السلام، جناب ابراہیم علیہ السلام، جناب مولی علیہ السلام، جناب عیسی علیہ السلام، رسالت ماب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم، اصحاب کہف اور مومن آل فرعون وغیرہ سب کے سب اسی

معاشر باور معاشر تی ماحول میں افراد پر جبر کے واہمہ کی بنیا داس تصور پر ہے، حقیقی تر کیب کے لئے لازمی ہے کہ اجزاء ایک دوسر بے میں مدغم ہوجا کیں اور کثرت "کل" کی اکائی میں جذب ہو جائے اور ایک نئی حقیقت سامنے آئے (اور اس واہم ک بنیاد یہ تصور بھی ہے کہ) یا تو فرد کی حیثیت اس کی آزادی اور استقلال کو مانا جائے اور ترکیب کے حقیقی اور عینی ہونے کو رد کیا جائے جیسا کہ پہلے اور دوسر نظر بے میں معاشر بے یا فرد کی اصالت کا ذکر آیا ہے، یا پھر" ڈور کم" کی طرح تر کیب کی اصالت اور جائے کیوں کہ ان دونوں کی تیجائی ناممکن ہے اور چونکہ عمرانیات اپنے تمام دلاک کی رو سے معاشر سے کی عینیت کوتسلیم کرتی ہے، لاہذا فرد سے متعانی گفتگوکی مستر دسمجھا جائے ر

مسلوب الاختيار نہيں ہوتی۔

سچ تو ہیہ ہے کہ فلسفی نقطہ نظر سے تمام حقیقی تر کیبوں کو یکساں نوعیت کی نہیں سمجھنا چاہیے، عالم طبیعت کے نیلے درجات یعنی جمادات اور حیات سے عارمی موجودات میں کہ جن میں بااصطلاح اہل فلسفہ صرف ایک بسیط قوت کا رفر ما ہے اور جو بہ تعبیر فلاسفہ ؓ علیٰ و تیرہ واحدہ" پر قائم ہیں، اجزاءاور قومی ایک دوسرے میں کمل طور پر مڈم ہوجاتے ہیں اوران کا وجود" وجودکل" میں مکمل طور پرحل ہوجا تا ہے، جیسے یانی کی تر کیب میں آنسیجن اور ہائیڈروجن کیکن ترکیب درجات میں جس قدر بلند ہوگی، اجزاءکل کی نسبت اتنے ہی زیادہ نسبی استقلال کے حامل ہوں گےاور عین وحدت کے ساتھ ایک طرح کی کثر ت اور عین کثرت کے ساتھ وحدت کا ظہور ہوگا اور یہی کچھانسان میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ عین وحدت کے ساتھا یک عجیب کثرت کا حامل ہے کہ جہاں صرف یہی نہیں کہ اس کے اندر کی طاقتیں اپنی کثرت کوایک حد تک محفوظ رکھتی ہیں بلکہ ان میں ایک طرح کا تضا داور دائمی کشمکش برقر اررہتی ہے۔معاشرہ عالم طبیعت کے بلند ترین موجودات میں سے ہےاوراس کوتر کیب میں لانے والے اجزاء کانسبی استقلال اس سے کہیں بلند تر ہے۔ پس اس اعتبار سے کدافرا دبشرایک معاشرے کے اجزاء ہیں،ا پنےطبیعی اور انفرادی وجود میں معاشرے سے زیادہ فطری عقل اور اراد ہے کے ما لک ہیں نیز بیر کیہ چونکہ عالم طبیعت کے اعلیٰ مرا تب کی ترتیب میں اجزاء کانسبی استقلال محفوظ رہتا ہے اس لئے انسانی افراد لیعنی انفرادی روح معاشر بے لیعنی اجتماعی روح کے مقابلے میں مجبوراور

2_معاشرتي تقسيم اورطبقه بندي

معاشرتي نقسيم اورطبقه بندي

معاشرہ باوجود وحدت کے اپنے اندر گروہوں، طبقوں اور مختلف اصناف میں کہ جہاں متفادصور تیں بھی نکل آتی ہیں، بٹا ہوا ہے۔ بیصورت حال اگر کلی نہیں تو کم از کم بعض معاشروں کا یہی حال ہے لہذا مکان ہے کہ معاشرہ اپنی عین وحدت میں اندرونی طور پر مخالف اور کبھی متفاد طبقوں میں منقسم ہو، پس معاشرہ وحدت کے ساتھ کثرت اور کثرت کے ساتھ عین وحدت کا حامل ہے اور حکمائے اسلام کی اصطلاح میں معاشرے پر کثرت میں ایک طرح کی وحدت اور وحدت میں ایک طرح کی کثرت کا رفر ما ہے۔ بچھلے ابواب میں معاشرے کی وحدت پر گفتگوتھی کہ وہ وحدت کس نوعیت کی ہے۔اب

اس سلسلے میں دونظر یے مشہور ہیں، ایک نظریے کی بنیاد تاریخی مادیت اور جدلیاتی تضاد پر ہے، اس نظریے کے مطابق ، جس کے بارے میں آ گے چل کر گفتگو ہوگی، ہمارا موضوع بحث مالکیت کے قانون کے تالع ہے، یعنی وہ معا شرے جن میں ذاتی مالکیت کا کوئی وجود نہیں مثلاً اواکل تاریخ کا سوشلسٹ معا شرہ یا آئندہ رونما ہونے والا سوشلسٹ معا شرہ بنیادی طور پر ایک طبقے کے حامل ہیں اور وہ معا شرے جن میں ذاتی مالکیت کی بالاد تی ہے حتمی طور پر دوطبقوں کے حامل ہیں اور وہ معا شرے جن میں داتی ایک طبقے کا حامل ہے یا دوکا، اور اس کی کوئی تیسری صورت نہیں ہے۔ دو طبقے رکھنے والے معا شروں میں انسان دو گرو ہوں میں بٹ جا تا ہے، ایک استحصال کرنے والا اور دو سرا استحصال ہونے والا اور سوائے ان دو حاکم وکلوم گر دہوں یالشکروں کے تیسرا کوئی گروہ موجود نہیں۔

آرٹ، فلسف، اخلاق، مذہب جیسے دیگر معاشرتی امور میں بھی اسی طبقاتی نظام کا رنگ نظر آنے لگتا ہے، مثلاً دوطرح کا فلسفہ، دوطرح کا اخلاقی نظام اور دوطرح کے مذہب وغیرہ معاشرے پر حاکم ہوجاتے ہیں اور ہر ایک کسی مخصوص اقتصادی طبقے کا رنگ اپنے او پر چڑھالیتا ہے، اگر بالفرض ایک فلسفہ ایک مذہب یا ایک اخلاق معاشرے پر حاکم ہوتو بھی بیا نہی دوطبقات کے رنگوں میں کسی ایک کا رنگ ہوگا جسے دوسرے طبقے پر ٹھونسا گیا ہوگا۔

دوسرا نظریہ بیہ ہے کہ کسی معاشرے کی ایک طبقہ یا کٹی طبقوں سے وابستگی کا انحصار مالکیت کے قانونی اصول پرنہیں ہے، بلکہ ثقافتی، اجتماعی، نسلی اور نظریاتی علل و اسباب بھی کسی معاشرے کو کئی طبقوں میں بانٹ سکتے ہیں ۔نخاص طور پر ثقافتی اور نظریاتی اسباب اس میں بنیادی کردار ادا کر سکتے ہیں اور معاشرے کوصرف دونہیں بلکہ کئی متضاد طبقوں میں نقسیم کر سکتے ہیں، اسی طرح معاشرےکواصل مالکیت کے لاز مارد کتے بغیرا یک طبقاتی معاشرے میں تبدیل کیا جا سکتا ہے۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ قرآن معاشر ے کی کثرت کے بارے میں کس نقط نظر کا حامل ہے ۔ کیا وہ کثرت واختلاف کو تسلیم کرتا ہے یا نہیں؟ اور اگر تسلیم کرتا ہے تو کیا اس کے نز دیک معاشرہ دوطبقوں کا حامل ہے اور وہ بھی مالکیت اور استحصال کی بنیا د پر کو کی اور صورت اس کے پیش نظر ہے؟ میرے خیال میں معا شرے اور اجتماع سے متعلق قرآ نی الفاظ کا استخراج اور ان کے مفاہیم کے بارے میں قرآن کے نقطہ نظر کا نعین ہی قرآن کی رائے معلوم کرنے کا بہترین نہیں تو کم از کم ایک اچھار استہ ضرور ہے ۔ معاشر تی حوالے سے قرآ نی الفاظ کی دو قسمیں ہیں بعض کا تعلق معا شر تی آثار ے ہے، جیسے ملت، شریعت، شرعہ، منہا ج، سنت اوران جیسے دوسرے الفاظ جن پر گفتگو ہمارے موضوع سے خارج ہے لیکن الفاظ جوسب کے لئے یا انسانی گروہوں کے لئے اجتماعی عنوان کے حامل ہیں، صحیح طور پر قرآن کے نقطہ نگاہ کو شخص کر سکتے ہیں، جیسے قوم، امت، ناس، شعوب، قبائل، رسول، نبی، امام، ولی، مومن، کافر، منافق، مشرک، مذہذ ب، مہما جر، مجاہد، صدیق، شہید، متقی، صالح، مصلح، مفسد، امر بالمعروف، نبی عن المنکر، عالم، ناصح، ظالم، خلیفہ، ربانی، ربی، کا ہن، رہبان، احبار، جبار، عالی، مستعلی، مستکبر، مستضعف، مسرف، مترف، طاغوت، ملا، ملوک، خنی، فقیر، مملوک، ما لک، جر، عبد، رب وغیرہ۔

البتہ بظاہران سے مشابہت رکھنے والے دوسرے الفاظ بھی ہیں۔ جیسے صلی، مخلص، صادق، منفق، مستغفر، تائب، عابد، حامد اور ان جیسے دیگر الفاظ لیکن بیہ الفاظ جماعتوں اور گروہوں سے ہٹ کر صرف ایک طرح کے " افعال" کو ذکر کرنے کے لئے آئے ہیں ۔ اسی لئے ان کے بارے میں بیہ احتمال نہیں ہو سکتا کہ ان میں گروہوں، جماعتوں اور معاشرتی طبقات کی گفتگو ہے۔

اب بیضروری ہے کہ ان آیتوں کا جن میں پہلے گروہ کے الفاظ کا تذکرہ ہے اور خاص طور پروہ آیتیں جواجتماعی رخ کو معین کرتی ہیں، بنظر غائر مطالعہ کیا جائے تا کہ بہ بات کھل جائے کہ ان سب کو دوگروہوں میں سمویا جا سکتا ہے یا ان کے لئے متعدد گروہوں کی ضرورت ہے؟ اگر بالفرض انہیں دوگروہوں میں سمویا جا سکتا ہو، تو کن دوگروہوں کو ان کے لئے مخص کیا جائے؟

یعنی کیا ان سب کواعتقادی موقف اختیار کرنے والے دو گروہوں، جومومن اور کا فر سے عبارت ہیں، میں تقسیم کیا جائے یا اس تقسیم کی بنیا داقتصادی حالت کو بیان کرنے والے دو گروہوں یعنی غنی اور فقیر کے حوالے سے ہو؟ بعبارت دیگر تمام تقسیمات فرعى بين يا ايسان يس؟ اگرايك تقسيم پرمنتى ہوتى بين تو وہ اصلى تقسيم كيا ہے؟ بعض لوگوں كا خيال ہے كەمعا شرے سے متعلق قر آن كا نقط ذگاہ دوطبقوں كا حامل ہے ۔ ان كے بقول قر آن كى روسے معا شرے كے دو طبقے ہيں ، ايك مسلط اور دوسرا محكوم ۔ مسلط طبقے ميں مستكبر ين اور ان كے خالف اور محكوم حلقے ميں وہ لوگ ہيں جنہيں قر آن ميں "مستضعفين" كا نام ديا گيا ہے۔ مومن كا فريا موحد اور مشرك يا صالح وفا سد ، جيسى تما متقسيما ت فرعى پہلو كى حامل ہيں ايعنى پي ظالم طاقتيں اور بے جاظلم ہے جو كفر وشرك ونفاق وغيرہ كو و جود ميں لا تا ہے اور اس كے مقالم علی ميں مظلوميت انسان كوا كيان ، ہجرت ، جہاد ، صلاح، اصلاح وغيرہ كى طرف

بعبارت دیگروہ با تیں جنہیں قرآن عملی ، اخلاقی یا اعتقادی اخراف سے یا دکرتا ہے، بنیادی طور پر اقتصادی روابط کی خاص کیفیات ہیں یعنی استحصال کاعمل ہیں اور وہ با تیں جن کی قرآن اعتقادی ، اخلاقی یاعملی اعتبار سے تا ئیدو تا کید کرتا ہے بنیادی طور پر مظلومیت اور محکومیت ہیں ۔ انسان کاضمیر فطر تأ اور جبراً اپنی مادی زندگی کی صورت حال کا تابع ہے، مادی حالات میں تبدیلی کے بغیر لوگوں کے روحانی ، نفسیاتی اور اخلاقی حالات میں تبدیلی نامکن ہے، یہی وجہ ہے کہ قرآن طبقاتی جدو جہد کی شکل میں معا شرتی تحریکوں کو صحیح اور بنیادی قرار دیتا ہے، یعنی وہ اقتصادی یا اخلاقی جدو جہد کی نسبت اجتماعی جدو جہد کو افضلیت اور اصالت دیتا ہے۔

قرآن کے اعتبار سے کا فر، منافق ،مشرک، فاسق، فاجراور ظالم ان گروہوں سے ابھرتے ہیں جنہیں قرآن" مترف"،" مسرف"،" ملا"،" ملوک"،"مستکبر "اوران جیسے ناموں سے یاد کرتا ہے ممکن نہیں کہا یسے گروہ متقابل طبقے سے ابھریں اور بیہ بالکل اسی طرح ہے جس طرح پیغیبر، رسول، امام، صدیق، شہید، مجاہد، مہا جراور مومن مستضعف

معاشره اورتاريخ

گروہ سے ابھرتے ہیں اور مقابل طبقہ سے ان کا ابھرانا ناممکن ہے، پس بیہ استکبار و استضعاف ہے جو معاشرتی مزاج کو بتا تا ہے، اسے ایک سمت عطا کرتا ہے بقیہ تمام اور

، انہی کے مظاہر وتجلیات ہیں ۔

قرآن نہ صرف میہ کہ ان گروہوں کو متکبر و مستضعف کے دواصلی طبقوں کے مظاہر سمجھتا ہے بلکہ اس نے ایک طرف صداقت، عفاف، اخلاص، عبادت، بصیرت، رافت، رحمت، فتوت، خشوع، انفاق، ایثار، خشیت اور فروتی جیسی صفات و ملکات کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کے مقابلے میں کذب، خیانت، فجور، ریا بفنس پر سی، کورد لی، قساوت، بخل اور تکبر جیسی برائیوں کا ذکر کیا اور پہلے گروہ کی خصوصیات کمزور بنائی جانے والی جماعت کی صفات اور دوسر نے گروہ کی خصوصیات کو کمز ور بنانے والوں کی صفات سے تعبیر کیا ہے۔

لیس کمزور بنانا اور کمزور بننے پر مشتمل دائرہ عمل نہ صرف مخالف اور متضاد گروہوں کا مرکز طلوع ہے بلکہ متضا دا خلاقی صفات و ملکات بھی اس سے پھوٹتی ہیں اور بیر ہرا نتخاب پر رجمان اور ہر سمت کے تعیین ، یہاں تک کہ تمام ثقافتی اور مدنی آثار کی بنیاد ہے، کمزور بنانے والے طبقے سے الجرنے والا اخلاق، فلسفہ، آرٹ، علم و ادب اور مذہب اس کی اجتماعی موقف کو بیان کرتا ہے جو تمام کا تمام موجودہ حالات کو صحیح ثابت اس کے برخلاف مستضعفین یاز مین پر کمزور بنائے جانے والے طبقے کا اخلاق ، فلسفہ، علم و ادب، آرٹ اور مذہب ، بیدارر کھنے والا حرکت آفرین اور انقلابی ہوتا ہے ۔ مستکبر یا جابر حکر ان طبقہ این آتا تی جو تمام کا تمام موجودہ حالات کو صحیح ثابت ایس کے برخلاف مستضعفین یاز مین پر کمزور بنائے جانے والے طبقے کا اخلاق ، فلسفہ، علم و احب، آرٹ اور مذہب ، بیدارر کھنے والا حرکت آفرین اور انقلابی ہوتا ہے ۔ مستکبر یا جابر حکر ان طبقہ این آتا تیت اور این معاشرتی اعتیار کی خصوصیات کے باعث تار یک اندیش ، روایت پسندا در عافیت طلب ہوتا ہے جب کہ مستضعف و حکوم طبقہ اس کے برخلاف بیدار، روایت تیندا در عافیت طلب ہوتا ہے جب کہ مستضعف و حکوم مختصریہ کہان افراد کے عقیدے کے مطابق قرآن اس کی تائید کرتا ہے کہ وہ چیز جوانسان کو بناتی اور اس کے گروہ کو شخص کرتی ہے، اسے رخ حیات دیتی اور اس کے فکری، اخلاقی، مذہبی اور نظریاتی مقام کو معین کرتی ہے وہ اس کی معاشی حالت ہے اور مجموعی طور پر قرآنی آیات سے بیرظاہر ہوتا ہے کہ قرآن نے اپنی تعلیم کو اسی بنیا د پر قائم کیا ہے۔

اس اعتبار سے ایک خاص طبقے سے وابستگی ہر شے کا معیار ہے اوراسی معیار کے ذریعے تمام دعووٰں کو جانچا جا سکتا ہے،مومن،مصلح، رہبر یہاں تک کہ نبی یا امام کی تائید د تکذیب بھی اسی کسوٹی کے ذریعے ہونی چا ہیے۔

ینظرید حقیقتاً انسان اور معاشرے کے بارے میں ایک مادی نقط نظر ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ قرآن نے افراد کی اجتماعی حیثیت کا بطور خاص تذکرہ کیا ہے، لیکن کیا اس کا میہ مفہوم ہے کہ قرآن تمام نفسیات اور تمام طبقہ بندیوں کی اسی معیار پر توجید کرتا ہے؟ ہماری نظر میں انسان دنیا اور معاشرے سے متعلق اسلامی نقطہ نظر اس نوعیت کے معاشرتی نقطہ نظر سے ہم آ ہنگ نہیں ہے اور بیقر آنی مسائل کے ایک سطی مطالع سے پیدا ہوا ہے، چونکہ ہم کتاب کے اس باب میں جہاں تاریخ پر اس عنوان سے بحث ہوئی ہے کہ "کیا طبیعت تاریخ مادی ہے؟ "، اس موضوع پر مکمل گفتگو کریں گے لہٰذا تی الوقت اس موضوع

معاشروں کی پگانگت پاان کا تنوع یہ

اعتبار مايهيت

اس مسلد کا بیان بھی جیسا کہ پہلے اشارہ ہو چکا ہے ہر کمت فکر کے لئے ضروری ہے کیونکہ اس گفتگو سے بیہ بات واضح ہوتی ہے کہ کیا تمام انسانی معاشر ے ایک نظر بیہ حیات کے تابع ہو سکتے ہیں یا معاشروں کا تنوع مختلف نظر بیہ ہائے حیات کی پیداوار ہے اور ہرقوم، ہرملت، ہرتمدن اور ہر ثقافت کوخاص نظر بیہ حیات (Ideology) کی ضرورت ہے کیونکہ نظر بیہ حیات ان منصوبوں اوران راستوں سے عبارت ہے جو معاشر ے کو کمال و سعادت کی طرف لے جاتے ہیں، ہم بیہ بھی جانے ہیں کہ ہر نوع، اپنی ایک خاص استعداد اور علیحدہ آ ثار و خواص کی حامل ہوتی ہے اور اس کا کمال و سعادت ہوتی ہے۔ گھوڑ نے کے لئے کمال اور سعادت بعینہ گو سفند یا انسان کے لئے کمال اور سعادت ہوتی ہے۔

پس اگرتمام معاشروں کے لئے اصالت وغیبت کوفرض کرلیا جائے اور وہ سب ایک ذات ، ایک طبیعت اور ایک ماہیت کے حامل ہوں تو ان کے لئے ایک واحد نظریہ حیات ہی ممکن ہوسکتا ہے اور اس صورت میں ان کے اختلا فات بھی ایسے ہوں گے جیسے ایک نوع کے افراد کے درمیان ہوتے ہیں ، ہر زندہ نظر بید حیات جزئیات کے اختلاف کے بارے میں لچک اور انطباق کی قابلیت رکھتا ہے ، لیکن اگر معاشر ے طبیعتوں ، ماہیتوں اور ذوات میں مختلف ہوں گے تو بید فطری امر ہے کہ ان کے منصوبے ، ان کے لائحہ ہائے عمل ، ان کے نظریات اور ان کے لئے کمال و سعادت بھی متنوع ہوں گے اور واحد نظر بید

معاشره اورتاريخ

حیات ان سب کا احاط نہیں کر سکے گا۔ بالکل یہی صورت آپ کو وقت کے دوش پر گذرتے ہوئے معا شروں کے انقلابات میں ملتی ہے، کیا معا شرے اپنے انقلابات کی راہ میں اپنی نوعیت اور ماہیت بدلتے ہیں؟ اور اس طرح معا شروں کی حد تک تبدل انواع کا قانون جاری ہوتا ہے یا ان کے معا شرتی انقلابات کی کیفیت ایک نوع کے ایک فر د میں رونما ہونے والی تبدیلیوں کی مانند ہے کہ جس کی ماہیت اورنوعیت محفوظ رہتی ہے۔

پس پہلے مسئلے کا تعلق معاشرے سے ہے اور دوسرے کا تاریخ ہے، ہم فی الحال پہلے مسئلے کے بارے میں گفتگو کریں گے اور دوسرے مسئلے کو تاریخ کی بحث میں لایا جائے گا۔

عمرانیات کا مطالعہ یہ بتائے گا کہ معاشروں کے درمیان مشتر ک ذاتی خواص موجود ہیں یانہیں؟ کیاان کے درمیان فرق کو ہم سطحی کہہ سکتے ہیں اور اس فرق کے سبب یا معلول کو معاشر نے کی ذات اور طبیعت سے باہر تصور کر سکتے ہیں اور معاشر نے کی ذات اور طبیعت سے تعلق رکھنے والی تمام چیز وں کو یک ان جان سکتے ہیں، یا ہی کہ کہیں کہ بنیا دی طور پر معاشر نے اپنی ذات اور طبیعت میں مختلف ہیں لہٰذا بالفرض ہیرونی شرائط کے اعتبار سے ان میں یک ان یہ اور تو بھی ان کا عمل مختلف ہوگا اور یہ خود وہ راستہ ہے کہ اس سلسلے میں جن کے بارے میں ابہام ہے، فلسفہ خود ان اشیاء کو ان کی نوعی وحدت و کشرت کی پر کھ کے لئے پیش کرتا ہے، یہاں ایک نز دیک کا راستہ بھی موجود ہے اور وہ خود حضرت انسان ہے۔

انسان کے بارے میں ایک امر مسلم یہ ہے کہ انسان نوع واحد ہے، علم حیاتیات کے اعتبار سے انسان جب سے وجود میں آیا ہے اس میں کوئی حیاتیاتی تبدیلی رونمانہیں ہوئی ہے، بعض سائنس دانوں کا کہنا ہے کہ عالم طبیعت میں جانداروں کے کمال کے منتیج میں انسان بن گیا اور انسان تک پہنچ کر طبیعت نے راستہ بدل لیا اور ارتقائی عمل زیست سے اجتماع میں منتقل ہو گیا اور اس کا ارتقائی عمل جسمانی سے روحانی اور معنوی گذرگاہ میں منتقل ہو گیا۔

گذشتہ اوراق میں ہم انسان کے مدنی الطبع ہونے کی بحث میں اس نتیج پر پنچ تھے کہ انسان جوانواع کانہیں بلکہ نوع واحد کا حامل ہے، اپنی فطرت اور طبیعت کے اعتبار سے اجتماعی ہے یعنی انسان کا اجتماعی رجحان اور اس کا گروہ و جماعت کی صورت میں رہنا اور اس کا اجتماعی روح کا حامل ہونا، اس کی نوع اور اس کی ذات کا خاصہ ہے اور بیہ انسانی نوع کے فطری خواص میں سے ہے ۔ انسان اس کمال تک پہنچنے کے لئے جس کی صلاحیت اس میں رکھ دی گئی ہے، اجتماعی میلان کا حامل ہے ۔ اس سے اجتماعی روح کے لئے بنیا د فراہم ہوتی ہے۔

اجتماعی روح اپنی جگه خودایک وسیلہ ہے جوانسانی نوع کواپنی انتہائے کمال تک پہنچا تا ہے، لہٰذاانسان کی نوع ہی اس کی اجتماعی روح کے رائے کالعین کرتی ہے، جوخود اپنے مقام پرانسانی فطرت کی خدمت میں مصروف ہے۔انسانی فطرت جب تک انسان باتی ہے، اپنی مصروفیت جاری رکھے گی پس انفرادی روح یا یوں کہہ لیجئے انسان کی انسانی فطرت پر اجتماعی روح کا دارومدار ہے اور چونکہ انسان نوع واحد ہے لہٰذا انسانی

معا شر بے بھی یکسان ذات، یکسان طبیعت اور یکسان ماہیت کے حامل ہیں۔ البنة جیسے ایک فر رتبھی فطرت کے راستے سے منحرف ہوجا تا ہے بلکہ تبھی مسنح بھی ہوجا تا ہے، اسی طرح معا شرہ بھی کبھی اپنے فطری راستے کو چھوڑ دیتا ہے۔ معا شروں کا تنوع، افراد کے اخلاقی تنوع کی طرح ہے جو کسی بھی صورت انسان کے نوع ہونے کے دائرے سے باہر نہیں ہوتا لہٰذا معا شرے، ثقافتیں، تہٰذیبیں مختصر سے کہ اجتماعی روح جو معا شروں پر حکم فرما ہے اپنے ڈھا نچے اور اپنی رنگت میں اختلاف کے باو جو دانسانی نوع ہی کی حال ہے اور غیر انسانی ما ہیت نہیں رکھتی ۔ ہی کی حال ہے اور غیر انسانی ما ہیت نہیں رکھتی ۔ جذب ما دوں اور ظرفیت رکھنے والی خالی برتنوں کی طرح جانیں اور منکر فطر ہوجا نمیں تو پھر معاشروں کے نوعی اور ما بیتی اختلاف کو پیش کر سکتے ہیں ، لیکن یہ نظر یہ ڈور کم کے انداز فکر کی شکل میں کسی طرح بھی قابل قبول نہیں ۔ اس لئے کہ وہ پہلا سوال جو اس میں لا جو اب کی شکل میں کسی طرح بھی قابل قبول نہیں ۔ اس لئے کہ وہ پہلا سوال جو اس میں لا جو اب مرہ جاتا ہے ہیہ ہے کہ اگر اجتماعی روح کا ابتدائی سرمایہ فردیت اور انسان کے طبیعی یا دو جاتا ہے ہیں ہے کہ اگر اجتماعی روح کا ابتدائی سرمایہ فردیت اور انسان کے طبیعی یا میں سے پھوٹا ہے؟ کیا اجتماعی روح کا ابتدائی سرمایہ فردیت اور انسان کے طبیعی یا دو جو در ہا ہے، معاشرہ اس کے ساتھ ہے؟ علاوہ ازیں خود ڈور کم "کہتا ہے کہ اجتماعی اسان کا یعنی وہ امور جن کا تعلق معاشرے سے جانیں اجتماعی روح کا وجود خالصتا اخلاق اور آ رہے جیسی چیزیں ہر معاشرے میں رہی ہیں اور ہمیشہ رہیں گی اور خود ڈور کم کی تعبیر کے مطابق یہ سب چیزیں " ہمعاشرے کی رہی ہیں اور ہمیشہ رہیں گی اور ہو دار کہا ہی اس کی دلیل ہے کہ ڈور کم بھی اجتماعی روح کے لئے ماتی اور نوعی اکا کی ہو کا کہ جب سے انسان کا تعبیر کے مطابق یہ سب چیزیں " ہمیں آ ہی اور نوعی اکن کی کی اور ہیں اور ہی دور اس کی اور کی دور کہ کی این کی کی کی ہیں اور ہی ہیں اور ہو در کم کی اور دور ڈور کم کی دلیل ہے کہ ڈور کم بھی اجتماعی روح کے لئے ماتیں "رکھتی ہیں اور یو خود اس بات کی

اسلامی تعلیمات کوجودین کے لئے ایک واحدنوعیت کی قائل ہیں اور شریعتوں کے اختلاف کو فرع جانتی ہیں، نہ کہ ماہیتی اور دوسری طرف ہمیں پیچھی معلوم ہے کہ دین انفرادی اور اجتماعی ارتفاء سے متعلق لائح عمل کے سوا کچھ بھی نہیں، تو ظاہر ہوتا ہے کہ ان تعلیمات کی بنیا دمعا شرول کی نوعی وحدت پر ہے اور اگر معا شر نوعیت کے اعتبار سے متعدد ہوتے تو کمال اور اس تک پینچنے کی راہیں متعدد ہوتیں اور پھر ماہیت ادیان کا مختلف اور متعدد ہونالا زمی تھا۔

قر آن کریم اصرار اور صراحت کے ساتھ کہتا ہے کہ دین تمام علاقوں، معاشروں، وقتوں اور زمانوں میں ایک سے زیادہ نہیں رہا ہے، بااعتبار قر آن ادیان (بصورت جمع) کوئی حقیقت نہیں رکھتے ۔ دین ہمیشہ بصورت مفرد موجود رہا ہے، تمام انبیاءاللی کاایک ہی دین ،ایک ہی راتے اورایک ہی مقصد کی طرف انسانوں کو بلاتے رہے ہیں ۔

شَرَعَ لَكُمْ مِن اللَّانِيْنِ مَا وَصَى بِهِ نُوُحًا وَّالَّانِي آوُحَيْنَا إلَيْكَ وَمَا وَصَيْنَا بِهَ إبْرَهِيْمَ وَمُوُلَى وَعِيْسَى آنُ أَقِيْهُوا اللَّيْنَ وَلَا تَتَفَرَّقُوْا فِيهِ "تمہارے لئے اس نے دین کی وہی با تیں مقرر کیں جن کی بابت اس نے نوح کو پیش تر وصیت کی تھی اور (اے رسول!) جس کی بابت ہم نے تمہاری طرف وحی کی ہے اور جس کی بابت ہم نے ابراہیم اور مولی وعیلی کو وصیت کی تھی ۔ وہ یہی تھی کہ دین کو قائم رکھو

اوراس میں اختلاف نہ ڈالو۔" (سورہ شور کی، آیت ۔ ۱۳)

الیی آیتیں قرآن میں کثرت سے ملیں گے، جو بی ثابت کرتی ہیں کہ دین ہر زمانے، ہرعلاقے اور ہر پنچ مبر کی زبان پرایک ہی رہا ہے، البتہ شریعتوں کے اختلا فات رائے نقص و کمال کے اختلا فات میں سے ہیں ۔ دین کے ماہیتا ایک ہونے کی منطق انسان اور انسانی معا شرے کی اس فکر پر ہے کہ انسان انواع نہیں بلکہ نوع واحد ہے اور بالک اسی طرح انسانی معا شرہ ایک واقعیت عینی ہونے کے اعتبار سے انواع نہیں بلکہ نوع واحد ہے۔

معاشرون كاستنقبل

آج کے معاشروں، تدنوں، ثقافتوں کو اگر ہم بالفرض نوع اور ماہیت کے

اعتبار سے مختلف نہ بھی جانیں تو بھی کیفیت اور شکل وصورت کے اعتبار سے ان کا مختلف ہونا نا قابل انکار ہے۔انسانی معا شرے آگے چل کر کیا صورت اختیار کریں گے؟ بہ بین ہونیہ

کیا یہ ثقافتیں، بیترنیں، بید معاشر ے اور بیتو میں بالکل اسی طرح اپنی حالت پر باقی رہیں گی یا ایک تدن، ایک ثقافت اور ایک معاشر ے کی سمت انسانیت کا سفر جاری وساری رہے گا اور بیرسب آ کے چل کر مستقبل میں اپنا روپ بدل لیں گے اور ایک رنگ میں ڈھل جائیں گے، جواصلی اور انسانیت کا رنگ ہوگا۔ اس مسلے کا تعلق بھی معاشر ے ک ماہیت، اجتماعی اور انفر ادی روح کے ایک دوسرے سے وابت ہونے کی نوعیت پر ہے، ظاہر ہے فطرت کی اصالت اور اس نظریے کی بنیا د پر ہے کہ انسان کا اجتماعی وجو داس کی اجتماعی زندگی یعنی معاشروں کی اجتماعی روح ایک ایسا وسیلہ ہے جسے انسان کی نوعی فطرت نے کمال مطلق تک پینچنے کے لئے انتخاب کیا ہے۔

یہ کہنا بجا ہوگا کہ معاشرے، ثقافتیں اور تہذیبیں ایک اکائی ہونے ، متحد الشکل ہونے اور آخر کا رایک دوسرے میں مذم ہونے کی سمت گا مزن ہیں اور انسانی معاشروں کا مستقبل ایک کمال یافتہ عالمی اکائی پر مینی معاشرہ ہوگا جس میں انسانیت سے متعلق تمام امکانی اقدار عملی صورت اختیار کرلیں گے۔ بیدہ منزل ہوگی جہاں ، انسان اپنے حقیقی کمال وسعادت اور اس انسانیت کو پنچ گا، جواصیل ہوگی ۔ قر آن کی روسے بیہ بات مسلم ہے کہ قطعی حکومت حق کی حکومت اور باطل کی مکمل نابودی سے عبارت ہے اور انجا مکا رستقین نے لئے ہے۔ تفسیر المیز ان میں ہے: گائنات کے بارے میں گہری جنجو اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ انسان تھی کا ننات کے ایک جزوکی حیثیت قرآن کا بیارشاد کہ عالم میں نفاذ اسلام ایک حتمی امرے، دراصل اسی بات کی دوسری تعبیر ہے کہ انسان کو بالآخر کمال مطلق تک پنچنا ہے۔قرآن کہتا ہے: مَنْ تَذَرِّ تَکَّ مِنْ کُمْ عَنْ دِنْینِهِ فَسَوْفَ يَأْتِی اللهُ بِقَوْمِ مُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّوْنَةَ. (سور لاما ٹل لا، آیت ") " بالفرض اگرتم اس دین سے پھر جاؤتو اللہ بشریت کو اس دین کے ابلاغ اور اسے ستحکم کرنے کے لئے تمہما رہے بجائے دوسری قوم کو لے آئے گا۔"

یہاں درحقیقت مقصود ہیہ ہے کہ ضرورت خلقت اورانسان کے انجام کا رکو بتلایا جائے ،اس ضمن میں بیآیت بھی ملاحظہ ہو:

وَعَلَ اللهُ الَّانِيْنَ امَنُوا مِنْكُم وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ لَيَسْتَخْلِفَتَّهُم فِي الْاَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّانِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَ لَهُم دِيْنَهُمُ الَّنِى ارْتَحْى لَهُم وَلَيُبَيِّلَنَهُم مَّنَ بَعْلِ خَوْفِهِم الَّنِى ارْتَحْى لَهُم وَلَيُبَيِّ كُوْنَ بِيْ شَيْعًا سَعُول خَوْفِهِم الْمَنَا عَلَي مُدُونَيْ لا يُشْرِ كُوْنَ بِيْ شَيْعًا (سور لانور، آيت ٥٠) "الله فو عده كيا ج كم مي سوه لوگ جوايمان لا اور مال كرت رج انہيں وه ضرورز مين ميں جانتين بنا كا اور ضروران كو دين كو جساس في ان كو لئے پند كيا ج، نافذ ضروران كو دين كو جساس في ان كو لئے پند كيا ج، نافذ مروران كو اور يقينا انہيں خوف ميں ايك عرصه گذار في كو ميرى ہى امن عطا كرے گا (دشمنوں كومنا دے گا) تاكه پھر وہ ميرى ہى

عمادت کریں اورکسی چیز کو(میری اطاعت میں) میرا شریک قرار نەدىي۔"(توحيد کے مباحث میں اس پر گفتگو ہو چکی ہے) اس کے بعدایک دوسری آیت میں ارشا دہوتا ہے: ٱنَّالَارُضَ يَرِثُهَا عِبَادِى الصَّلِحُوْنَ™ « یہی ام^{رح}تی ہے کہ میر بے صا^لح اور شائستہ بند ہے ہی زم**ی**ن کے وارث ہوں گے۔"(سور ہنساء) " المیز ان" ہی میں ہے کہ اسلامی ملک کی سرحدیں ،جغرافیا کی حدودیا معاہداتی رقينېيں بلكه عقائد ہيں۔اس سلسلے ميں صاحب الميز ان لکھتے ہيں: " اسلام نے قومی تفریقات کی بنیاد کواس اعتبار سے کہ تشکیل معاشرہ میں موثر کردار کی حامل ہوں،رد کیاہے۔ان تفریقات کی دواصلی وجو مات ہیں: ایک نسلی رابطہ کی اساس پر قائم شدہ قبیلوں کی ابتدائی زندگی اور دوسری جغرافیائی خطوں کا اختلاف ۔ انہی دو چیزوں نے نوع انسانی کو قوموں، قبیلوں اور اختلاف زبان درنگ میں بانٹ دیا ہے، یہی وہ دواساب ہیں، جوآ گے چل کراس بات کا سبب بنے کہ ہر قوم ایک خطے کواپنے لئے مخصوص کر لے اور اسے وطن سے منسوب کر کے اس کے دفاع پرآمادہ ہوجائے۔ یہ وہ پہلو ہے جس طرف طبیعت (Nature)انسان کو صینچتی ہے، کیکن اس میں

ایک ایسی چیز موجود ہے جوانسانی فطرت کے تقاضے کے خلاف ہے اور اس بات کا سبب بنتی ہے کہ انسان ایک" کل" اور ایک" یونٹ" کی صورت میں زندگی بسر کرے ۔ قانون طبیعت بکھرے ہوؤں کو سمیٹنے اور متفرق کو یکجا کرنے کی اساس پر قائم ہے اور اسی کے ذریعے طبیعت اپنی غایتوں کو حاصل کرتی ہے۔ یہ وہ امر ہے کہ جو مزان تل طبیعت سے ہمارے سامنے آیا ہے اور ہم دیکھتے ہیں کہ کس طرح اصلی مادہ ، عنا صر اور پھر نبا تات ، پھر حیوان اور پھر انسان تک پہنچتا ہے ملکی اور قبائلی تفریقات ایک ملک یا قبیلے کو ایک مرکز اتحاد پر لاتی اور اس کے ساتھ ساتھ وہ انہیں کسی دوسری وحدت کے بھی مقابل قرار دیتی ہیں ، اس طرح کہ ایک قوم کے افراد آپس میں ایک دوسر کوتو اپنا بھائی سمجھتے ہیں مگر دوسرے انسان ان کی نظر میں مد مقابل قرار پاتے ہیں اور وہ انہیں اس نگاہ ہے دیکھتے ہیں، جس نگاہ سے اشیاء کود یکھا جاتا ہے، اور قبائلی تفریقات کو جس سے انسانیت تکٹر نے کمٹر کے ہوجہ ہے کہ اسلام نے قومی معاشر کے کونس ہوت کے بی انسانیت تکٹر ہے کمٹر اور اس سے الگاؤ کے) عقید کے معاشر کے کونس ، قوم یا وطن کی بنیاد نہیں بلکہ (کشف حق اور اس سے لگاؤ کے) عقید کے ہوتر ار دیا ہے (جو سب کے لئے کیساں ہے) یہ اں تک کہ زوجیت اور میراث کہ را سانی ہوتر ار دیا ہے (جو سب کے لئے کیساں ہے) یہ اں تک کہ زوجیت اور میراث کے انسان

اسی طرح" دین حق بالآخر کامیاب ہے" کے زیر عنوان صاحب تفسیر المیز ان لکھتے ہیں:

"نوع انسان اس فطرت کے تحت جواس میں ودیعت کی گئی ہے اپنے متعلق کمال وسعادت کی خواہاں ہے، یعنی وہ اجتماعی صورت میں اعلیٰ ترین مادی اور معنوی مراتب زندگی کی خواہشمند ہے ۔ ایک دن بیدا سے مل جائیں گے ۔ اسلام جو دین تو حید ہے، اسی طرح کی سعادت کا ایک لائحہ ممل ہے اس طولانی مسافت میں جن

🕮 تفسير الميز ان، جلد ٢ ص ١٣٢ - ١٣٣.

انحرافات سے انسان کو واسطہ پڑتا ہے، انہیں انسانی فطرت کے بطلان اور اس کی صورت سے منسوب نہیں کرنا چاہیے۔ ہمیشہ انسان پراصلی حاکمیت فطرت ہی کی ہوتی ہے اور بس انحرافات اوراشتابات تطبق میں خطا کی حیثیت رکھتے ہیں ۔وہ کمال وغایت جسےانسان اپنی بےقرار فطرت کے حکم کے مطابق حاصل کرنا چاہتا ہے،ایک دن (جلدیابدیر) ضرورا سے حاصل ہوجائے گی ۔ سورہ روم کی تیسویں آیت جواس جملہ سے شروع ہوتی ہے: فَأَقِمُ وَجْهَكَ لِلرِّين حَنِيْفًا وَعُرَبَّ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَعَلَيْهَا لا یرختم ہوتی ہے۔ اس مفہوم کو خلاہر کرتی ہے کہ چکم فطرت آخرالا مرا تباع چاہتا ہے اور انسان بھلکتا ہوااور تجربات سے گذرنے کے بعداینی راہ پالے گااورا سے نہیں جھوڑ بے گا۔ان لوگوں کی با توں پر کان نہیں دھرنا چاہیے جواسلام کواس طرح دیکھتے ہیں جیسے بیدانسانی ثقافت کا ایک مرحلہ ہے۔ جس نے اپنی ذمہ داری پوری کر دی ہے اور اب تاریخ کا ایک حصہ بن گیا

ہے۔اسلام اس مفہوم میں کہ جس میں ہم اسے جانتے ہیں اور اس پر بحث کرتے ہیں، عبارت ہے قطعی کمال پر مبنی انسان سے جو بصر ورت ناموں خلقت ایک دن یقینا اس تک پنچے گا۔"^{[[]}

🎞 تفسير الميز ان ،جلد ٤ ،ص ١٩

بعض لوگوں کا دعویٰ اس کے برعکس ہے اور کہتے ہیں کہا سلام کسی صورت بھی انسانی ثقافت اورانسانی معا شرے کی لیگانکت کے حق میں نہیں ہے بلکہ وہ ان کے تنوع اور تعدا د کا حامی ہے اوراسی تنوع اور تعدا د کو با ضابطہ طور پر ما نتا اور ثابت کرتا ہے، وہ کہتے ہیں :

ایک قوم کی حیثیت، ہویت اور خودی اس کی اپنی ثقافت سے عبارت ہے اور بید ثقافت اس قوم کی اجتماعی روح کی ہے۔ اس اجتماعی روح کو اس قوم کی اپنے سے متعلق وہ خاص تاریخ بناتی ہے، جس میں دوسری قوموں کا کوئی دخل نہیں ہوتا، عالم طبیعت انسان کی نوعیت کو بنا تا ہے اور تاریخ اس کی ثقافت کو بلکہ در حقیقت بید اس کی حیثیت، رویے اور حقیقی خودی کی معمار ہے۔ ہر قوم اپنے سے متعلق ایک خاص ثقافت، ایک خاص ما ہیت اور خاص طرح کے رنگ و مزان واصول کی حامل ہے، جو اس کی حیثیت کی تحمیل کرتی ہے اور اس ثقافت کی حفاظت کرتی ہے یعنی اس ملت کی ہویت کی حفاظت کرتی ہے

جس طرح کسی فرد کی ہویت اور حیثیت خوداتی سے متعلق ہوتی ہے اور اس کو چھوڑ کر دوسری ہویت اور دوسری شخصیت کو اپنانا گویا اپنے آپ کو اپنے سے سلب کرنا ہے ایعنی مسنح ہونا اور اپنے آپ سے ریگا نہ ہونا ہے ، کسی قوم کے لئے ہر وہ کلچر ریگا نہ واجنبی ہے جو تاریخ میں بھی اس کی مزاج سازی میں دخیل نہ ہو اہو ، یہ بات کہ ہر قوم ایک خاص قسم کا احساس فکر ، ذوق ، پند ، ادب ، موسیقی ، حساسیت اور آ داب ورسول رکھتی ہے اور کچھ ایی چیز وں کو پسند کرتی ہے جو دوسری قو موں کے مزاج سے مختلف ہوتی ہیں ، اس لئے ہے کہ ہی قوم اینی تاریخ میں کا میا ہوں ، نا کا میوں ، شر وتوں ، محرومیوں ، آب وہوا کی کیفیتوں ، مہا جرتوں ، رابطوں اور نا مور نابغہ لوگوں سے متعلق مختلف وجو ہات کی بناء پر ایک خاص کلچر کی حامل ہوگئی ہے ۔

اس خاص کلچر یااس خاص ثقافت نے اس کی قومی واجتماعی روح کوایک خاص

صورت میں اور خاص زاویوں کے ساتھ بنایا ہے۔ فلسفہ، علم، ادبیات، ہنر، مذہب اور اخلاق وہ عناصر ہیں جو کسی انسانی گروہ کے مشترک تاریخی سلسلے میں ایک خاص صورت اور ایک خاص تر کیب اختیار کرتے ہیں اور اس کی ما ہیت وجودی کو دوسرے انسانی گروہوں کے مقابل الگ تشخص دیتے ہیں اور اس تر کیب سے ایک الیں روح جنم لیتی ہے جوایک گروہ کے افراد کو "اعضائے یک پکر "کے ما ندا یک حیاتی اور اعضائی ارتباط دیتی ہے ہی وہ روح ہے جو تاریخ میں دیگر روحانی الگ مشخص وجود بخش ہے، بلکہ ایک الی زندگی عط جاتی ہے، کیوں کہ میروح اس کی اجتماعی روث ، اس کے طرز فکر، جماعتی عادات، ردعمل، تا ثرات میں حتی کہ اس کی تاہ میں ایس میں ایت ایس ان کی مقابل اس کی وجہ شاخت بن تا ثرات میں حتی کہ اس کی تمام سائنسی ، فنی اور ہندی ایجا دات میں بلکہ یوں کہ مقابل انسانی زندگی کے تمام مادی اور معنوی جلووں میں بڑی محسوس و متاز ہے۔

کہا جاتا ہے کہ مذہب ایک طرح کی آئیڈیالو جی (نظریہ حیات) ہے، عقیدہ اورایسے خاص عواطف واعمال کا مجموعہ ہے جواس عقیدے کے نتیج میں وجود میں آتے ہیں لیکن قومیت تشخص ہے اوران متاز خصائص کی حامل ہے جوایک ہی تفذیر سے وابستہ انسانوں کی مشترک روح کوجنم دیتی ہے۔اس اعتبار سے قومیت اور مذہب کے درمیان وہی رابطہ ہے جو تشخیص اور عقیدہ کے درمیان ہے۔

کہتے ہیں نسلی امتیازات اور قومی تفاوت سے متعلق اسلام کی مخالفت کو مختلف قومیتیوں کی مخالفت پر منطبق نہیں کرنا چا ہے، اسلام میں برابری اور یکسانیت کے اصول قو موں کی نفی کے مفہوم میں نہیں ہیں بلکہ اس کے برعکس اسلام ایک مسلم اور نا قابل انکار طبیعی حقیقت کے عنوان سے قومیتوں کے وجود کا معتر ف ہے۔

ؖؽٙٳ*ڰ*ٛۿٵٳڐۜٵڛؙٳڐۜٵڂؘڵڨڹػؙۄ۫ڡؚؚۧڹۮؘػؘڔٟۊۜٲؙڹ۫ؿ۠ۏۅؘجؘ**ۼ**ڵڹػؙؗؗؗؗؗؗؗۿۺؙٷ۫ؠٵ

وَقَتَبَابِلَ لِتَعَارَفُوْ اللَّهِ الَنَّ اَحُرَ مَكْمَ عِنْ اللَّهِ اَتَقْتُ لَحَمَّ اللَّهِ اَتَقْتُ لَحَمَّ کَتَبَ بَیْل که اس آیت کے ذریع اسلام کے نقطہ نظر سے قومیۃوں کی نفی اور انکار پر استدلال کیا جاتا ہے جبکہ یہ بالکل برعکس قومیۃوں کے اثبات اوران کی تائید پر دلیل ہے کیوں کہ آیت سب سے پہلے (ذکور واناث پر مبنی) انسانیت کو بااعتبار جنسیت تقسیم کرتی ہے اور یہ ایک طبیعی تقسیم ہے، پھر فوراً شعوب وقبائل کے اعتبار سے انسانی گروہ ہندی کا تذکرہ ہوتا ہے اور یہ اس امر کو ظاہر کرتا ہے کہ شعوب وقبائل کے اعتبار سے انسانی گروہ ہندی مردوزن کی تقسیم بندی کی طرح ایک طبیعی اور الہی امر ہے۔

یہ آیت اس بات کوداضح کرتی ہے کہ اسلام جس طرح مرد وزن کے درمیان خصوصی را بطح کا طرف دار ہے اور جنسیت اور اس کے آثار کوختم کر مانہیں چا ہتا، اسی طرح قو موں کے درمیان مساوات کی بنیاد پر را بطح کا حامی ہے اور انہیں مٹانے کے حق میں نہیں ہے۔

یہ جو قرآن نے قوموں کی تشکیل کو جنسوں کی پیدائش کی طرح خدا سے نسبت دی ہے، اس کا معنی یہ ہے کہ شخص قوموں کا وجو دخلقت میں ایک طبعی حقیقت ہے۔ یہ جو قرآن نے قوموں کے وجودی اختلاف کی غرض و غایت کو" تعارف" (قوموں کی آپس میں شاخت) کہا ہے۔ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ایک قوم دوسری قوم کے مقابل این شاخت تک رسائی حاصل کرتی اور اپنے آپ کو پاتی ہے، ایک قومیت دوسری قومیت کے مقابل اپنے شخص کو اجا گر کر کے قوت پیدا کرتی ہے۔

لہذا جو مشہور ہے، اس کے برخلاف اسلام ثقافت کے مفہوم میں نیشلزم کا مخالف نہیں بلکہ حامی ہے، وہ جس نسلی مفہوم میں نیشلز م کا مخالف ہے، وہ نسل پر ستی ہے۔ بینظریہ کسی اعتبار سے مخدوش ہے، اولاً بیہ کہ اس کا دارومدارا نسان کے بارے میں کسی خاص نظریے اورا نسان کے ثقافتی اصول ومواد لیعنی فلسفلی ،علم ،فن اورا خلاق وغیرہ کے بارے میں بھی کسی خاص نظریے پر ہے، جو دونوں مخدوش ہیں۔ انسان کے بارے میں یہ فرض کیا گیا ہے کہ وہ فکر کے اعتبار سے، مشاہدہ کا نئات کے اعتبار سے، عاطفی اعتبار سے اور اس اعتبار سے کہ کس چیز کو چاہے اور کون سا راستہ اختیار کرے اور کس منزل کی سمت چلے اپنی ذات میں ہر صلاحیت سے خالی ہے چاہے بالقوت ہی سہی۔ تمام افکار، تمام عواطف، تمام راستے اور تمام اہداف اس کے لئے کیساں ہیں۔ وہ ایک بے شکل و ب رنگ خالی ظرف کی طرح ہے جو ہر شے کو مظر وف سے لیتا ہے، اس کی خود ی، اس کی شخصیت، اس کا راستہ، اس کی منزل سب مظر وف کی مرہون منت ہے۔

اس کا مظر وف اسے جس طرح کا تشخص دے گا، جس طرح کا راستہ اور جس منزل کواس کے لئے معین کرے گا، وہ اسی کا پاپند ہوگا، یہی اس کی حقیقی شکل، حقیقی رنگ، حقیقی تشخص اور حقیقی راہ ومنزل ہوگی، کیوں کہ ایسی مظر وف سے اس کی " خود" کوقوا م اور سہارا ملا ہے - اب اس کے بعد اس کی شخصیت، اس کے رنگ اور اس کی شکل کو اس چھینے کے لئے جو پچھ بھی اسے دیا جائے گا، اس کے لئے وقتی اور بریگا نہ ہوگا، کیوں کہ وہ اس پہلے تشخص کے خلاف ہوگا جسے تاریخ نے اپنے اتفاقی عمل سے بنایا ہے ہعبارت دیگر، مینظر یہ فر داور معا شر بے کی اصالت سے متعلق چو تصفطر بے سے ہم آ ہتگ ہے جو خالص اجتماعی اصالت پر بینی ہے اور جس پر ہم پہلے اعتراض کر چکے ہیں ۔

انسان کے بارے میں با اعتبار فلسفی ہو یا با اعتبار اسلامی، اس طرح کا فیصلہ نہیں کیا جا سکتا۔انسان اپنی خاص نوعیت کے اعتبار سے بالقوہ بی سہی ایک معین تشخص، معین راہ اور مقصد کا حامل ہے اور یہ چیز اسے الہی فطرت سے ملتی ہے، یہی فطرت اس کی حقیقی" خود" کو معین کرتی ہے۔انسان کے مسخ ہونے یا نہ ہونے کو تاریخی معیار پر نہیں بلکہ انسان کے فطری اور نوعی معیار پر سمجھا جا سکتا ہے۔ ہر وہ تعلیم اور ہر وہ کلچر جو انسان کی انسانی فطرت سے ہم آ ہتک ہواور اسے پروان چڑھانے والا ہو، حقیقی واصیل کلچر ہے ۔ ہرچند کے تاریخی حالات کے باعث اسےاولیت حاصل نہ ہواور ہر وہ کلچر جو انسان کی انسانی فطرت سے مطابقت نہ رکھتا ہو، اس کے لئے اجنبی اورغیر ہے،ایک طرح ے اس کی حقیق ہویت کو ہد لنے والا ^{مس}خ کرنے والا ہے اورا سے "خود " سے" ناخود " بنانے والا ہے۔اگر جیراس کی پیدائش قومی تاریخ کا کرشمہ کیوں نہ ہومثلاً عقیدہ شویت اورآگ کی نقذیس ایرانی انسانیت کامسخ ہے اگر چہ وہ اس کی تاریخ ہی سے کیوں نہ ابھر ی ہو، لیکن توحید یکتا پرسی اورغیرخدا کی پرستش ہے دوری حقیقی انسانیت ہویت کی سمت اس کی بازگشت ہے۔اگر چہوہ ہاہر سے آئی ہواور اس کی سرز مین نے اسے نہ دیا ہو۔ انسانی کلچر کے مواد سے متعلق خیال بھی غلط فرض کیا گیا ہے کہ بیان بے رنگ ما دوں کی *طرح ہے*جن کی کوئی خاص شکل اور خاص تشخص نہیں ہوتا ۔ان کی شکل اوران کی کیفیت کوتاریخ بناتی ہے، یعنی فلسفہ ہم حال فلسفہ ہےاوراسی طرح سائنس ، سائنس ہے۔ مذہب، مذہب ہے۔اخلاق، اخلاق ہے اور آرٹ، آرٹ ہے خواہ وہ کسی شکل اور کسی رنگ میں کیوں نہ ہو۔لیکن بدیات کہ اس کا رنگ اور کیفیت کیا ہوگی، بدایک نسبی امر ہے اوراس کی وابستگی تاریخ سے ہے، ہر قوم کی تاریخ ، اس کا کلچر ، اس کا فلسفہ، اس کا مذہب ، اس کی سائنس، اس کااخلاق اور اس کافن متقاضی ہے کہ وہ خود اس سے مخصوص ہو۔

عبارت دیگر جس طرح انسان اپنی ذات میں بے شکل و بے ہویت ہے اور اس کا کلچرا سے شکل وہویت دیتا ہے، انسانی کلچر کے حقیقی مواد واصول بھی خودا پنی ذات میں بے شکل وصورت ہیں، تاریخ انہیں رنگ عطا کرتی ہے اوران پرا پنا خاص رنگ جماتی ہے بعض لوگ اس نظر بے میں یہاں تک آگے بڑھ گئے ہیں کہاب ان کا بید عود کی ہے کہ «علم ریاضی کی طرف فکر بھی ہر کلچر کے خاص ڈھب کے زیرا ثر قائم ہے۔"^[1] بینظریدانسانی کلچر کے نسبی ہونے کا نظریہ ہی ہے، ہم نے "اصول فلسفہ" میں اصول فکر کے اطلاق اور نسبیت کے بارے میں گفتگو کی ہے اور بیہ ثابت کیا ہے کہ نسبی چیزیں اعتباری اور عملی علوم وادرا کات ہیں اور یہی وہ ادرا کات ہیں جومختلف ثقافتوں میں مختلف زمانی اور مکانی شرا ئط کے مطابق مختلف ہوا کرتے ہیں۔

نیزیہی وہ ادرا کات ہیں جواپنی سطح سے ہٹ کر کسی دوسری حقیقت کے بارے میں فیصلہ کرنے اور ان کے لئے حق وباطل اور غلط وضحیح کا معیار بننے سے معذور ہیں ،لیکن وہ نظری افکار وادرا کات وعلوم جوانسان کے نظری علوم اور فلسفے کو بنانے والے ہیں ، مثلاً اصول مطالعہ ،کا ئنات با اعتبار مذہب اور اخلاق کے بنیا دی اصول پکے مطلق اور غیرنسبی ہیں ۔ مجھے افسوس ہے کہ میں یہاں اس سے زیا دہ اس گفتگو کو آ گے نہیں بڑھا سکتا۔

ثانیاً یہ جو کہا جاتا ہے کہ مذہب عقیدہ ہے اور قومیت تشخص ہے اور ان دونوں کا رابطہ عقید سے اور تشخص کا رابطہ ہے اور یہ کہ اسلام قومی تشخصات کو اسی طرح استحکام بخشا ہے اور انہیں اصولی طور پر مانتا ہے جیسی کہ وہ ہیں، مذہبی ابلاغ وہدایت کی سب سے بڑی نفی ہے۔ مذہب وہ بھی اسلام جیسے مذہب کی ذمہ داری یہ ہے کہ وہ محور تو حید پر قائم کلی نظام سے متعلق ایک صحیح اور بنیا دی انداز قکر ہمیں د سے اور اسی انداز قکر کی بنیا د پر نوع بشر ک روحانی اور اخلاتی شخصیت کو سنوار نے اور افر اداور معا شرے کی انہیں خطوط پر پر ورش کا لاز مہ ہے کہ ایک نی ثقافت کا نیچ ہو یا جائے جو تو می نہیں انسانی ثقافت ہے۔ یہ جو اسلام نے دنیا کو کلچر دیا اور آج ہم اسے اسلامی کلچر کے نام سے یا دکرتے

^{[[]} فلسفه تاریخ میں معروف صاحب نظراور ماہر عمرانیات ا^{سپن} گلر کا قول جسے" مراحل اساسی در جامعہ شناسی" میں" ریبون آرون" نے نقل کیا ہے، ملاحظہ ہو، ا، ے. ہیں اس لئے نہیں تھا کہ ہر مذہب کم وہیش اپنے لوگوں کے درمیان موجود کلچر میں گھل مل جا تا، اس سے متاثر ہوتا اور کم وہیش اسے اپنے زیر اثر لے آتا ہے، بلکہ اس لئے تھا کہ کلچر بنانا اس مذہب کے متن ابلاغ میں رکھ دیا گیا ہے۔ اسلامی کی ذمہ داری ہیہ ہے کہ وہ لوگوں کو اس کلچر سے باہر نکا لے جس میں انہیں نہیں ہونا چا ہے اور وہ چیزیں انہیں دے جن کی ان کے پاس کمی ہے اور وہ چیزیں جن کا ہونا ان کے لئے ضروری ہے اور ان کے پاس بھی ہم آہنگ ایسا مذہب ہے کہ جو پورے ہفتے میں صرف ایک بار چرچ والوں ہی کے کا م آسکتا ہے اور ہیں۔

ثالثا نا نتا تحلقن کم قرض ذکر و کا اُنٹی ''کا بیہ مفہوم نہیں کہ ہم نے تہ ہیں دوطرح کی جنس خلق کیا ہے، بیر کہا جائے کہ اس آیت میں سب سے پہلے انسان کوجنسیت کی بنیا د پر تقسیم کیا ہے، پھر فور اُقومی تقسیم کی بات آئی ہے اور ساتھی ہی بیہ نتیجہ نکالا جائے کہ آیت سیسمجھا نا چاہتی ہے کہ جس طرح اختلاف جنسیت ایک طبیقی امر ہے اور کسی مکتب فکر کواس کی اساس پر استوار ہونا چاہیے نہ کہ اس کی نفی کی اساس پر ، قومیت میں اختلاف کی صورت بھی یہی ہے۔

آیت کامفہوم بیہ ہے کہ ہم نے تمہیں مرداورعورت سے خلق کیا ہے،خواہ اس کا مطلب بیہ ہو کہ تمام انسانوں کانسلی رابط ایک مرد اور ایک عورت (آ دم وحوا) پرمنتہی ہوتا ہے اور خواہ بیہ ہو کہ تمام انسان اس اعتبار سے یکساں ہیں کہ سب کا باپ ہوتا ہے اور سب کی ماں ہوتی ہے اور اس اعتبار سے کہیں کوئی امتیا زنہیں ہے۔

رابعاً: "لِتَعَارَ فُوًا " جوآ بیر کریمہ میں بعنوان غایت استعال ہوا ہے، اس مفہوم میں نہیں ہے کہ قوموں کواس اعتبار سے مختلف قراردیا گیا ہے کہ وہ ایک دوسرے کی

معاشره اورتاريخ

شناخت پیدا کرلیں اور اس سے بینتیجہ نکالا جائے کہ قوموں کولا زمی طور پر جداگا نہ حیثیتوں سے باقی رہنا چا ہے تا کہ وہ اپنے مد مقابل کی شناخت سے بہرہ ور ہو سکیں ، اگر یہی بات تھی ، تو "لیت حاز فُوْا " (ایک دوسرے کی شناخت کرو) کے بجائے "لیت حاز فُوْا " (ایک دوسرے کی شناخت کریں) استعال ہوتا کیوں کہ مخاطب عوام ہیں اور انہی عام افراد سے خطاب ہے کہ میہ جو گروہ یا تفریقات اس وجہ سے وجود میں آئی ہیں متن خلقت میں کسی حکمت سے اس کا سروکار ہے اور وہ حکمت میہ ہے کہ تم لوگ قو موں اور قبیلوں کی نسبت کے ساتھ ایک دوسرے کو پیچانو اور ہم جانے ہیں کہ میر عکمت اس بات پر موقوف نہیں کہ تمام قومیتیں لاز می طور پر جداگا نہ حیثیت سے ایک دوسرے سے ملیحدہ رہیں ۔ خامسا: جو کچھ ہم نے گذشتہ اور اق میں معاشرہ کی دیگا گی اور تنوع سے متعلق

اسلامی نقطہ نگاہ کو پیش کیا اور بتایا کہ معاشروں کاطبیعی اور تکوینی سفریگا نہ معاشرے اور یگا نہ ثقافت کی طرف ہے اور اسلام کا بنیا دی لائحہ عمل اسی ثقافت اور اسی معاشرے کا استحکام ہے۔ مذکورہ بالانظریے کی تر دید کے لئے کافی ہے۔

اسلام میں فلسفہ مہدویت "اسلام ، انسان اور عالم کے مستقبل کے بارے میں اس طرح کے نظریے کی اساس پر قائم ہے اور اسی منزل پر ہم معاشرے سے متعلق اپنی اس بحث کا خاتمہ کر کے تاریخ کوزیر بحث لاتے ہیں۔

تاریخ کیا ہے؟ تاریخ کی تعریف تین طرح سے ہو سکتی ہے۔ درحقیقت تاریخ سے متعلق تین ایسے علوم ہونے چاہیں جوایک دوسرے سے قریبی تعلق رکھتے ہوں ۔

۱۔ زمانہ حال میں موجود حالات و کیفیات کے بجائے گذرے ہوئے انسانوں کے اوضاع اور احوال اور بیتے ہوئے حادثات کاعلم، ہروہ کیفیت، ہروہ حالت، ہروہ وا قعہ وحاد ش^جس کاتعلق زمانہ حال سے ہویعنی اس زمانے سے ہو کہ جس میں ابھی اس پر گفتگو چل رہی ہو،" آج کا واقعہ "اور" آج کا حادثہ "ہوگا اور جب بیة ید تحریر میں آجائے گاتو" روزآنہ" کہلائے گالیکن جونہی اس کی تازگ ختم ہوجائے گی اور وقت کی طنا ہیں کھینج جائیں گی، بیہ تاریخ کا حصہ بن جائے گا۔ پس اس مفہوم میں علم تاریخ ان حادثات، واقعات اور ان افراد کے حالات و کیفیات پر مبنی علم ہے جو گذشتہ سے اپنا رشتہ جوڑ چکے ہیں وہ تمام سوائح عمریاں، ظفر نامے اور سیرتوں پر مشتمل کتا ہیں جو ہرقوم میں تالیف ہوئی ہیں اور ہور ہی ہیں، اسی ضمن میں آتی ہیں۔

علم تاریخ اس مفہوم میں اولاً جزو ہے، کلیات کا علم نہیں، یعنی اس کا تعلق انفرادی اور ذاتی امور کے ایک سلسلے سے ہے نہ کہ قواعد وضوابط، روابط اور کلیات سے۔ ثانیاً میعقلی نہیں نقلی علم ہے۔ ثالثا اس کا تعلق کیوں ہوا سے نہیں، کیسے تھا سے ہے۔ رابعاً اس کی وابستگی حال سے نہیں ماضی سے ہے۔ ہم اس طرح کی تاریخ کو "نقلی تاریخ "کی اصطلاح دیتے ہیں۔

۲ ۔ گذشتہ زند گیوں پر تحکم فرما قواعد و روایات کاعلم جو ماضی میں رونما ہونے والے واقعات اور حوادث جونقلی تاریخی ہیں، کے مطالع اور تحلیل و تجزیبہ سے حاصل ہوتا ہے۔ یعنی گذشتہ کے حوادث و دا قعات اس علم کے مبادی و مقد مات کی حیثیت رکھتے ہیں اور در حقیقت یہ حوادث و دا قعات ، تاریخ کے اس دوسر ے مفہوم میں ایک ایسے مواد کا حکم رکھتے ہیں اور در حقیقت یہ حوادث و دا قعات ، تاریخ کے اس دوسر ے مفہوم میں ایک السے مواد ایک ایسے مواد کا حکم رکھتے ہیں، جسے طبیعات کا سائنس دان اپنی تجر بدگا ہ میں اس لئے اکٹھا کر تا ہے کہ اس پر تجزیبہ و حقیق کر کے اس کی خاصیت اور فطرت معلوم کر اور اس کے مرتا ہے کہ اس پر تجزیبہ و حقیق کر کے اس کی خاصیت اور فطرت معلوم کر سے اور ان کے علت و معلول سے متعلق را لیطے کو شیحھے، تاریخی حوادث کا مزان دریا فت کر نے اور ان کے ایک ایس پر تجزیبہ و حقیق کر کے اس کی خاصیت اور فطرت معلوم کر سے اور ان کے سب در مسبب کو جانے کی ٹوہ میں ہوتا ہے تا کہ قواعد دو ضوا بط کا وہ عمومی سلسلہ اس کے ہاتھ تاریخ کو شعلمی تاریخ " کی اصولا ح کا نام دیتے ہیں ۔ ہر چند کہ علمی تاریخ کا موضوع تحقیق ، وہ وا قعات اور وہ حادثات ہیں ، جن کا تعلق گذشتہ سے ہے،لیکن بیہ جو مسائل اور قواعدا ستنباط کرتا ہے گذشتہ سے مخصوص نہیں ہوتے بلکہ عمومیت رکھتے ہیں اورآ ئندہ پر بھی منطبق کئے جا سکتے ہیں۔

تاریخ کا بیر رخ اسے بڑا سود مند بنا دیتا ہے۔ بیرانسانی معرفت یا انسانی شاخت کا ایک مآخذ بن کرانسان کو اس کے مستقبل پر دسترس دیتا ہے۔ علمی تاریخ کے تحقق اور ماہر علم طبیعات کا کا موں میں بیفرق ہے کہ علم طبیعات کے ماہر کا تحقیقی مواد ایک موجود اور حاضر عینی مواد ہے جو لا زماً اپنی تحقیق اور تحلیل و تجزیبہ میں عینی اور تجرباتی پہلور کھتا ہے، لیکن مورخ کا تحقیقی مواد گذشتہ دور میں تو تھا لیکن ابن ہیں ہے صرف اس سے متعلق کچھ اطلا عات اور کچھر ایکارڈ مورخ کے پاس ہوتا ہے۔

مورخ اپنے فیصلوں میں عدالت کے ایک قاضی کی طرح ہوتا ہے جور پکارڈ میں موجود دلائل وشواہد کی بنیاد پر اپنا فیصلہ صادر کرتا ہے۔ اس کے پاس منطقی ، ذہنی اور عقلی تحلیل ہے، خارجی اور عینی تحلیل نہیں ۔ مورخ اپنے تجزیوں کو خارجی تجربہ گاہ میں یا قرع وانبیق جیسے آلات کے ذریعے انجام نہیں دیتا، بلکہ اس کاعمل عقل کی تجربہ گاہ میں قیاس واستدلال کے آلات سے ہوتا ہے، لہٰذا مورخ اس جہت سے علم طبیعات کے ماہر کی نسبت ایک فلسفی کے مشابہ ہوتا ہے۔

علمی تاریخ بھی نقلی تاریخ کی طرح سے ہی حال سے نہیں گذشتہ سے متعلق ہے۔ بیعلم" کیوں ہوا" کانہیں،" کیسے تھا" سے متعلق علم ہے لیکن نقلی تاریخ کے برخلاف کلی ہے جزوی ہے، نیز عقلی ہے حض نقلی نہیں ۔

علمی تاریخ در حقیقت عمرانیات کا ایک حصہ ہے، لیتن گذشتہ معاشروں سے متعلق عمرانیات کا موضوع مطالعہ عمومی ہے، جو معاصر معاشرے اور گذشتہ معاشرے دونوں پر محیط ہے۔

معاشرهاورتاريخ

اگر بہم عمرانیات کو معاصر معاشر وں کی شاخت کے لئے مختص کر دیں ،تو پھر علمی تاریخ اورعمرانیات دوا لگ علم ہوں گے ،لیکن رشتہ میں ان کا ایک دوسرے سے قریبی تعلق ہوگا ادروہ ایک ددسرے کے ضرورت مند ہوں گے۔

۳۔ فلسفہ تاریخ یعنی معاشروں کے ایک مرحلے سے دوسرے مرحلوں میں جانے اورا نقلابات سے دو جار ہونے کاعلم ، نیز ان قوانین کاعلم جن کا ان انقلابات پر سکہ رہا ہے۔ بعبارت دیگر: بیر کیوں ہوا" کاعلم ہے نہ کہ " کیسے تھا" کاعلم ممکن ہے محتر م قارئین کا ذہن اس طرف جائے کہ کیا بیمکن ہے کہ معاشروں میں" کیسے تھا" بھی ہواور " کیوں ہوا" بھی جبکہ" کیسے تھا"، "علمی تاریخ " کے نام سے سی علم کا موضوع ہولیکن فلسفہ تاریخ کے نام سے کسی دوسر بے علم کا موضوع ہو؟ جبکہ ان دونوں کے درمیان اجتماع ناممکن ہے کیوں کہ" کیسے تھا" سکون ہےاور" کیوں ہوا" حرکت ،لہٰذاان دونوں میں سے ایک کا انتخاب کرنا ہوگا۔ گذشتہ معاشروں کے بارے میں ہمارے پر دہ ذہن کی تصویریا « کیسے تھا" سے متعلق ہونی چاہیے یا « کیوں ہوا" سے ممکن ہے محتر م قارئین اشکال کو زیادہ کلی اور زیادہ جامع بنا کر پیش کریں اور وہ یوں کہ کلی طور پر کا ئنات اور معاشرہ بااعتباراس کے کہ کلی کا مُنات کا ایک جزو ہے، سے متعلق ہماری شناخت اور پردہ ذہن کی تصویر یا ساکن اوراییتا دہ امور میں سے ہے یاان میں سے ہےجن میں تحریک پایا جاتا ہے،اگردنیا یا معاشرہ ساکن یا ایستادہ ہےتو پھراس **میں"** کیسے تھا" تو ہوگا۔

" کیوں ہوا" نہیں اورا گریم تحرک ہےتو اس میں " کیوں ہوا" ہوگا " کیسے تھا" نہیں۔اس اعتبار سے ہم دیکھتے ہیں کہ بیا ہم ترین فلسفی نظام دو بنیا دی گروہوں میں تقسیم ہوتے ہیں ایک" کیسے تھا" کا فلسفہ اور دوسرا" کیوں ہوا" کا فلسفہ۔ پہلا فلسفہ دہ جو" ہونے" اور" نہ ہونے" کو نا قابل جمع اور متناقص قرار دیتا ہے۔

جہاں" ہونا" ہے وہ" نہ ہونا" نہیں اور جہاں" نہ ہونا" ہے وہاں" ہونا" نہیں۔

لیں ان دونوں میں سے ایک کا انتخاب ضروری ہے مگر چونکہ ضرورتا "ہونا" ہے اور دنیا اور معاشرہ ایک حرف عیث نہیں لہذا اس دنیا پر "سکون" اور قیام کی حکومت ہے۔ "کیوں ہوا" کا فلسفہ وہ ہے کہ جو "ہونے" اور" نہ ہونے" کو آن واحد میں قابل جمع جا نتا ہے اور بے حرکت ہی ہے۔ حرکت سوائے اس کے اور پھنہیں کہ کو کی شے اور با وجو دہونے کے نہ ہو۔ پس نتی ہے۔ حرکت سوائے اس کے اور پھنہیں کہ کو کی شے اور با وجو دہونے کے نہ ہو۔ پس نیسے تھا" کا فلسفہ اور" کیوں ہوا" کا فلسفہ ست کے بارے میں دوبالکل متفا دا ور مختلف نظریے ہیں۔ ان میں سے ایک کا انتخاب کرنا ہوگا۔ اگر ہم پہلے گروہ میں اپنے آپ کو شامل کر لیں تو ہمیں یہ فرض کرنا ہوگا کہ معاشر وں میں "ہونا" رہا ہے" نہ ہونا" نہیں۔ اس شامل کر لیں تو ہمیں یہ فرض کرنا ہوگا کہ معاشر وں میں "ہونا" رہا ہے" نہ ہونا" نہیں۔ اس شامل کر لیں تو ہمیں یہ فرض کرنا ہوگا کہ معاشر وں میں "مونا" رہا ہے" نہ ہونا" نہیں۔ سے متعلق ہیں۔ سون اگر ہے ہیں۔ ان میں سے ایک کا انتخاب کرنا ہوگا۔ اگر ہم پہلے گروہ میں اپنے آپ کو شامل کر لیں تو ہمیں یہ فرض کرنا ہوگا کہ معاشر وں میں "ہونا" رہا ہے" نہ ہونا" نہیں۔ اس شامل کر لیں تو نہیں ہوئی کہ معاشر وں میں "ہونا" رہا ہے" نہ ہونا" نہیں۔ اس شامل کر لیں تو نہیں یہ فرض کرنا ہوگا کہ معاشر وں میں شروں تی ہونے " متعلق ہیں۔ سون اور نہ تی ہونے ہون کہ ہو کہ ہو کہ ہو ہوں معاشر ہو تا ہو ہوں۔ سے متعلق ہیں۔ سون اور امتناع تناقص کے قانون کے بارے میں اس طرح کی سوچ مغربی انداز فکر ہے اور یہ ہستی کے فلسفی مسائل خاص طور "اصالت وجود " کے میت مسلے اور بہت سے دیگر مسائل سے نا واقنیت پر مبنی ہے۔

اول بیر کہ "ہونا" سکون کے مساوی بعبارت دیگر سکون" ہونا" ہے اور حرکت ہونے نہ ہونے کے درمیان ملاپ ہے یعنی دونقیضوں کا ملاپ ہے، بیہ بات ان بڑے اشتباہات میں سے ہے جن سے مغرب کے بعض فلسفی دوچار ہوئے ہیں، ثانیاً جو پچھ یہاں ذکر ہوا ہے، اس کا اس فلسفی مسئلے سے کوئی واسطہ ہیں ہے۔

یہاں جوبات کہی گئی وہ میہ ہے کہ معاشرہ ہرزندہ وجود کی طرح دوقشم کے قوانین کا حامل ہے۔ ایک وہ قوانین جو ہرنوع کے دائر ہنوعیت پر حکم فرما ہے اور دوسرے وہ جو انواع کے تغییرات اوران کے آپس میں تبدیلی سے وابستہ ہوتے ہیں۔ ہم پہلی قشم کو "کیسے تھا"اور دوسری کو"کیوں ہوا" سے متعلق قوانین کی اصطلاح دیتے ہیں۔ اتفا قاً بعض بہت ایچھ ماہرین عمرانیات نے اس نکتہ پر توجہ مبذول کی ہے، " آ گسٹ کانٹ " انہی میں سے ہے۔ " ریمون آ رون " کہتا ہے: حرکت اور سکون " آ گسٹ کانٹ " کی عمرانیات کے دوخاص مقولے ہیں۔ سکون اس موضوعی مطالعے سے متعلق ہے، جسے آ گسٹ کانٹ نے اجتماعی اجماع (یا اجتماعی توافق) کا نام دیا ہے۔ معاشرہ ایک اعضاء کے ایک مجموعے (Organism) کی طرح زندہ ہے۔ جس طرح بدن کے کس حصے کی کارکردگی کو شبخصنے کے لئے بی ضروری ہوتا ہے کہ اسے اس زندہ کل سے وابستہ کیا جائے جس کا وہ خودایک حصہ ہے۔ اسی طرح حکومت اور سیاست کی جار تی پڑتال کے لئے ہو میں مروری ہوتا ہے کہ اسے تاریخ نے ایک معین وقت میں معاشرے کے کل سے وابستہ کیا جائے۔ آغاز میں حرکت ان پے در پے مراحل کی سادہ می توصیف سے عبارت ہے جسے انسانی معاشرے طے کرتے چلے آئے ہیں۔

دود ھ پلانے والے جانور ہوں یا رینگنے والے کیڑے، پرند ہوں یا چرند، مختلف انواع کے زندہ موجودات کی ہرنوع کو اگر دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ بیا پنے خاص قوانین سے متصل ہیں جن کاتعلق ان کی نوعیت سے ہوتا ہے۔ جب تک وہ اپنی اس نوع کی حدود میں رہتے ہیں، مذکورہ قوانین ان پرلا گوہوتے ہیں۔

جیسے کسی حیوان کے مراحل جین سے متعلق قوانین یا اس کی صحت یا بیاری یا طرز پیدائش و پرورش یا انداز حصول غذاء یا پھر اس کی مہم جرت، جبلت اور تو الدو تناسل سے متعلق قوانین لیکن تبدیلی و نکامل انواع کے نظریے ۸ کے مطابق خصوصی قوانین کے علاوہ ہرنوع اپنے نوعیت میں پچھاور قوانین بھی رکھتی ہے جو تبدیلی و نکامل انواع اور ان کی پست سے بلندی تک پہنچنے سے متعلق ہے۔ یہی قوانین ہیں جولسفی شکل اختیار کرتے ہیں اور جسے ہم فلسفہ نکامل تو کہہ سکتے ہیں مگر علم حیاتیات نہیں، معاشرہ بھی اس اعتبار سے کہ ایک زندہ وجود ہے، دوطرح کے قوانین کا حامل ہے: ایک قوانین حیات اوردوسر نے قوانین تکامل ۔ وہ قوانین جن کا تعلق تر نوں کی پیدائش اوران کے انحطاط کے اسباب سے ہے اور جو معا شروں کی شرا نظ حیات کو معین کرتے ہیں اور جن کی حکمرانی نمام معا شروں، اطوار اور تغیرات پر ہے، انہیں ہم معا شروں کے قوانین کی اصطلاح کہتے ہیں اور وہ قوانین جو معا شروں کے ایک عہد سے دوسرے عہد میں ارتقاء پانے اور ایک نظام سے دوسرے نظام میں جانے سے متعلق ہیں، ان کے لئے معا شروں کی " کیوں ہوا" کے قوانین کی اصطلاح لاتے ہیں، بعد میں جب ہم دونوں قسم کے مسائل کو پیش کریں گے تو ان کا فرق بہتر طور پر واضح ہوگا۔ پس علم تاریخ تیسرے مفہوم میں معا شروں کے ایک مر حلے سے دوسرے مر حلے میں جانے اور نکا مل

ان کی زندگی کاعلم نہیں جوان کے ایک خاص مرحلے یا تمام مراحل حیات کی عکاسی کرے۔ہم نے ان مسائل کے لئے "فلسفہ تاریخ" کی اصطلاح اس لئے پیش کی ہے تا کہ ان مسائل کا ان مسائل پر گمان نہ ہو، جنہ میں ہم نے علمی تاریخ کے نام سے یا دکیا ہے۔علمی تاریخ سے نسبت پانے والے مسائل جن کا تعلق معا شرے کی غیر تکا ملی حرکات سے ہے، ان مسائل سے جدانہیں کئے جا سکتے جو فلسفہ تاریخ سے متعلق ہیں اور جن کی

نسبت معاشر ہے کی تکا ملی حرکات سے ہے اور اس لئے اشتبابات رونما ہوتے ہیں۔ فلسفہ تاریخ علمی تاریخ کی طرح کلی ہے جزوی نہیں، عقلی ہے تقلی نہیں لیکن علمی تاریخ کے برخلاف بیہ معاشروں کے "کیوں ہوا" کا علم ہے "کیسے تھا"کا نہیں۔ نیز علمی تاریخ کے برخلاف فلسفہ تاریخ سے متعلق مسائل کا تاریخ سے رشتہ صرف یہ نہیں ہے کہ وہ گزرے ہوئے زمانے سے وابستہ ہیں بلکہ بیران واقعات کی نشاند ہی کرتے ہیں جن کا آغاز گذشتہ زمانے میں ہوا اور جن کا تمل اب بھی جاری ہے اور آئندہ بھی رہے گا۔ زمانہ اس طرح کے مسائل کے لئے محض ایک " طرف "نہیں بلکہ بیران مسائل کے پہلوؤں سے

ایک پہلوہے۔ علم تاریخ اپنے نتیوں مفاہیم میں مفید ہے یہاں تک کہ تقلی تاریخ بھی جس کا تعلق اشخاص کی سیرت اوران کے حالات سے ہو، سود مند ، انقلاب آ فرین ، مربی اور تغمیری ہوسکتی ہے۔البتہ بداس بات سے وابستہ ہے کہ ہم کن افراد کی تاریخ حیات کا مطالعہ کرتے ہیں اور ان کی زندگی سے کن نکات کو لیتے ہیں۔انسان جس طرح "محا کات" کے قانون کے تحت اپنے زمانے کے لوگوں کی ہمنشینی، ان کی رفتار و کردار اور ارادوں سے متاثر ہوتا ہے اور جس طرح معاصر لوگوں کی زندگی اس کے لئے سبق آ موز اور عبرت انگیز ہوتی ہے، نیز جس طرح وہ اپنے زیانے کےلوگوں سےا دب اورراہ ورسم زندگی سیکھتا ہے ادر کبھی لقمان کی طرح بے ادبوں سے ادب سیکھتا ہے تا کہ ان جبیہا نہ ہو، اسی طرح گذشتہ لوگوں کی سرنوشت بھی اس کے لئے باعث ہدایت ہوتی ہے۔ تاریخ ایک براہ راست نشر ہونے والی فلم کی طرح ہے جو ماضی کو حال میں بدلتی ہے، اس لئے قر آن کریم ان افراد کی زندگی کے مفید نکات کو پیش کرتا ہے، جونمونہ کل اور "اسوہ "بنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور اس بات کی تصریح بھی کرتا ہے کہ انہیں " اسوہ" قرار دو۔ 🗉 جب رسالت مآب صلى اللَّدعليه وآله وسلم كے بارے ميں ارشاد ہوتا ہے:. ڵڡؘٞڵػؘٳڹؘڵػؙۿڔڣ۬ۯڔڛؙۏؚڶؚٳڶڸ؋ٲڛۏۊٚۘػڛؘڹؘڐٞ " رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كى زندگى ميں تمہارے لئے ايک عمده نمونه حیات موجود ہے۔" (سور ہ احزاب، آیت ۲۱) حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بارے میں ارشا دہوتا ہے: اقَلُ كَانَتُ لَكُمُ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ف**ِي**ْ إِبْرِهِ يُمَر وَالَّذِينَ مَعَهُ O

معاشرهاورتاريخ

" ابرا ہیم اور ان کے ساتھ رہنے والوں میں تمہارے لئے" اسوہ حسنہ "موجود ہے۔" (سورہ متحنہ، آیت ہ) قر آن" اسوہ " کے عنوان سے جن ہستیوں کو پیش کرتا ہے وہاں اس کے پیش نظر ان کی دنیاوی شخصیت نہیں ہوتی بلکہ وہ ان کی اخلاقی اور انسانی شخصیت کو پیش نظر رکھتا ہے۔ چیسے ایک سیاہ رنگ غلام لقمان جو با دشاہ تھے نہ شہور فلسفی اور نہ ہی دولت مندوں میں ان کا شار ہوتا تھا بلکہ اس کے برعکس ایک غلام تھے کم صاحب بصیرت تھے۔ قر آن نے انہیں حکیم و دانا کے نام سے یا دکیا ہے اور ان کے علم کو حکمت و دانائی کہا ہے یہی صورت " مومن آل فرعون" اور" مومن آل پاسین" کی ہے۔ اس کتاب میں جس میں ہم معا شرے اور تاریخ کو اسلامی طرز فکر کی روشنی میں

ال لیاب میں بس میں ،م معاسرے اور تاری کواسلا کی طرز قلری رو می میں پیش کررہے ہیں ، ہمارے مطمع نظر صرف " سائنسی تاریخ " اور" فلسفہ تاریخ " ہے ، کیوں کہ تاریخ کے یہی وہ دورخ ہیں جوطر زفکر کے کلی مفہوم کے دائرے میں آتے ہیں ۔ اس اعتبار سے ہم اپنی گفتگو کوان دونوں موضوعات کے بارے میں پچھآگے بڑھاتے ہیں اور" سائنسی تاریخ " سے آغاز کلام کرتے ہیں ۔

سائنسی تاریخ سب سے پہلے مقدمہ کے طور پر بیہ یاد آوری ضروری ہے کہ علمی تاریخ اس مفہوم پر مبنی ہے، جسے ہم گذشتہ اوراق میں عرض کر چکے ہیں اور وہ بیہ کہ افراد سے الگ معاشرہ اصالت وحیثیت کا حامل ہے، اگر افرا دسے جدا معاشرہ اصالت کا حامل نہ ہوتو افرا داوران پر لا گوقوا نین کے علاوہ کچھ بھی نہ ہوگا اور اس کے نتیجہ میں علمی تاریخ جو معاشروں پر حکم فرما قواعد وضوابط کاعلم ہے، باقی نہیں رہے گا، تاریخ سی قانون کی حامل تب ہو سکتی ہے جب تاریخ کوئی طبیعت رکھتی ہواور تاریخ سی طبیعت کی حامل تب ہو سکتی ہے جب معاشرہ کوئی طبیعت رکھتی ہواور تاریخ سی طبیعت کی حامل تب ہو سکتی مطالعہ ضروری ہے: ۱ _ علمی تاریخ جیسا کہ پہلے عرض کیا جاچکا ہے، نقلی تاریخ پر مخصر ہے، نقلی تاریخ علمی تاریخ کی تجربہ گاہ کے لئے مواد کی حیثیت رکھتی ہے، پس سب سے پہلے بی^ت حقیق ضروری ہے کہ نقلی تاریخ معتبر اور قابل اعتماد ہے بھی یانہیں ۔ اگر قابل اعتماد نہیں ہے، تو پھر گذشتہ معاشروں پر حاکم قوانین کے بارے میں کسی طرح کی علمی تحقیق بیہودہ اور عبث ہے ۔

۲ ۔ بالفرض " نقلی تاریخ " قابل اعتماد ہواور معاشر ے کے لئے افراد سے الگ حیثیت اور طبیعت کو مان لیا جائے ، تاریخ حوادث و وا قعات سے کلی قواعد اور قوانین کا استنباط اس بات پر موقوف ہے کہ قانون "علیت "اور جمر وسبب ومسبب انسانی مسائل کے حدود واختیارات میں موجود ہو، یعنی ان مسائل میں موجود ہو، جوانسان کے ارادہ واختیار سے وابستہ ہیں اور جن میں تاریخی وا قعات بھی شامل ہیں، وگر نہ قابل عمومیت وکلیت نہیں اور انہیں قاعد بے اور ضالطے کے تحت نہیں لیا جاسکتا۔ کیا قانون علیت تاریخ پر مسلط ہے؟ اگر ہے تو پھر آزادی اور اختیار کے بارے میں انسان کا رویہ کیا ہونا چا ہے؟

۳ کیا تاریخ "میٹر یا لسٹ " ہے اور مادی طبیعت کی حامل ہے؟ کیا تاریخ پر حکم فر ما اصلی طاقت مادی ہے اور تمام روحانی طاقتیں تاریخ کی مادی طاقت کے تابع ہیں اور ان کی صورت فرعی یا طفیلی کی تی ہے؟ یا اس کے برعکس طبیعت تاریخ معنوی ہے اور تاریخ پر حاکم طاقت ایک معنوی طاقت ہے اور مادی طاقتیں اس کی فرع ، اس کی تابع اور طفیلی ہیں؟ یعنی کیا تاریخ خودا پنی ذات میں مثالیت پیند ہے یا کوئی تیسری صورت موجود ہے؟ اور وہ یہ ہے کہ تاریخ کی طبیعت مخلوط ہے اور اس میں دویا کئی طاقتوں کا عمل دخل ہے اور متعدد مادی اور معنوی طاقتیں کم وہیت ایک ہم آ ہنگ اور کبھی متضا د نظام کی صورت میں تاریخ پر حکومت کرتی ہیں؟ ۱ یُفلی تاریخ کامعتبر یابےاعتبارہونا

پچھلوگ نقلی تاریخ سے شدید بدخلن ہیں، وہ تمام واقعات کو ناقلین کی جعل سازی جانتے ہیں جو ذاتی اغراض و مقاصد یا قومی اور مذہبی تعصّبات یا پھرا جتماعی تعلقات کی بنیاد پر واقعات کوفقل کرنے میں کمی بیشی، الٹ پھیر، جعل وتخریف کرتے ہیں اور تاریخ کواپنی مرضی کے مطابق جیسا چاہتے ہیں، رنگ دیتے ہیں۔

حتیٰ کہ ان افراد نے بھی جنہوں نے عملاً اخلاقی طور پر جعل اور الٹ پھیر سے دامن بچایا ہے، وا قعات کوفقل کرنے میں " انتخاب " سے کا م لیا ہے، یعنی انہوں نے ہمیشہ ان چیز وں کوفقل کیا ہے، جو ان کے عقائد اور اہداف سے ہم آ ہنگ رہی ہے اور ان وا قعات کوفقل کرنے سے پر ہیز کیا ہے، جو ان کے عقائد اور جذبات کے خلاف رہے ہیں، اس طرح کے لوگوں نے اگر چہتاریخی وا قعات کوفقل کرنے میں اپنی طرف سے کسی چیز کا اضافہ نہیں کیا اور کوئی جعلی بات اس میں نہیں بڑھائی ، لیکن اپنی پیند کے وا قعات نقل طور پر قابل تحقیق وتحلیل ہے کہ جب اس سے متعلق تمام با تیں محقق کے رو بر وہوں اور اگر بعض چیز یں ہوں اور بعض نہ ہوں اور چھپا دی گئی ہوں، تو پھر حقیقی چہرہ پوشیدہ رہتا ہے اور کوئی دو سری صورت انجر آتی ہے۔

یہ بدگمان لوگ نقلی تاریخ کے بارے میں بالکل اسی طرح سوچتے ہیں، جس طرح بعض بدگمان ففتها مجتهدین نقل احادیث وروایات کے بارے میں سوچتے ہیں اور اسی کو"انسداد باب علم" کہا گیا ہے۔تاریخ کے بارے میں بھی ایسی سوچ کے حامل افراد "انسدادی" ہیں یعض لوگوں نے تاریخ کے بارے میں طنزاً کہا ہے: " تاریخ نام ہے، وقوع پذیر نہ ہونے والے واقعات کا جومورخ موقع سے غیر حاضر ہوتا ہے۔" ایک صحافی سے اس طنز کونقل کیا گیا ہے کہ «حقیقتیں مقدس ہیں، مگر عقیدہ آزاد ہے۔" تاہم بعض افراد اس دور تک بر گمان نہیں ہیں، لیکن انہوں نے تاریخ کے بارے میں شک کے فلسفے کوتر خیح دی ہے۔ کتاب تاریخ کیا ہے؟ "میں پر دفیہ سر جاری کلارک نے فقل کیا گیا ہے کہ: گذشتہ دور میں رونما ہونے والے واقعات ایک یا کئی ذہنوں سے چھنتے چھنا تے، ہم تک پہنچتے ہیں، لہذا نا قابل تغیر، بسیط اور جامد ذرات پر حاوی نہیں ہیں، اس موضوع پر تحقیق لا حاصل رہتی ہے، اسی لئے بعض محققین نے فلسفہ شک میں پناہ لی ہے اور کتو تا ہے کہ اسی دور میں رونما ہونے والے واقعات ایک یا کئی ذہنوں سے چھنتے موضوع پر تحقیق لا حاصل رہتی ہے، اسی لئے بعض محققین نے فلسفہ شک میں پناہ لی ہے اور کچھ نہیں تو اس عقید ہے کا سہارہ لیا ہے، چونکہ تما م تاریخی فیصلوں میں لوگوں کے ذاتی نظریات کا ممل دخل ہے، لہٰذا کسی پر بھر وسہ نہیں کیا جا سکتا اور کوئی عینی تاریخی حقیقت موجو دنہیں ہے۔ "آ

یہ حقیقت ہے کہ آنکھیں بند کر کے موثق راویوں پر بھی اعتبار نہیں کیا جا سکتا، لیکن پہلی بات تو بیہ ہے کہ تاریخ، دوسر ےعلوم میں بد یہات کی طرح کچھ اصول رکھتی ہے اوروہی اصول خود محقق کے تحلیل وتجز سیمیں آ سکتے ہیں ۔ پھر ثانیاً محقق ایک طرح کے اجتہا د کے ساتھ بعض نقول کی صحت اور عدم صحت کی کسوٹی پر پر کھ کر اس سے منتیجہ حاصل کر سکتا ہے۔ آج ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سے ایسے مسائل جن کی بعض ادوار میں بہت دھوم رہی ہے لیکن کٹی صد یاں گذرنے کے بعد محققین نے ان کے غیر معتبر ہونے کو سورج کی طرح روشن کردیا ہے، اسکندر ہیے کہ تب خانے کو جلانے کی داستان جو ساتو میں صدی کی ہے۔

🎞 " تاریخ چیست ؟ " ترجمه فارس :حسن کامشاد ،مطبوعه خوارزمی ،ص ۸ .

جی ہاں فقط ساتویں صدی ہجری سے زبان زدخاص وعام ہوئی اوراس طرح پھیلی کہ بدرت کا کثر تاریخی کتابوں میں سرائیت کر گئی ، موجودہ صدی کے محققین کی تحقیق نے بیثابت کیا ہے کہ میکھن ایک بے بنیا دافسانہ ہے ، جسے خود غرض عیسا ئیوں نے گڑ ھرکھا ہے ، جیسے کوئی حقیقت چھپا دی جاتی ہے ،لیکن پچھ عرصے کے بعدوہ سامنے آجاتی ہے ،لہذا مندرجات تاریخ کے بارے میں بطور کلی بدگمانی نہیں کی جاسکتی ۔

۲ ۔ تاریخ میں قانون علت ومعلول

کیا تاریخ پرقانون علت علم فرما ہے؟ اگر علت کی حکومت ہے، تو اس کالا زم بی ہے کہ ہروا قعہ کی وقوع پذیری اس کی اپنی حد تک حتمی اور نا قابل اجتناب رہی ہے اور اس طرح ایک خاص" جر"تاریخ پر مسلط ہے اور اگر تاریخ پر جبر کا تسلط ہے، تو پھر نوع بشر کی آزاد کی اور اختیار جبری ہے، تو پھر کسی شخص کی کوئی ذمہ داری نہ ہوگی اور کوئی بھی قابل توصیف وتہجید یا مستحق مذمت وملامت نہیں ہوگا اور قانون علت کی حکمر انی نہیں تو پھر کلیت بھی نہیں اور اگر کایت نہیں تو پھر تاریخ قوانین اور ضوابط سے عاری ہے، کیونکہ قانون کلیت کا نتیجہ ہے اور کلیت قانون علت کا نتیجہ ہے۔

یہ وہ پیچیدہ سوال ہے، جو "علمی تاریخ" اور" فلسفہ تاریخ" کے بارے میں پایا جا تا ہے، بعض افراد نے قانون علت اور قانون کلیت کو مان کر آ زادی اور اختیار کا انکار کیا ہے اور آ زادی کے نام پر جو چیز انہوں نے قبول کی ہے، وہ درحقیقت آ زادی نہیں ہے، بعض نے اس کے برعکس اصول آ زادی کو قبول کر کے تاریخ کی قانون پذیری سے انکار کیا ہے۔ اگر عمرانیات کے ماہرین نے قانون علت اور آ زادی کو غیر قابل کیجائی جانا ہے اور علیت سے رشتہ جوڑ کر آ زادی کی نفی کی ہے۔ " ہیگل" اور اس کی پیروی میں " مارکس" جبر تاریخ کے حامی رہے، ہیگل اور مارکس کی نظر میں آ زادی ضرورت تاریخ سے آگا تھی کے سواء کچوہیں۔ "مارکس اور مارکسزم" کا مصنف اینجلز کی تالیف شدہ کتاب" اینٹی ڈیورنگ کے حوالے سے لکھتا ہے: " ہیگل وہ پہلاشخص تھا جس نے آزادی اور ضرورت کے تعلق کی انتہا کی واضح طور پر نشان دہی کی ہے۔ اس کی نظر میں آزادی ، ادراک ضرورت کا نام ہے، ضرورت بس اس حد نابینا ہے کہ اس کا ادراک نہ ہو، آزادی ، قوانین فطرت کے مقابل کھڑے ہونے میں نہیں بلکہ ان قوانین کی شاخت اور انہیں معین مقاصد کے لئے برو کے کارلانے میں ہے۔ بیا مرخار جی طور پر بھی قوانین فطرت پر صادق آتا ہے اور انسان کی روح وجسم پر بھی۔"

نیز اس کتاب میں مولف اس موضوع پر ایک مختصر بحث کرتا ہے کہ انسان خاص تاریخی حالات کے تحت اوران حالات کی معین کردہ سمت میں اقدام کر سکتا ہے اور اسے کرنا چاہیے۔اس کے بعد لکھتا ہے:

" در حقیقت تاریخ کے ذریعے ہمارے حوالے کی جانے والی چیزوں کی شاخت انسان کے مل کوزیادہ موثر بناتی ہے، ان چیزوں کے خلاف ہرا قدام تاریخ کے خلاف ردعمل اور اس سے مکرانے کے متر ادف ہوگا، ان سے ہم آ ہنگ سمت میں اقدام، گویا تاریخ کی سمت اور راستے پر حرکت کہلائے گی ، لیکن یہاں یہ سوال ہوگا کہ آزادی کا کیا ہے گا؟ مارکس کا مکتب فکر اس کا جواب یوں دیتا ہے کہ آزادی عارت ہوگی ، فرد کی ضرورت تاریخ اور اس جماعت کے راستے سے آگا ہی کی جس کی سمت اسے کھینچا جا رہا ہے۔"

ظاہر ہے یہ باتیں مسلے کوحل نہیں کرتیں ، یہاں بات تاریخی حالات کے ساتھ

🖾 مارکس اور مارکسزم، تالیف اینڈریو پیٹر، ترجمہ فارتی: شجاع الدین ضیائیان، ص۷،۲۷ ۳ ، پانچواں ضمیمہ.

انسان کے رابطہ کی ہے۔ کیاانسان تاریخی شرائط پر حاکم ہے؟ انہیں کو کی اور جہت دے سکتا ہے؟ ان کا رخ بدل سکتا ہے یانہیں؟ اگر وہ ایسانہیں کر سکتا اور تاریخ کو کو کی سمت نہیں دے سکتا یا اس کے رخ میں تبدیلی نہیں لا سکتا، تو پھر مجبوراً تاریخ کے دھارے پر لا کر ہی وہ اپنے آپ کو زندہ رکھ سکتا، بلکہ کمال حاصل کر سکتا ہے، وگر نہ اس کے خلاف اپنی راہ متعین کرنا موت کو دعوت دینا ہے۔

اب میہ سوال در پیش ہے کہ کیا انسان کو تاریخ کی سمت میں قرار پانے اور نہ پانے میں اختیار ہے؟ یعنی کیا وہ اس امر میں آ زاد ہے یا مجبور؟ اور کیا فرد پر معاشرے کے نقدم کے قانون کے مطابق اور اس بات کے بعد کہ فرد کے وجدان وشعور واحساس کو مکمل طور پر معاشرہ و تاریخ خاص کر اقتصادی حالات بناتے ہیں ، آ زادی کے لئے کوئی جگہ باقی رہتی ہے؟

پھر" آزادی، ضرورت کے بارے میں آگاہی سے عبارت ہے" کا کیا مفہوم ہے؟ کیا وہ شخص جوخوفنا ک سیلا ب کا شکار ہے اور اس بات سے آگاہ ہے کہ چند گھنٹوں میں بیسیلا ب اسے سمندر کی گہرا ئیوں میں پہنچا دے گایا وہ شخص جو کسی بلندی سے گرر ہا ہو، اس بات سے واقف ہو کہ قانون کشش ثقل اسے چند لمحوں میں چور کر دے گا، سمندر کی گہرائیوں میں جانے یا زمین پر گرنے میں آزاد ہے؟

تاریخی جبری مادیت کی رو سے، مادی واجتماعی شرائط انسان کومحد ود کر دیتی ہے، اس کے لئے سمت کالعین کرتی ہیں اور اس کے وجدان ، اس کی شخصیت اور اس کے ارادہ انتخاب کو بناتی ہیں اور وہ اجتماعی شرائط کے مقابل ایک خالی برتن اور خام مواد کے سوا کچھ نہیں اور انسانی شرائط کا ساختہ ہے۔

انسان نے اجتماعی شرا ئط کونہیں بنایا پچچلوں کی شرا ئط بعد میں انسان کے لئے راستہ عین کرتی ہیں ،ستقتبل کی شرا ئط کی معمار نہیں ،اس بناء پر آ زادی کی صورت کو ئی معنی ومنہوم نہیں رکھتی ۔ حقیقت میہ ہے کہ انسانی آزادی ، نظریہ فطرت کے بغیر قابل تصور نہیں ، اس نظریے کے مطابق انسان دنیا کے عمومی جو ہری حرکت کی راہ میں دنیا سے ہٹ کرایک اضافی پہلو کے ساتھ آتا ہے ، یہی پہلو اس کی شخصیت کو پہلی بنیا دفرا ، ہم کرتا ہے ۔ اس کے بعد عوامل ما حول کے زیر اثر اس کی شخصیت کی یحمیل اور پر ورش ہوتی ہے ، یہی وجودی بعد ہے ، جو انسان کو انسانی شخصیت دیتا ہے اور اس منزل تک لاتا ہے کہ وہ تاریخ پر حکمر ان کہ تو انسان کو انسانی شخصیت دیتا ہے اور اس منزل تک لاتا ہے کہ وہ تاریخ پر حکمر ان کر نے لگتا ہے اور تاریخ کی راہ کو معین کرتا ہے ، ہم اس سے پہلے " جبر واختیار " کے عنوان کر تے تقلیم شخصیات کے کردار کے مذکر رہ میں اس موضوع پر مزید روش ڈ الیس گے ۔ سے نگر اتی ہے اور تاریخی مسائل کی کلیت سے اور نہ ہی تاریخ کی قانون علیت منافی ہے ۔

یہ بات کہ انسان آ زادی واختیار کے ساتھ اپنی فکر اور ارادے کے موجب اجتماعی زندگی میں ایک معین ، مشخص اور غیر قابل تغیر راہ رکھتا ہو، اس کا معنی سوائے اس کے کہ کچھ نہیں کہ انسان اور انسان کے اراد ہے پر ایک اندھی ضرورت حکم فر ما ہو، تاریخ کی قانونی پذیری اور کلیت میں ایک معتر ض بات ہی بھی ہے کہ تاریخ وا قعات وحاد ثات کے مطالع سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ بھی چند جز دوی اور حادثاتی وا قعات بھی تاریخ کے دھار کے کو بدل دیتا ہے، البتہ اتفاقی وا قعات سے مراد بعض نا واقف افراد کی سوچ کے برخلاف علت کے بغیر رونما ہونے والے وا قعات سے مراد بعض نا واقف افراد کی سوچ کے ام اور کلی علت سے رونما نہیں ہوتی اور اس اعتبار سے کلی ضا بطے سے عاری ہیں ۔ ہوں ، تو تاریخ کسی قاعدے ، قانون اور مشخص روایت سے خالی ہوگی ۔ اتفاقی تاریخ واقعات سے متعلق ضرب المثل مصر کی مشہور ملکہ قلو بطرہ کی ناک ہے، جس نے تاریخ کے دھارےکوموڑ دیا۔ایسے جز وی اورا تفاقی واقعات کی کمی نہیں ،جنہوں نے تاریخ کے رخ کوموڑ دیاہے۔

" ایڈورڈ ہیلٹ کار" اپنی کتاب" تاریخ کیا ہے؟ "میں لکھتا ہے:" جبر تاریخ پر حملے کی دوسری بنیاد قلو پطرہ کی ناک" کامشہور معمہ ہے۔ بید دہی نظریہ ہے، جو تاریخ کو کم و بیش اغراض کا ایک باب اور اتفاقی امور سے ابھرنے والے واقعات کی ایک کڑی اور انتہائی اتفاقی علل سے منسوب ایک چیز جا نتا ہے۔

عام طور پر مورخین نے جنگ ایکٹیوم کی طرف جن علل کو مسلم جانتے ہوئے نسبت دی ہے، وہ درست نہیں۔ یہ جنگ انھونی کی قلو پطرہ سے عشق کا نتیجہ تھی، جب

بایزید گھیا کی بیاری کی وجہ سے مرکز ی یورپ میں اپنی پیش قدمی جاری ندر کھ سکا۔ گیین نے لکھا ہے: "کسی انسان پرکسی بیاری کا تھوڑ ا سا حملہ ممکن ہے، کی قو موں کو تباہی سے بچالے یا تباہی کو التو امیں ڈال دے۔ "جس وقت ۲۹۲۰ء کے موسم خزاں میں یونان کے بادشاہ الیگزینڈ رکو ایک تربیت یا فتہ بندر نے کاٹ لیا اور اس کی موت کا سبب بنا، تو اس حادث نے ایسے واقعات کو جنم دیا کہ سروینسٹن چرچل کو کہنا پڑا کہ ۵۰۰ ما افراد بندر کے کا شخ سے مر گئے۔ "یاٹر وکسکی ۱۹۲۳ء کے موسم خزاں میں مرغابیوں کا شکار کرتے ہوئے بخار کے عارضے میں مبتلا ہو گیا اور ایسے موقع پر جب اس کی جنگ زینوف کا منص اور اسٹالن سے ۱۹۳۳ء کے موسم خزاں میں جاری تھی، وہ بستر پر گر پڑا۔ وہ لکھتا ہے:

"انسان کسی جنگ یا انقلاب کی پشین گوئی تو کرسکتا ہے،لیکن موسم خزاں میں مرغابیوں کے شکار کے نتائج کی پیشگوئی ناممکن ہے۔"^[1]

🎞 " تاریخ چیست ؟ " تر جمد فارسی :حسن کامشاد ،مطبوعه خوارز می جس ، ۱۱۴ ، ۵ ۱۴

عالم اسلام میں آخری اموی خلیفہ مروان بن محمد کی شکست اس امر کی ایک عمدہ مثال ہے کہ اتفاق کوتا ریخ کی سرنوشت دخل حاصل ہے، عباسیوں کے ساتھ اپنی آخری جنگ کے دوران میں سخت پیشاب آگیا،لہذا وہ ایک طرف چلا گیا اتفاق سے وہاں دشمن کا ایک آ دمی جار ہاتھا، اس کی نظر پڑی اور اس نے اسے قتل کر دیا۔ اس کے قتل کی خبر فوج میں پھیل گئی چونکہ اس حادث کے بارے میں پہلے سے سوچا نہ گیا تھا، فوج کا جذبہ سر د پڑ گیا اور وہ بھا گ کھڑی ہوئی۔ یوں بنی امیہ کی حکومت ختم ہوگئی،لہذا کہا گیا:

ذهبت الدولة ببولة

ایڈ ورڈ ہیلٹ کا راس امر کی توضیح کے بعد کہ حادثہ علت ومعلول کے ایک رشتے سے منسلک ہوتا ہے، جوعلت ومعلول کے ایک اور رشتے کوقطع کر دیتا ہے نہ سے کہ ایسا کوئی حاد نثہ ہوتا ہے، جو بے علت ہو،لکھتا ہے:

" آخرکس طرح ہم علت ومعلول کے منطقی توا تر کو تاریخ میں دریافت کر سکتے ہیں اورا سے تاریخ کا مبنیٰ قرار دے سکتے ہیں، جب کہ ہمارا توا تر ہر آن ممکن ہے۔،کسی دوسر نے توا تر کے ذریعے جو ہماری نگاہ میں غیر مربوط ہو، منقطع ہو تارہے یا کسی اور ڈگر پر چل پڑے۔" []

اس اشکال کے جواب کا تعلق معاشر ے اور تاریخ کے لئے ایک معین رنگ والی طبیعت کے ہونے اور نہ ہونے سے ہے، اگر تاریخ معین راہ رکھنے والی طبیعت سے ہمکنار ہے، تو جزوی واقعات کا کردار ناچیز ہوجائیگا، یعنی جزوی واقعات اگر چہ مہر وں میں تبدیلی پیدا کرتے ہیں،لیکن کل تاریخ کی راہ میں ان کا کوئی اثر نہیں ہوتا، زیادہ سے زیادہ سہ ہوگا کہ اس سفر میں تیزی یا کندی آجائیگی،لیکن اگر تاریخ طبیعت،حیثیت اور اس

🎞 " تاریخ چیست ؟ " ترجمه فارسی :حسن کامشاد، مطبوعه خوارز می جس ۲ ۱۴

معین شدہ راہ سے عاری ہوگئی ،جس سے طبیعت اورا لگ حیثیت اس کے لئے مقرر کرے گی ،تولا ز ماً تاریخ کی کوئی معین اور شخص راہ نہیں ہوگی اور پہلے سے اس کے بارے میں تچھ نہیں کہا جا سکتا اور دہ کلیت سے عاری ہوگی ۔

تاریخ کے بارے میں ہمارا نکتہ نظریہ ہے کہ تاریخ طبیعت اور حیثیت کی حامل ہے اور سیطبیعت اور حیثیت اسے ان انسانوں سے ملتی ہے، جو فطر تا کمال کی تلاش میں ہوتے ہیں۔ انفاقی طور پر رونما ہونے والے واقعات تاریخ کی کلیت اور ضرورت کو نقصان نہیں پہنچاتے۔موظیسکو نے انفاق کے بارے میں بڑی خوبصورت بات کہی ہے اوراس کے پچھ حصےکوہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔وہ کہتا ہے:

" اگر ا تفاقی طور پر یعنی ایک خاص علت کے سبب کسی حکومت کا تخنہ الٹ جائے ،تویقینااس میں کسی کلی سبب کا ہاتھ ہوتا ہے جس کی وجہ سے بیحکومت ایک جنگ میں گھٹنے ٹیک بیٹھتی ہے۔"

وہی کہتا ہے: "بولٹاوا کی جنگ جوسویڈن کے بادشاہ باروہویں چارکس کے زوال کا سبب ہوئی، اگر نہ ہوتی اور وہ بولٹاوا میں شکست نہ کھا تا تو کسی اور مقام پر شکست کھالیتا، اتفاقی واقعات کی تلافی آسان ہوجاتی، لیکن جو واقعات چیز وں کی فطرت سے دائماً جنم لیتے رہتے ہیں ان سے محفوظ رہاجا سکتا ہے۔"¹¹

۳ _ کیا تاریخ کی فطرت مادی ہے؟

تاریخ کس فطرت کی حامل ہے؟ اس کی اصل فطرت ثقافتی ہے یا سیاسی ہے؟ اقتصادی ہے، مذہبی ہے یا اخلاقی ہے؟ اس کے مزاج میں مادیت ہے یا روحانیت؟ یا پھر مخلوط ہے؟ پہلاسوال تاریخ سے متعلق اہم ترین مسائل میں سے ہے۔ جب تک بیہ سئلہ حل نہیں ہوگا، تاریخ کے بارے میں ہماری شناخت صحیح نہیں ہوگی۔ ظاہر ہے کہ مذکورہ تمام مادی اورروحانی عوامل تاریخ کے بننے اوراس کی تشکیل میں موثر رہے ہیں اوراب بھی ہیں، لیکن یہاں نقدم، اصالت اور تعین کنندہ ہونے سے متعلق گفتگو ہے۔ یہاں ہمیں بیدد کیھنا ہے کہ ان عوامل میں سے کونسا عامل تاریخ کی اصلی روح اوراس کی اصل ہو یت ہے؟ کون سا عامل باقی تمام عوامل کی تو جیہ وتفسیر کرتا ہے؟

ان میں سے کونسا عامل بنیاد ہے اور باقی عوامل عمارت؟ عام طور پر اہل نظر تاریخ کوکٹی انجنوں والی گاڑی سبجھتے ہیں ،جس میں ہرانجن دوسر ےانجن کی نسبت اپنی جگہ ا پنی الگ حیثیت رکھتا ہے ۔ بیلوگ تاریخ کوصرف ایک فطرت والیٰ نہیں سمجھتے بلکہ اسے کئی فطرتوں والی جانتے ہیں،لیکن اگرہم تاریخ کوکئی انجنوں والی گاڑی اور کٹی فطرتوں والی شے جانیں تو پھر تاریخ کے تکامل اور کمال کی طرف ا کے سفر کامفہوم کیا ہوگا؟ بیہ بات ممکن ہی نہیں کہ متعددا خجن چل رہے ہوں ، جو کارکردگی میں ایک دوسرے میں الگ ہوں اور تاریخ کواپنے اپنے دھارے پر پہنچانا چاہتے ہیں، تاریخ پر حکم فرما ہوں اور تاریخ کسی مشخص کمال کے راہتے میں آ گے بڑھ سکے۔مگریہ کہ مذکورہ عوامل کو تاریخ کی جبلی قو توں کا درجہ دیا جائے اور ان تمام پر مافوق، تاریخ کی ایک روح مانی جائے، جو تاریخ کی گونا گوں جبلی طاقتوں سے فائدہ اٹھا کرکسی معین راہ کمال پر پہنچاتی ہو۔ یہی وہ رو^ح ہے جوتاریخ کی حقیقی ہویت ہے کیکن پی تعبیر تاریخ کی ایک طبیعت کی بات سے مختلف ہے۔ تاریخ کی جبلی طاقتوں سے مراد کچھاور ہے اورطبیعت تاریخ سے کچھاور، کیوں کہ طبیعت تاریخ وہی ہے، جسےروح تاریخ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ہمارے اس دور میں ایک نظریہ بیدا بھرا ہے،جس نے اپنے بہت سے حامی پیدا کر لئے ہیں اور وہ تاریخی میٹر یالزم یا تاریخی" ڈائلکٹک میٹر یالزم" کے نام سے مشہور ہے ۔ تاریخی میٹر یالزم یعنی

مادی ماہیت رکھنے کا مطلب میہ ہے کہ کسی بھی معاشر سے کی تمام تحریکیں شعبے اور مظاہراس کی اقتصادی تنظیم کا حصہ ہیں، یعنی اس معاشر سے کی پیداوار کی مادی قوتیں اس سے پیداواری روابط کی کیفیت ہیں جواخلاق ،علم ، فلسفہ، مذہب، قانون اور ثقافت وغیرہ سے متعلق معاشر سے کی تمام روحانی حقیقتوں کی تشکیل کرتے ہیں، انہیں سمت دیتے ہیں اور جب بدل جاتے ہیں تو انہیں بھی بدل دیتے ہیں۔

لیکن یہ جو کہا جاتا ہے کہ تاریخ ایک جدلیاتی وجود کی حامل ہے، جدلیاتی اس مفہوم میں ہے کہ تاریخ کی تکاملی حرکات دراصل جدلیاتی حرکات ہیں، یعنی وہ ایک ایسے جدلیاتی تضادات کامحلول اور نتیجہ ہے جو ایک دوسرے سے خاص نوعیت کارشتہ رکھتے ہیں، غیر جدلیاتی تضادات سے جدلیاتی تضادات کا فرق سہ ہے کہ ہر مظہرا ور واقعہ جبری طور پر اینی نفی اورا نکار کواپنے وجود میں پر ورش دیتا ہے اور ان مختلف تبدیلیوں کے بعد جو داخلی تضاد کے نتیج میں پیدا ہوتی ہیں، وہ مظہرا یک شد ید کیفی تغیر کے بعد پہلے دو مرحلوں کی

پس تاریخی میٹریالزم میں دومسلے شامل ہیں، ایک ہویت تاریخ کا مادی ہونا اور دوسرا اس کی حرکات کا جدلیاتی ہونا۔ ہماری گفتگو یہاں پہلے مسلے کے بارے میں ہوگی، دوسرا مسلہ اس باب میں زیر بحث آئے گا، جہاں ہم تاریخ کے تحول و تکامل کے بارے میں گفتگو کریں گے۔

"ہویت تاریخ کی مادیت 'کا نظریدایک اور سلسلداصول سے وابستہ ہے، جو فلسفے، نفسیات یا عمرانیات کا پہلو لئے ہوئے ہے اور خود اپنے مقام سے آئیڈیالو جی سے متعلق نظریات اخذ کرتا ہے، بعض روشن فکر مسلمان اہل قلم اس بات کے مدعی ہیں کہ اسلام نے ہر چند فلسفی مادیت کو تسلیم نہیں کیا ہے ، لیکن تاریخی مادیت اس کے لئے قابل قبول ہے اور اسلام نے تاریخی اور معاشرتی نظریات کو اسی بنیا د پر قائم کیا ہوا ہے ، لہذا ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ ذرا تفصیل سے اس پر گفتگو کی جائے لہٰذا جس اصول پر بینظر سے قائم ہے ، ہم اس کے بارے میں اپنی معروضات پیش کرتے ہوئے اس کے " نتائج" پر بھی گفتگو کریں گے اور اس کے بعد اصل نظر بیکو سائنسی اور اسلامی نقطہ نظر سے تحقیق و تنقید کی منزل پر لائٹی گے۔

ما دیت تاریخ کے نظریہ کی بنیا د

ا_روح پر مادہ کا تقدم

انسان جسم بھی رکھتا ہے اور روح بھی۔ جسم ، علم حیا تیات اور علم طب کا موضوع کا مطالعہ ہے لیکن روح اور اس سے متعلق امور فلسفے اور نفسیات کا موضوع ہیں ، افکار ، ایمان ، احساسات ، میلانات ، نظریات اور آئیڈ یالو جی نفسیاتی امور کا حصہ ہیں۔ روح پر ماد ہے کی نقذم کے اصول کی کوئی اساس نہیں بلکہ ہی صرف وہ عادی انعکا سات ہیں ، جو مادہ عین سے اعصاب اور دماغ پر وار دہوتے ہیں۔ ان امور کی حیثیت صرف اس حد تک ہے کہ یہ باطنی مادی تو توں اور ہیرونی دنیا میں رابطہ پیدا کرتے ہیں ، لیکن خود یہ امور انسان نے وجود پر حاکم مادی طاقتوں کے مقابل طاقت شار نہیں ہوتے ، مثال کے طور پر نفسیاتی امور کو، گاڑی کی لائٹس سے تشبیہ دی جاسکتی ہے، گاڑی رات کو لائٹس کے بغیر نہیں چل سکتی ، وہ لائٹس کی روشن میں اینا راستہ طے کرتی ہے ، لیکن گاڑی کو چلانے والی شے لائٹس

نفسیات اور روح سے متعلق امور یعنی افکار، ایمان، نظریات اور آئیڈیالوجی اگر تاریخ کی مادی طاقتوں کے رخ پر کا م آئیں تو وہ تاریخ کی حرکت میں معاون ثابت ہوں گے، لیکن وہ خود ہر گز کسی حرکت کو وجود میں نہیں لا سکتے اور ہر گز مادی طاقتوں کے مقابل طاقت نہیں بن سکتے، نفسیاتی اور روحانی امور بنیا دی طور پر کوئی طاقت نہیں ہیں، نہ یہ کہ طاقت نہیں بلکہ ان کی حقیقت مادی ہے، انسانی وجود کی حقیقی طاقتیں بن رہی ہیں، جو مادی طاقتوں کے عنوان سے جانی جاتی ہیں اور جنہیں مادی تر از و نے ذریعے تو لا سکتا ہے۔ اس اعتبار سے نفسیات پر مبنی امور، حرکت بخش اور جہت بخش ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتے اور معاشر ے کو آگے بڑھانے کے لئے اہرم (Lever) شارنہیں ہوتے ، نفسیاتی تدریس اگر مطلقاً مادی اقدار پر شخصر اور ان کی توجیہ کرنے والی نہ ہوں تو کسی طرح بھی ایک اجتماعی حرکت ان سے ظہور میں نہیں آسکتی۔

اس بناء پر تفسیر تاریخ میں بڑی احتیاط کی ضرورت ہے۔ ہمیں ظاہری فریب میں نہیں آنا چا ہیے، اگر تاریخ کے کسی حصے میں بظاہر یہ دیکھنے میں آئے کہ کسی فکر، کسی عقید ے اور کسی ایمان نے کسی معاشر ے کو آگے بڑھایا ہے اور اسے رشد و کمال کی طرح حرکت دی ہے، اگر اچھی طرح تاریخ کا پوسٹ مارٹم کیا جاتو معلوم ہوگا کہ ان عقائد کی کو کی بنیا دی حیثیت نہیں ہے اور جو مادی طاقتیں ہیں، جنہوں نے معاشر ے کو آگے ک سمت حرکت دی ہے، بیا مور تو انہی مادی طاقتیں ہیں، جنہوں نے معاشر کو آگے ک میں تحریک دی ہے، بیا مور تو انہی مادی طاقتیں ہیں، یہی طاقتیں ایمان کی شکل میں تحریک بن کر ابھری ہیں۔ تاریخ کو آگے بڑھانے و الی مادی طاقت فنی نقط نظر سے معاشر کے کا پیدا و ارکی نظام اور انسانی نقطہ نظر سے معاشر کا محروم اور لوٹ کھسوٹ کا شکار ہونے و الا طبقہ ہے۔ مشہور مادی فلسی تو فور کا بن یہ استفادہ کیا ہے، لکھتا ہے: نظر یہ کیا ہے؟ "، پر اکسز (فلسفہ کر اجماحی) کیا ہے؟ "ان دونوں کے درمیان کس بات کا فرق ہے؟ اور پھر بات کا جواب اس طرح دیتا ہے:

"ہروہ چیز جو میر بے ذہن تک محدود ہے، نظری ہے اور جو بہت سے اذہان میں ابھرتی ہے، مملی ہے، وہ جو بہت سے اذہان کو آپس میں متحد کرتی ہے، ایک گروہ کی تشکیل کرتی ہے اور اس طرح دنیا میں اپنے لئے ایک مقام پیدا کرتی ہے۔"¹¹

🖾 مارکس اور مارکسزم، تالیف اینڈریو پیٹر، ترجمہ فارس : شجاع الدین ضیا ئیان ، ص۳۹.

اس کاوفادارشاگرد مارکس لکھتاہے: " ظاہر ہے کہ تنقید کا اسلحہ، اسلح پر تنقید کی جگہ نہیں لے سکتا، مادی طاقت کو مادی طاقت ہے،ی نیجا دکھا پا جاسکتا ہے۔" مارکس غیر مادی طاقتوں کی اصالت کا قائل نہ ہونے کی وجہ سے ان کی توضیحی اہمیت(اس سے زیادہ نہیں) پر مات کرتے ہوئے کہتا ہے: " لیکن نظر بیجھی یونہیعوا م میں رسوخ پیدا کر لیتا ہے، مادی طاقت میں بدل حاتاہے۔" روح پر مادہ کے تفدم ،نفس پرجسم کے نقذم اور روحانی اور معنوی اقدار اور طاقتوں کی اصالت کا نہ ہونا دراصل فلسفی ما دیت کے بنیا دی اصول ہیں ۔ اس نظر بے کے مقابل نظریہ اصالت روح ہے، اس کے مطابق انسانی وجود کے تمام بنیادی پہلوؤں کی مادہ اوراس سے متعلق امور کے حوالے سے توجیہ وتفسیر نہیں گی چاسکتی، روح انسان کے مرکز وجود میں ایک بنیادی حقیقت ہے، روحانی توانائی مادی توانائیوں سے بالکل جداچز ہے۔ اس اعتبار سے روحانی طاقتیں یعنی فکری، اعتقادی، ایمانی اور حذبوں کی طاقتیں بعض اعمال کے لئے ایک جداگا نہ حیثیت رکھتی ہیں ۔ بہ اعمال انفرا دی بھی ہو سکتے ہیں، اجتماعی بھی۔ان قوموں سے تاریخ کو آگے بڑھایا جا سکتا ہے، بہت سے تاریخی واقعات وحرکات حدا گانہ طور پر ان قو توں کے مرہون منت ہوتے ہیں، خاص طور پر انسان کے انفرادی اوراجتماعی بلندیا بیکا موں کی براہ راست ان طاقتوں سے وابستگی ہے،

ان کا موں نے انہیں طاقتوں سے بلندی حاصل کی ہے۔ نفس کی قوتتیں بھی بھی بدن کی مادی طاقتوں کو نہ صرف اختیاری فعالیۃوں کی حد

یں بلکہ میکانیاتی ، کیمیائی اور حیاتیاتی کا موں کی سطح پر بھی شدید متاثر کرتی ہیں اور اپن

خاص سمت میں ان سے کام کیتی ہیں ۔ جسمانی بیاریوں کے علاج کے لئے نفسیاتی طریقہ علاج اور میپنا ٹزم کے غیر معمولی اثر ات ایسی چیزیں ہیں، جن کا انگار نہیں کیا جا سکتا۔ (ایسے مسائل کے بارے میں زیادہ آگا ہی کیلئے ہم کاظم زادہ ایرانشہر کی ک کتاب" تداوی روتی" کے مطالعہ کی تلقین کرتے ہیں) علم اور ایمان اور خصوصاً ایمان، خاص طور پروہاں جہاں نفس کی میددونوں قو تیں ہم آ ہتک ہوں، ایک عظیم اور کار آ مدطاقت بن جاتی ہیں اور تاریخ میں زیروز بر کردینے والی اور ارتفاء بخش تحریک پیدا کر سکتی ہیں۔ روح اور روحانی طاقتوں کی اصالت" فلسفی ریلزم" (Realism)

۲ _معنوی ضرورتوں پر مادی ضرورتوں کا تقدم

انسان کوکم از کم ایپ اجتماعی وجود میں دوطرح کی ضرورتیں در پیش ہیں: ایک روٹی، پانی، مکان، کپڑ ااور دواجیسی ضرورتیں اور دوسری تعلیم، ادب، آرٹ، فلسفی افکار، ایمان، آئیڈیالوجی، دعا، اخلاق اوران جیسی روحانی چیزیں۔ بیدونوں ضرورتین سہر حال اور سہر سبب انسان میں موجود ہیں لیکن یہاں گفتگوان ضرورتوں کے تقدم اوراولیت کے بارے میں ہے کہ کون سی ضرورت دوسری پر مقدم ہے۔

مادی ضرور تیں روحانی ضرورتوں پر مقدم ہیں، یا برعکس ہے یا پھر کوئی نقد م نہیں رکھتیں۔ مادی ضرورتوں کے نقدم سے متعلق نظریہ یہ ہے کہ مادی ضرورتوں کو نقدم اور اولیت حاصل ہےاور بیاولیت اور نقد مصرف اس جہت سے نہیں کہانسان سب سے پہلے مادی ضرورتوں کو پورا کرنے کے دربے ہوتا ہےاور جب یہ پوری ہوجاتی ہیں، تو پھر معنوی ضرورتوں کا سرچشمہ ہیں ایسانہیں ہے کہانسان اپنی خلقت میں دوطرح کی ضرورتوں اور

🕮 د یکھئے:اصول فلسفہ دروش ریلزم،تقریر:علامہ طباطبایی، تدوین:استاد شہید مطہری، جلداول ددوم.

دوطرح کی جبلتوں کے ساتھ آیا ہو، مادی ضرورت و جبلت اور معنوی ضرورت و جبلت، بلکہ انسان ایک طرح کی ضرورت اور ایک طرح کی جبلت کے ساتھ پیدا ہوا ہے اور اس کی معنوی ضرورتیں ثانوی حیثیت کی حامل ہیں اور در حقیقت سے مادی ضرورتیں شکل ، کیفیت اور پر پورا کرنے کے لئے ایک وسیلہ ہیں ، یہی وجہ ہے کہ روحانی ضرورتیں شکل ، کیفیت اور ماہیت کے اعتبار سے بھی مادی ضرورتوں کے تائع ہیں ۔ انسان ہر دور میں آلات پیداوار میں نشوونما کے تناسب سے مختلف شکل و رنگ اور کیفیت کی مادی ضرورتیں رکھتا ہے اور مورت اور کیفیت وخصوصیت کے اعتبار سے مادی ضرورتوں سے ابھرتی ہیں ، لہٰذا وہ بھی شکل و چونکہ اس کی معنوی ضرورتیں اس کی مادی ضرورتوں سے ابھرتی ہیں ، لہٰذا وہ بھی شکل و مورت اور کیفیت وخصوصیت کے اعتبار سے مادی ضرورتوں سے ابھرتی ہیں ، لہٰذا وہ بھی شکل و پی درحقیقت مادی ضرورتوں اور معنوی ضرورتوں سے مناسبت رکھتی ہیں ۔ مورت اور کیفیت وخصوصیت کے اعتبار سے مادی ضرورتوں سے ابھرتی ہیں ، لہٰذا وہ بھی شکل و مورت اور کیفیت و خصوصیت کے اعتبار سے مادی ضرورتوں سے مناسبت رکھتی ہیں ۔ پر در دیں ، ایک وجود سے متعلق تر جیجات ، یعنی روحانی ضروریات مادی ضرور یات کی د

"انسان کی مادی زندگی نے اسے اس بات پر ابھارا کہ وہ اپنے زمانے کی مادی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے وسائل کے مطابق نظریات بیان کرے۔ پینظریات جو تصور کا ئنات ، معاشرے ، آرٹ ، اخلاق اور دیگر روحانی پہلوؤں کے بارے میں ہیں کہ جواسی مادی رائے اور پیداوارسے پیدا ہوئے ہیں۔"^[1] اس اعتبار سے ہرشخص کے علمی تضادات ، اس کی فلسفیانہ سوچ ، اس کا ذوق ،

🖾 میٹریالزم تاریخی، تالیف: پی رویان ص۳۷.

صفحد ۹۲ کے حوالے سے لکھتا ہے:

88

حس جمالیات،فنون لطیفہ کا ذوق ، اخلاقی میزان اور مذہبی رجحان اس کی طرز معاش کے تابع ہے۔اسی لئے جب قانون کسی فرد کے بارے میں لایا جائے گا ،تو اس کی ادائیگی کی صورت میہ ہوگی ۔

" بتاؤوہ کیا کھا تا ہے؟ تا کہ میں بتا سکوں کہ وہ کیا سوچتا ہے؟ "اور اگراہے معاشرے کی سطح پر استعال کیا جائے تو جملہ سے ہوگا " مجھے بتاؤ کہ پیداواری آلات میں بہتری کس درجے پر ہے اور سے بھی کہ معاشرے میں افراد کے مابین کس طرح کے اقتصادی روابط کارفر ما ہیں تا کہ میں سے بتا سکوں کہ اس معاشرے میں کس طرح کی

آئیڑیالوجی ، *کس طرح* کا فلسفہ ، *کس طرح* کا اخلاق اور کیسا مذہب پایا جاتا ہے؟" اس کے مد مقابل روحانی ضرورتوں کی اصالت پر مبنی نظریہ ہے۔اس نظریے

کے مطابق ہر چندا نسان میں مادی ضرور تیں وقت کے اعتبار سے جلدی جوان اور نمایاں ہوجاتی ہیں اور اپنے آپ کو جلد ظاہر کرتی ہیں، جیسا کہ چھوٹے بچے کے عمل سے ظاہر ہوتا ہے، پیدا ہوتے ہی اسے دود ھے اور مال کی چھاتی کی تلاش ہوتی ہے، لیکن انسان ک سرشت میں چھی ہوئی معنوی ضرور تیں بتدریخ اس میں پھوٹے لگتی ہیں اور رشد و کمال کی ایک الی منزل آتی ہے، جب وہ اپنی مادی ضرور توں کو روحانی ضرور توں پر قربان کر دیتا ہے۔ بہ تعبیر دیگر: معنوی لذتیں انسان میں مادی لذتوں اور مادی کششوں کی نسبت بنیادی بھی ہیں اور زیادہ طاقتو رکھی (ارشادات کے باب ہشتم میں بوعلی نے اس مسلے پر نہایت عمدہ بحث کی ہے)۔

آ دمی جس قدرتعلیم وتربیت حاصل کرے گا، اس کی معنوی ضرورتیں،معنوی لذتیں یہاں تک کہ اس کی تمام حیات معنوی اسی قدر مادی ضرورتوں، مادی لذتوں اور مادی حیات کو اپنے زیر اثر لے آئے گی، معاشرے کا بھی یہی حال ہے کہ ابتدائی معاشروں میں معنوی ضرورتوں سے زیادہ مادی ضرورتوں کی حکمرانی ہوتی ہے،لیکن جس قدر معاشرہ کمال کی منزلیں طے کرتا ہے، اسی قدر اس کی معنوی ضرورتیں قابل قدر بنتی جاتی ہیں اور انہیں نقذم حاصل ہوتا جاتا ہے اور وہ انسانی مقصد کی صورت اختیار کر لیتی ہیں اور مادی ضرورتوں کو ثانوی حیثیت دے کر انہیں ایک ویلے کے مقام تک پنچے لے آتی ہیں۔^[1]

۳ فکر برکام کے نقارم کا اصول انسان ایک وجود ہے، جوفکر کرتا ہے، پیچانتا ہےاور کام کرتا ہے، تو پھر کام کو تقذم حاصل ہے یافکر کو؟انسان کا شرف اس کے کام میں ہے یافکر میں؟ انسان کا جو ہراس کا کام ہے یافکر؟انسان کام کا نتیجہ ہے یافکر کا؟

مادیت تاریخ، فکر پر کام کے تقدم اور اس کی اصالت کی قائل ہے۔ وہ کام کو اصل اور فکر کوفرع اور شاخ شار کرتی ہے۔ منطق اور قدیم فلسفہ، فکر کو کلید جانتا ہے۔ اس منطق میں فکر، نصور اور نصد یق میں نفسیم ہوتی تھی۔ پھر یہ دونوں بدیہی اور نظری میں منقسم ہوتی تھیں اور پھر بدیہی افکار نظری افکار کی کلید سمجھے جاتے تھے، اس منطق اور فلسفے میں جو ہرانسان میں محض فکر کو سمجھا جاتا تھا، انسان کا کمال اور اس کا شرف اس کے علم میں بتایا جاتا تھا۔ ایک کامل انسان ایک عالم انسان کا کمال اور اس کا شرف اس کے علم میں بتایا فایت کے پہلو سے کہا جاتا ہے: " صیرور ۃ الانسان عالما عقلیا و مضاھیا للعالم العینی " یعنی «فلسفی اس سے عبارت ہے کہ انسان عالم فکر بن جائے عالم مین کی طرح ")

انسان کا جو ہراس کا پیداواری کام ہے۔کام انسان کی شاخت کا سبب بھی ہےاورا سے بنانے والابھی۔مارکس کہتا ہے:

🔳 د يکھنے: قیام اور انقلاب مہدی از دیدگاہ فلسفہ تاریخ، تالیف استاد شہید مطہری.

معاشرهاورتاريخ

" یوری تاریخ عالم سوائے اس کے کچھ ہیں کہ انسان کی خلقت انسانی کام کے ذريع سے ۔ " 🗓 اينجلز كهتاي: " خودانسان بھی کام کی پیداوار ہے۔"^۳ کیونکہ وہ ابتداء ہی سے بجائے اس کے کہ طبیعی ناہمواریوں کو دور کرنے کے لئےفکر سے کام لیتا، اس نے اپنے پر مشقت کام کے ذریعے اپنے بیرونی ماحول پر غلبہ یالیااوراس انقلابی عمل کے ذریعے ورجار حین کا مقابلہ کیا۔ اپنی مرضی کے معاشرے کو آگے بڑھایا اور اس کی تغمیر کی ۔" مارکس اور ماركسزم كامولف لكصتاب: ." اليي صورت ميں جب فلسفه مستى ميں بد معمول تھا كہ پہلے فكر واصول پيش ہوں اور پھران کی روشنی میں عملی نتائج برآ مدہوں پراکسز (فلسفہ ل کے موجد) نے عمل کوفکر کی اساس قراردیا (فلسفه ستی وہ فلسفہ ہے۔جود نیا کو" ہونے" کی اساس پرتفسیر کرتا ہے، اس کے مقابل پر" ہو چکنے" کا فلسفہ ہے۔ مارکسز ماسی سے تعلق رکھتا ہے)۔" یروکسز طاقت کوعقیدے کی جگہ سمجھتا ہے اور ہیگل سے ہم آواز ہو کر اس عقید ےکو پیش کرتا ہے کہ "انسان کی حقیق ہتی پہلے مرحلے پراس کاعمل ہے" اوراپنے اس عقید ہے میں جرمنی کےایک نہایت صاف دل فلسفی کے ساتھ بھی شامل ہوجا تا ہے اور اس کے مشہور جملے کوالٹ کر دیتا ہے کہ" سب سے پہلے فعل تھا" یعنی روح تھی اور کلام سے یہی

> الا مارکس اور مارکسزم، تالیف اینڈریو پیٹر، ترجمہ فارسی: شجاع الدین ضیائیان، ص ۱،۴۴. اللہ مصدر سابق، ص ۱،۴۴

ظاہر ہوتا ہے، اس فلسفے نے اسے یوں بنا دیا ہے: پہلی ممل تھا ^[1] کہ یہ مار کسزم کا ایک اصول ما ہیت ہے، اس میں مار کسزم کے اصول کو " پرا کسز" کے نام سے شہرت حاصل ہے اور مارکس نے اسے پہلے استاد مادیت " فوٹر باخ" اور اپنے دوسرے پیشوا ہیگل سے لیا ہے، اس اصول کے مقابل قرار پانے والا اصول فلسفہ ریلزم ہے، جو کام اور فکر کی ایک دوسرے پر تا شیراور فکر کے کام پر تقدم کا قائل ہے۔

اس فلسف کے مطابق انسان کا جو ہراس کی فکر ہے (نفس کا اپنی ذات سے متعلق جو ہری حضوری علم) انسان کا م کے ذریعے یعنی بیرونی دنیا سے ارتباط کے ذریعے اپنی معلومات کے لئے مواد فراہم کرتا ہے۔ جب تک ذہن اس پہلے مواد کی مدد سے غنی ہوجائے معرفت سے متعلق باتوں پر «تعیم"، "انتزاع" اور استدلال ہوجائے معرفت وشاخت کی راہ فراہم کرتا ہے۔ شاخت صرف ذہن میں عینی مادے کا ہواو سیچے معرفت وشاخت کی راہ فراہم کرتا ہے۔ شاخت صرف ذہن میں عینی مادے کا سادہ انعکاس نہیں بلکہ ذہن میں اس عینی مادے کا انعکاس کے بعدروح کے غیر مادی جو ہر سادہ انعکاس نہیں بلکہ ذہن میں اس عینی مادے کا انعکاس کے بعدروح کے غیر مادی جو ہر سادہ انعکاس نہیں بلکہ ذہن میں اس عینی مادے کا انعکاس کے بعدروح کے غیر مادی جو ہر سادہ انعکاس نہیں بلکہ ذہن میں اس حینی مادے کا معاون کا کے بعدروح کے غیر مادی جو ہر اور بیدور ("دور" ایک فلسفی اصطلاح ہے۔ نے انڈ کو جنم دیا ہے، تو ہم کہیں گے کہ اس طرح تو" دور" لازم آتا ہے، مترجم) دور محال نہیں انسان کی بزرگی اس کے لئے ماں حیان ، اس کی عزت نفس اور کرا مت نفس

سے ہے اور کام اس اعتبار سے باوقار ہے کہ اس کے ذریعے سے بزرگی اور عزت حاصل

🖾 مصدرسابق ،ص۳۹.

ہوتی ہے۔ انسان کام کا خالق بھی ہے اور اس کا بنایا ہوا بھی اور یہ انسان کا ایک خاص امتیاز ہے کہ جس میں اور کوئی اس کا شریک نہیں اور بی شرف اے اللہ تعالیٰ کی طرف سے خاص قشم کی خلقت حاصل ہونے کی وجہ سے ہے۔ (ہم نے "مسئلہ شناخت " کے بارے میں اپنی کتاب میں اس بارے میں تفصیل سے گفتگو کی ہے) لیکن کا م سے متعلق انسان کی تخلیق ایک ایجاد کی اور ایجاد دی تخلیق ہے، جب کہ کا م سے انسان کی تخلیق "اعداد کی " ہے تعنی انسان حقیقتاً اپنے کا م کوخلق کرتا ہے، لیکن کا م واقعا انسان کوخلق نہیں کرتا، بلکہ کا م، تحرار عمل اور تجربہ انسان کی تخلیق کے لئے اندرونی طور پر راہ ہموار کرتا ہے اور جہاں دو اشیاء کا باہمی رابطہ ایسا ہو، جہاں ایک طرف " ایجابی " اور " ایجاد کی "ہواور دوسری طرف " اعداد کی "ور " ماکن ہو ہے ہے ہے ہے تھا ہوں ہے کہ کہ کا م اور ہموار کرتا ہے اور جہاں دو

پس وہ انسان جس کا جو ہرذات ایک طرح کی آگا ہی ہے (نفس کا اینی ذات کے بارے میں حضوری علم)، کا م جس کے ساتھ اس کا رابطہ مد مقابل کا اور فریقی ہے اور انسان کا م کوخلق کرنے والا اوراسے وجود میں لانے والا ہے اور بیکام انسان کو وجود میں لانے والا ہے، اس اعتبار سے کہ انسان کا م کی ایجابی علت اور کا م انسان کی اعدادی اور امکانی علت ہے، پس انسان کا م پر نقذم رکھتا ہے، کا م انسان پر نہیں ۔

ہ۔انسان کےانفرادی وجود پراس کےاجتماعی وجود

کا نفز م بعبارت دیگرانسان کی نفسیات پراس کی عمرانیات کا نقدم۔انسان تمام جاندار مخلوقات میں حیا تیات کے لحاظ سے زیادہ کامل مخلوق ہے۔وہ تکامل کی نوع کے لحاظ سے استعداد کا حامل ہے، جسے انسانی تکامل کہا جاتا ہے۔انسان ایک خاص شخصیت کا حامل ہے، جس سے اس کے وجود کے انسانی تکامل کہا جاتا ہے۔ انسان ایک خاص شخصیت کا حامل ہے، جس سے اس کے وجود کے انسانی پہلوتشکیل پاتے ہیں۔ وہ بعض تجربات اور تعلیم کے زیرا نر فکری بفلسفی اور علمی پہلو کا حامل ہوتا ہے اور پھر بعض تجربات کے ذریع ایک اور جہت تک پنچتا ہے، جسے ہم اخلاقی جہت کے نام سے یاد کرتے ہیں، یہی وہ بعد یا جہت ہے، جوقدرت (Value) پیدا کرتی ہے، اس کے لئے اخلاقی معیار عمل پیش کرتی اور بتاتی ہے کہ کیا کرنا یا ہونا چا ہے اور کیا نہیں؟ مذہب اور آرٹ کی جہت کی بھی یہی صورت ہے۔ انسان این فکری اور فلسفی جہات میں پڑھ فکری اصول و مبانی پیدا کر لیتا ہے اور یہی اس کی فکری وفلسفی اساس بنتے ہیں، اسی طرح این اخلاقی اور اجھا تی معیار تکی کے ذریعے وہ پڑھ مطلق اور نیم مطلق اقدار تک پنچتا ہے۔ یہ سب انسانی ابعاد اور جہات انسانی وجود کی تشکیل کرتی ہیں۔

انسانی جہات تمام کی تمام اجتماعی عوامل سے وجود میں آتی ہیں۔انسان آغاز پیدائش میں ان تمام جہات سے عاری ہوتا ہے، فقط ایک خام مادہ ہوتا ہے، جو ہرفکری اور جذباتی شکل میں ڈھلنے کے لئے تیار ہوتا ہے،اب بیاس بات پر مخصر ہے کہ وہ کن عوامل کے زیرا نژ قرار پاتا ہے، وہ ایک خالی برتن کی طرح ہے، جسے باہر سے بھراجا تا ہے، وہ ایک آ ڈیوٹیپ ہے، جس میں آوازیں ریکارڈ کی جاتی ہیں اور جو چیز اس میں بھرتی جاتی ہے، بعینہ وہی سیٰ جاتی ہے۔

مختصر بیر کہ انسان کی شخصیت کی تعمیر کرنے والے اور اسے شیئے " کی صورت سے نکال کر شخص" بنانے والے وہ خارجی اجتماعی عوامل ہیں جو اسے شیئے " سے شخص" بناتے ہیں۔ " پی - رویان" اپنی تالیف" تاریخی میٹریالزم" میں "مارکسزم کے اصولی مسائل" جو "بلخانف" کی تالیف ہے، کے صفحہ ۳ ۲ سے فقل کرتا ہے: " ساجی ماحول کی صفات ہرزمانے کی اپنی پیداواری قوتوں کی سطح کے مطابق

معاشرهاورتاريخ

وجود میں آتی ہیں یعنی جب پیداداری قو توں کی سطم معین ہوجاتی ہے،تو اجتماعی ماحول کی صفات اور اس سے متعلق سائیکالو جی ، ماحول اور افکار وکر دار کے باہمی روابط کانعین بھی ہوجا تاہے۔"

اس کتاب میں مزید لکھتا ہے:

"جب پیداواری قوتوں کے ذریع سائیکالوجی (نفسیات) کالتعین ہوجاتا ہےتونیت تجناً اس سے متعلق وہ آئیڈیالوجیز (Ideologies) بھی معین ہوجاتی ہیں، جواس سائیکالوجی سے قریب ہوں،لیکن اس آئیڈیالوجی کی بر قراری کے لئے کہ جوتاریخی مرحلے میں اجہاعی روابط سے ابھرتی ہے اور نیز اس لئے کہ وہ وقت کے حاکم طبقے کے مفادات کی ہمیشہ حفاظت کرے، ضروری ہے کہ اجہاعی اداروں کے ذریعے اس کی تقویت اور یحمیل ہو۔

پس در حقیقت طبقاتی معاشروں کے اجتماعی ادارے باوجوداس کے کہ حکمر ان طبقے کی حفاظت اور آئیڈیالو جی کی توسیع و تفویت کے لئے وجود میں آتے ہیں لیکن اصولاً ان کا تعلق اجتماعی روابط کے نتائج سے ہوتا ہے۔ آخری تجزیے کے مطابق وہ پیداواری کیفیت اور خصلت سے ابھرتے ہیں مثلاً چرچ اور مسجدیں مذہبی عقائد کی نشر واشاعت کے لئے ہوتی ہیں اوران کی بنیادتمام مذاہب میں روز جزاء پر ایمان ہے۔ روز جزاء پر ایمان طبقاتی تقسیم پر مینی مخصوص اجتماعی روابط سے پیدا ہوتا ہے جب کہ طبقاتی تقسیم پیداواری دسائل کے ایک تکاملی مرحلے سے وجود میں آتی ہے۔ کو یا آخری بات ہے ہے کہ روز جزاء پر ایمان پیداواری قوتوں کی خصلت کا متیجہ ہے۔

اس اصول کا نقطہ مقابل علم بشریات (Enthropology) کے ایک اور ملتب کے ایک اصول جس کے مطابق اعلیٰ افکار اور عالی جذیوں پر مشتمل انسانی شخصیت کی اساس اس کی خلقت میں عوامل خلقت کے ہاتھوں رکھی گئی ہے۔ بیہ درست ہے کہ انسان افلاطون کے نظریے کے برخلاف ایک بنی بنائی شخصیت کے ساتھ دنیا میں نہیں آتا لیکن وہ اپنی شخصیت کے اصلی ارکان اور اصلی بنیا دوں کو معا شرے سے نہیں بلکہ خلقت سے پاتا ہے۔ اگر ہم فلسفی اصطلاح میں یہ بات کہنا چا ہیں تو ہمیں اس طرح کہنا ہوگا کہ اخلاق ، مذہب ، فلسفہ، آرٹ ارشق جیسی بنیا دی انسانی جہات کا اصلی سرما یہ انسان کی نوعی صورت ، اس کے باب کا مبداء ار اس کا نفس ناطقہ ہے، جس کی تکوین عوامل خلقت کے ذریعے ہوتی ہے۔ معا شرہ انسان کوذاتی استعداد کے اعتبار سے یا پرورش دیتا ہے یا پھر سنخ کرتا ہے۔ نفس ناطقہ ابتدائی امر میں بالقوہ ہوتا ہے اور پھر بتدرین محلی صورت اختیار کرتا ہے، لہٰذا انسان فکر وفہم کے ابتدائی اصول نیز ما دی اور معنوی میلا نات کے اعتبار سے دوسرے زندہ موجودات کی طرح ہے کہ پہلے تمام بنیا دیں بالقوہ اس میں موجود ہوتی ہیں اور پھر بعض جو ہری حرکات ان خصلتوں کو ابھارتی ہیں۔ اس طرح یہ چیز یں انسان میں نشود نما یاتی ہیں۔

انسان بیرونی عوامل کے زیر انڑا پنی فطری شخصیت کی پرورش کرتا ہے اور اسے کمال تک پہنچا تا ہے یا پھر دوسری صورت میں اسے منخ اور منحرف کرتا ہے۔ بیدوہی اصول ہے جسے اسلامی علوم میں" فطرت" کے نام سے یاد کیا جا تا ہے، اصول فطرت وہ ہے جسے اسلامی علوم میں ام الاصول کے عنوان سے یاد کیا جا تا ہے۔

اصول فطرت کے اعتبار سے انسان کی نفسیات اس کی عمرانیات پر مقدم ہوتی ہے۔ انسانی کی عمرانیات اس کی نفسیات سے حصول فیض کرتی ہے۔ اسی اصول فطرت کے اعتبار سے انسان جب پیدا ہوتا ہے باوجود اس کے کہ وہ بالفعل نہ کوئی ادراک رکھتا ہے اور نہ کوئی تصور، نہ تصدیق اور نہ اس میں انسانی میلانات ہوتے ہیں لیکن پھر بھی وہ حیوانی پہلوؤں کے ساتھ وجودی پہلوؤں کو بھی اپنے ساتھ لاتا ہے، یہی وہ پہلو ہیں جو انتزاعی تصورات ، منطقی تصدیقات (منطقی اصطلاح میں " معقولات ثانیة) کے ایک سلسلے

معاشرهاورتاريخ

کوجوانسانی فکر کی اساس ہے اور اس کے بغیر ہر طرح کی منطق سوچ محال ہے، انسان میں جنم لیتے ہیں اور اس میں علوی میلانات بھی انہی پہلوؤں سے پیدا ہوتے ہیں، یہی وہ پہلو ہیں، جو انسانی شخصیت کی حقیق اساس سمجھے جاتے ہیں۔ انسان کی نفسیات پر اس کی عمرانیات کے تقدم سے متعلق نظریے کی مطابق انسان محض ایک اثر پذیر ہستی ہے اور جدو جہد کرنے والی اور تخلیق کا رنہیں۔

وہ ایک خام مال ہے، جو بھی شکل اسے دی جائے گی اس کی ذات کے اعتبار سے اس کے لئے کیساں ہوگی۔ وہ ایک خالی ٹیپ کی طرح ہے، جوآ واز بھی اس میں بھر ی جائے گی، ٹیپ کی طرح ذات کے اعتبار سے کسی بھی اور آ واز کی طرح ہوگی، جو بھی اس میں بھر ی جائے۔ اس خام کے اندر کسی معین شکل کی سمت حرکت نہیں کہ اگروہ " شکل" اسے دی جائے تو گویا وہ خود اسی کی اپنی شکل ہوگی اور اگر اسے کسی دوسری شکل سے ہمکنا رکیا جائے تو گویا ایسا ہوگا، جیسے اس کی صورت کو منٹ کر دیا گیا ہو، اس ٹیپ کے اندر ایک معین آ واز مطلوب نہیں ہے کہ اگر دوسری آ واز اس میں بھر دی جائے تو وہ اس کی ذات اور اس کی حقیقت سے ہٹ کر ہوگی۔ اس ماد سے کی نسبت تمام شکلوں سے، اس ٹیپ کی نسبت تمام آ واز دوں سے اور اس ظرف کی نسبت تمام چیز وں سے کیساں ہے۔

لیکن اصول فطرت اورانسان کی نفسیات پراس کی عمرانیات کے نقدم کی بنیاد پرانسان اپنے آغاز حیات میں ہر چند ہرا دراک بالفعل اور ہر میلان بالفعل سے عاری ہوتا ہے، لیکن وہ اپنے اندر سے ڈائنا میکی (Dynamique) صورت میں بعض ابتدائی قضادتوں جنہیں بدیہیات اولیہ بھی کہاجا تا ہے، کی طرف نیز ان بلند مرتبدا قدار کی سمت جو اس کی انسانیت کی معیار ہے، گا مزن ہے، سادہ تصورات جوفکر کرنے کے لئے ابتدائی مواد کا کام کرتے ہیں اور جنہیں فلسفی اصطلاح میں "معقولات اولیہ "کہتے ہیں، باہر سے ذہن میں اترنے کے بعد وہ اصول نظری یا تم کی تصد بقات کی صورت میں چھوٹتے ہیں اور یہ میلانات اپناا ظہار کرتے ہیں۔ پہلے نظریے کے مطابق میہ جوانسان ان موجودہ شرائط میں "مثلاً ۲ * ۲ = ۲ کے اصول کو صحیح تسلیم کرتا ہے اور اسے ایک ایسا تحکم مطلق ما نتا ہے، جو تمام زمانوں اور مکانوں میں یکساں طور پر حکم فرما ہے، در حقیقت اس کے اپنے ماحول کی خاص شرائط اور حالت کی پید اوار ہے، یعنی اس خاصا ماحول اور خاص شرائط میں بنی نوع انسان کا ردعمل ہے اور در حقیقت میہ وہ آواز ہے جو اس ماحول میں اس طرح شیپ ہوئی ہے، ممکن ہے دوسرے ماحول اور دوسری شرائط میں اس کی صورت مختلف ہواور وہ مثلاً ۲ * ۲ = ۲۲ ہو۔ احول اور دوسری شرائط میں اس کی صورت مختلف ہواور وہ مثلاً ۲ * ۲ = ۲۲ ہو۔ ماحول اور دوسری شرائط میں اس کی صورت مختلف ہواور وہ مثلاً ۲ * ۲ = ۲۲ ہو۔ اوغیرہ کا تصور ہے، لیکن میں تکم کے ۲ * ۲ = ۲ یا ۵ * ۵ = ۵ ۲ انسانی روح کی عمارت کا لاز مہ ہے اور محال ہے، اس سے کوئی دوسری شکل رونما ہواور میاتی طرح ہے جس طرح انسان کا طلب کمال کرنا اس کی خلقت روح کالا ز مہ ہے۔

ت فطرت کے بارے میں مزید تفصیل کے لئے دیکھتے اصول فلسفہ و روش ریالیسم خصوصاً پانچواں مقالہ . پیدائش کثرت درا دراکات. نیز تفسیر المیز ان بز جمہ فاری. ن۲۶،ص۱۹ "اخذ میثاق" کے بارے میں بحث نیز استاد مطہری رحمة اللہ علیہ کی کتاب" فطرت " دیکھئے.

۵ _معاشرے کے معنوی پہلوؤں پر مادی پہلوؤں كالقذم

معا شرہ ، اداروں ، تظیموں اور کئی شعبوں کا مجموعہ ہے۔ اقتصادی شعبہ ، نقافتی شعبہ ، انتظامی شعبہ ، سیاسی شعبہ ، مذہبی شعبہ ، عدالتی شعبہ دغیرہ۔ اس اعتبار سے معا شرہ ایک مکمل عمارت کی طرح ہے۔جس میں ایک گھرانہ زندگی بسر کرتا ہے ، اس میں ڈرائنگ روم ، ڈائنگ روم ، بیڈروم ، کچن ، غنسل خانہ دغیرہ سبھی کچھ ہوتا ہے۔

معاشرتی اداروں میں ایک ادارہ ایہا ہے، جس کی حیثیت بنیاد کی سے، جس پر تمام عمارت اپنی پوری مضبوطی کے ساتھ قائم ہے، اگر وہ متزلزل ہو جائے تو پوری عمارت منہدم ہوجائے اوروہ معاشر ے کا اقتصادی ڈھانچہ ہے، یعنی وہ چیزیں جن کا تعلق معاشرے کی بنیادی پیداوار سے ہے۔ جیسے پیداواری آلات، پیداواری ذرائع اور پیداواری روابط و تعلقات۔

پیداواری آلات جو معاشر کی سا کھکا سب سے اہم حصہ ہیں۔ اپنی ذات میں تغیر دارتفاء پذیر ہیں۔ پیداداری آلات کی ترقی و تکامل کے ساتھ ساتھ ای اعتبار سے پیر ابطہ د تعلقات بھی بدلتے رہتے ہیں۔ پیداداری ر دابط یعنی مالکیت سے متعلق اصول د قوانین کی کیفیت، در حقیقت میہ دہ قوانین ہیں، جو معاشرے کے نتیج عمل کے ساتھ انسان کے قرار داری ر وابط کو قائم کرتے ہیں۔ پیداداری ر وابط کی لازمی ادرحتی تبدیلی کے بعد انسان کے تمام قانونی، فکری، اخلاقی، مذہبی، فلسفی اورعلمی اصول بھی تبدیل ہوجاتے ہیں۔ مختصر ہے کہ تبیا دمعیشت "ہے۔

کتاب" مارکس اور مارکسزم" میں کارل مارکس کے رسالے" سیاسی معیشت پر

تنقيد" سے منقول ہے: " انسان اینی زندگی بیداوار میں ایسےضر وری اورمعین تعلقات کواینا تاہے، جو اس کے اراد بے سے الگ ہوتے ہیں۔ یہ پیداواری روابط مادی قوتوں کی ترقی اورتوسیع کے ایک معین درجے سے مطابقت رکھتے ہیں ۔ مجموعی طور پر بہ روابط معاشر بے کا اقتصادی ڈ ھانچہ بنتے ہیں، یعنی حقیقی بنیادجس پر معاشرے کی قانونی اور ساسی عمارت معاشرتی شعور کی معین شکلوں کے مطابق بنتی ہے۔ مادی زندگی میں ساجی ، سیاسی اور روشن فکرانہ زندگی کی رفتار پیداداری روش سے معین ہوتی ہے۔انسان کاشعوراس کے وجود کو معین نہیں کرتا، بلکہ اس کے برعکس اس کا معاشرتی وجود اس کے شعور کو معین کرتا ہے۔" اسی کتاب میں اننکوف کے نام مارکس کے خط سے قل کیا گیا ہے: " اگرآ پ انسانوں کی پیداداری قوتوں کی دسعت کی کیفیت کواپنے سامنے رکھیں توان کی تجارت اور کھیپ کی کیفیت از خود آپ کے سامنے آجائے گی۔ آپ تجارتی پیداواری اورمصرف پر توجه کریں تو اس میں طبقاتی و اصنافی تقشیم اور خاندانی نظام اور اجتماعی ترکیب مخصراً مید که بورامدنی معاشره آپ کودکھائی دےگا۔ " 🗹 « بیٹر" مارکس کانظر بیرکی ان الفاظ میں وضاحت کرتا ہے: "اوراس طرح مارکس معاشر ےکوایک ایسی عمارت سے تعبیر کرتا ہے، جس کی بنیا د کومعاشی قوتیں اورخود اس عمارت کوافکار ، آ داب ورسوم اور نیز عدالتی ، سیاسی ، مذہبی وغیرہ ادار تے تشکیل دیتے ہیں ،جس طرح کسی عمارت کا دارو مداراس کی بنیاد پر ہوتا ہے،

^[1] مارکس و مارکسزم ، ۳۵ ۲۴٬۲۴ بغیمیه سوم . نیز دیکھنے ، مراحل اساسی اندیشه درجامعه شناسی ، ۳۵ ۳۷۱۱ درتجد ید نظر طلبی از مارکس تاماؤ، ۳۴٬۶ ^[1] مارکس و مارکسزم، ۱ ۲۴٬۲ ضیمیه سوم .

اسی طرح معاشی حالات یا پیداداری روابط بھی فنی کیفیت سے وابستہ ہیں اور افکار، رسوم اورساسی نظام کی صورتیں بھی اس معاشی حالات کے تابع ہیں۔" 🔟 اسی کتاب میں لینن سے منقول ہے: " پیداداری روش عالم طبیعت اور انسانی زندگی کی پیدادار کے فوری نتائج نیز اجتماعی حالات اوران سے پیداشدہ فکری حالات کے مقابل انسانی طرزعمل کی آئینہ دار ہوتی ہے۔" «ساسی معیشت پر تنقید" کے پیش لفظ میں وہ لکھتا ہے: " میری تحقیقات میں مجھے یہ فکر دی کہ عدالتی تعلقات اور حکومت کی مختلف صورتیں نہ تواز خود ظہور میں آسکتی ہیں اور نہ گویا انسانی سوچ کاعمومی تحول اسے وجود میں لا سکتاہے، بلکہ بہردالط اور رہمختلف صورتیں موجود مادی شرائط سے ابھرتی ہیں ۔ معاشر ے کی" انا ٹومی" کوسیاسی معیشت میں تلاش کرنا چاہیے۔" «ماركس»، فقر فلسفة ميں لكھتا ہے: « معاشری روابط کمل طور پر پیدادار قوتوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ انسان نگ پیداواری قوتوں کو حاصل کر کے اپنی پیداوار کی کیفیت کو بدل سکتا ہے۔ پیداوار ی کیفیت اورطرز حصول معاش میں تبدیلی لا کرکمل طور پراینے اجتماعی روابط کو بدل دیتا ہے۔ ہاتھ کی چکی معاشرے کی طوائف الملوکی اور بجلی یا بھاپ سے چلنے والی چکی سرمایہ دارا نہ سنعتی معاشر بے کی نشان دہی کرتی ہے۔" تمام معاشرتی شعبوں پر مادی شعبے کی نقدم ہے متعلق نظرید فکریر کام کے نقد م

کے نظریے جیسا ُہی ہے۔فکر پر کام کے نقدم کا نظریہ انفرادی سطح پر بیان کیا جاتا ہے اور

🗓 مارکس و مارکسزم جس ۳۳.

مادی شعبے کے دیگر اجھا می شعبوں پر نقدم کا نظریہ در حقیقت فکر پر کام کے نقدم کا نظریہ ہی ہے، لیکن اجتماعی سطح پر انسانی نفسیات کے علم کو اس کے اس کے علم عمرانیات پر مقدوم جانے تو اس کے برخلاف ہوگا۔ مادی شعبے کا معا شرے کے دیگر شعبوں پر نقدم انفرادی کام کے انفرادی فکر پر نقدم کا متیجہ ہے۔

معاشر بے کا مادی شعبہ جو معاشی ساخت اور معاشی بنیاد بھی کہلاتا ہے، دو حصوں میں تقسیم ہوتا ہے، ایک پیداواری آلات، جو عالم طبیعت کے ساتھ انسان کے رابط سے وجود میں آتے ہیں اور دوسرے دولت کی تقسیم کے سلسلے میں معاشرے کے افراد کا ایک دوسر بے کے ساتھ معاشی رابطہ جسے گا ہے پیداواری تعلقات سے بھی تعبیر کیا جا سکتا ہے۔ پیداواری آلات اور پیداواری تعلقات کے مجموعے کو عام طور پر" کیفیت پیداوار" یا "طرز پیداوار" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ (پی ککسن کی کتاب "مبانی علم اقتصاد" دیکھئے جسینا صرز رافشاں نے تر جمہ کیا ہے مرج۔

نیز رویان کی کتاب میٹریالزم تاریخ میں پیداوار کا موضوع دیکھنے) نیز بیر بات بھی جاننا ضروری ہے کہ بید اصطلاحات تاریخی مادیت کے رہنماؤں کی زبان میں ابہام میں خالی نہیں اور وہ صاف اور واضح زبان میں اس کی وضاحت نہیں کر سکتے۔ (دیکھنے "تجدید نظر طبلی از مارکس تا ماؤ") جہاں اس بات کا تذکرہ ہوتا ہے کہ معاشیات اساس ہے اور معاشرے کا مادی پہلو باقی تمام پہلوؤں پر مقدوم ہے، اس سے مرادتمام پیداواری نظام ہے۔

اس میں آلات پیداواراور پیداواری روابط دونوں شامل ہیں۔وہ نکتہ جس پر توجہ ضروری ہے اور جوتاریخی مادیت کے رہنما وُں کی گفتگو میں مختلف مقامات پر پوری طرح ظاہر ہوتا ہے۔ بیہ ہے کہ خود بنیا د دوطبقوں پرمشتمل ہے، جن میں ایک دوسرے کی بنیا د ہےاور دوسرااس پر قائم ہے۔اصل بنیا د دراصل پیداواری آلات یعنی مجسم کا م ہے، یہ جسم کا م دولت کی تقسیم کے اعتبار سے خاص قشم کے معاشی روابط کا متقاضی ہے۔ یہ روابط جو پید اوار کی آلات کی ترقی کے درج کے آئینہ دار ہوتے ہیں ، اپنے آغاز پیدائش میں صرف یہی نہیں کہ پید اوار کی آلات کے ساتھ ہم آہل ہوتے ہیں بلکہ ان کا محرک اور مشوق بھی ہوتے ہیں ، یعنی میہ ان آلات سے حصول منفعت کا بہترین ذریعہ بھی ہیں۔ یہ پید اوار کی آلات کے جسم پر بالکل فٹ آنے والا لباس ہے، لیکن نظام کے دونوں یونٹوں کے درمیان ہم آہل کی کوتو ڑ دیتی ہیں ، یعنی وہ ہی قوانین جو سابقہ پید اوار کی آلات کی مناسبت سے وجود پذیر ہوئے تھے، ترتی یا فتہ پید اوار کی آلات کے برادار کی نظام کے دونوں یونٹوں کے درمیان ہم آہل کی کوتو ڑ دیتی ہیں ، یعنی وہ ہی قوانی ہیں جو سابقہ پید اوار کی آلات کی مناسبت سے وجود پذیر ہوئے تھے، ترتی یا فتہ پید اوار کی آلات کے نظام کے دونوں یونٹوں کے درمیان ہم آہل کی کوتو ڑ دیتی ہیں ، یعنی وہ ہی قوانین جو سابقہ پید اوار کی آلات کی مناسبت سے وجود پذیر ہوئے تھے، ترتی یا فتہ پید اوار کی آلات کے درمیان

آ خرکار مجبور ہو کر نئے پیداداری آلات سے مناسبت رکھنے والے جدید پیداداری روابط قائم کرنے پڑتے ہیں۔اس طرح معاشرے کی اساس بالکل دگرگوں ہو جاتی ہے۔اسی تبدیلی کے نتیج میں تما م مذہبی ،اخلاقی ،فلسفی اور قانونی عمارت کو بھی جواس بنیاد پر قائم تھی ،منہدم ہونا پڑتا ہے۔

اجتماعی کام بالفاظ دیگر مجسم کام جسے پیداواری آلات کہتے ہیں، کی ترجیح کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے نیز اس امر پر توجہ کرتے ہوئے کہ مارکس ان ماہر عمرانیات میں سے ہے، جوانسان کے علم عمرانیات کواس کے علم نفسیات پر مقدم جانتے ہیں اورانسان کوانسان کی حیثیت سے ایک اجتماعی وجود اور خود مارکس کے الفاظ میں "جزک" وجود ہے، کام کا فلسفی کردار مارکسزم کی نظر میں واضح ہوجا تا ہے، بیہ بات فلسفہ مارکسٹ کا جو ہر ہے، جس پر کم توجہ دی گئی ہے۔

مارکس، کام کی انسانی وجودیت اورانسان کی کام سے وجودیت کے بارے

میں اسی طرح سوچتا ہے، جس طرح ڈیکارٹ انسان کی عقلانی وجودیت، برگسن، استمراری اور ژان پال سارتر اس کی عصیانی وجودیت کے بارے میں سوچتے ہیں۔ ڈیکارٹ کہتا ہے:" میں فکر کرتا ہوں پس میں ہوں۔" برگسن کہتا ہے:" مجھ میں استمرار ہے، پس میں ہوں۔" سارتر کہتا ہے: "میں گناہ کرتا ہوں، پس میں ہوں۔" مارکس بھی یہی کچھ کہنا چاہتا ہے، وہ کہتا ہے: " میں کا م کرتا ہوں ، پس میں ہوں۔" ان دانشوروں میں کوئی نہیں چاہتا کہ وہ سوچ ، استمرار یا عصیان وغیرہ جیسی چز وں سے مادراءانسانی «میں" کی موجودیت کوا ثبات کرے بلکہ بعض توانسان کے لئے ان کے علاوہ کسی وجودیت کے قائل نہیں ہیں بلکہ ہر کوئی ضمناً میہ چاہتا ہے کہ وہ جو ہر انسانت اورانسان کی وجودی حقیقت کی تعریف کرے۔ مثلاً ڈیکارٹ بیر کہنا چاہتا ہے: "میری وجودیت ،فکر کی وجودیت کے مساوی ہےا گرفکرنہیں تو میں بھی نہیں۔" برگسن کہنا چا ہتا ہے : " انسان کی موجودیت عین استمراراور ز مانے کی موجودیت ہے۔" سارتر کی گفتگوبھی یہی ہے کہ "جو ہرانسانیت اورانسان کی حقیقی وجودیت گناہ اورسرتابی ہے،اگر گناہ کوانسان سے ہٹالیا جائے تو پھروہ نہیں ہے۔"مارکس بھی اپنے مقام پر کہنا چاہتا ہے: "انسان کی تمام موجودیت اوراس کی حقیق ہتی" کام" ہے۔کام انسانیت کا جو ہر ہے۔ میں کام کرتا ہوں، اس لئے میں ہوں۔ اس مفہوم میں نہیں کہ کام میری وجودیت کی دلیل ہے بلکہ بیکا م میری عین وجودیت اور میری حقیقی ہتی ہے۔" مارکس کہتا ہے:

«سوشلسٹ انسان کے نزد یک بوری عالمی تاریخ بشری، کام کے ذریعے

انسان کی خلقت کے سوائیچ منہیں۔" یادماں جہاں وہ انسان کی آگاہی اور اس کے حقیقی وجود کے درمیان فرق پیدا كرككةتا: "انسانوں کی آگاہی ان کے وجود کو معین نہیں کرتی بلکہ اس کے برعکس ان کا "اجتماعی وجود"ان کی آگاہی کو معین کرتا ہے۔" 🗊 با پھریہ بات کہ " وہ مقد مات جن سے ہم آغاز کرتے ہیں، ایس بنیادیں نہیں جوخود اختیاری ہوں اوراراد بے پر مبنی ہوں بلکہ قیقی افراد،ان کاعمل اوران کے مادی وجود کی شرائط اور حالات ہیں۔" پھر مارکس ان حقیقی افراد کی اس طرح وضاحت کرتا ہے: " پیطر زفکر ہم جیسےلوگوں کے لئے حیران کن ہے، جوانسان کی حقیقی ہتی اس کی " میں" (Self) کوجانتے ہیں اوراس" میں" کوغیر مادی جو ہرقر اردیتے ہیں اورا سے عالم طبیعت کی جو ہری حرکات کی پیداوار شجھتے ہیں،معاشر ے کی پیداوار نہیں کیکن وہ څخص جو مارکس کی طرح مادی سوچ کا حامل ہے اور غیر مادی جو ہر پریقین نہیں رکھتا اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ انسان کے جو ہر اور اس کی حقیقت کی حیاتیاتی پہلو سے توجیہ کرے اور کھے کیانسان کا جوہراس کے مدن کی مادی ساخت ہی ہے۔

جس طرح قدیم مادہ پر ستوں مثلاً اٹھارویں صدی کے مادہ پر ستوں کا عقیدہ تھا لیکن مارکس اس نظریے کور دکرتا ہے، اس کا دعویٰ ہے کہ انسانیت کا جو ہر معا شرے میں

> الله مارکس د مارکسزم م مسم الله تحد ید نظر طلبی از مارکس تاماؤ م مس ۱۵۳

تشکیل پاتا ہے، عالم فطرت میں نہیں، جو چیز فطرت میں صورت اختیار کرتی ہے وہ انسان بالقوہ ہے، بالفعل نہیں۔ اب مار کس فکر کو جو ہر انسانیت قرار دے اور کام اور فعالیت کوفکر کا مظہر و بتخل قرار دے ۔ مادی فکر رکھنے والا مار کس یہی نہیں کہ فر دمیں مادے کی اصالت کا قائل ہے اور فر دمیں مادے سے ماوراء جو ہر کا انکاری ہے، معا شرے اور تاریخ کے باب میں بھی مادے کی اصالت کا قائل ہے اور ناچار دوسری صورت کو نین کرتا ہے۔ اس مقام پر ہویت تاریخ کے بارے میں دیگر مادہ پرست مفکرین سے مار کس کے نظریے کا فرق واضح ہوتا ہے۔ ہر مادی نظر بے رکھنے والا مفکر سہر حال اس اعتبار سے کہ

انسان اوراس کے وجودی مظاہر کو مادی جانتا ہے، تاریخ کی ماہیت وہویت کو بھی مادی گردانتا ہے، لیکن مارکس اس سے بڑھ کربات کرتا ہے۔ وہ کہنا چاہتا ہے: ماہیت تاریخ معاشی ہے اور معاشیات میں چونکہ وہ معاشی پیداواری روابط یعنی انسان کی مالکیت اور حاصل کارکوایک لازمی اور ضروری امراور پیداوار آلات یعنی تجسم یا فتہ کام کے مرحلہ پیش رفت کی انعکاسی صورت جانتا ہے لہٰذا در حقیقت ہی کہنا چاہتا ہے کہ ہویت تاریخ آلاتی ہے۔

پس صرف میہ کہہ دینا کہ ہویت تاریخ مادی ہے یاحتیٰ اسے معاشی کہنا مار کس کے نظریے کا کلمل بیان نہیں ہے۔ ہمیں اس امر پر توجہ دینا چا ہیے کہ تاریخ کی روح اور ہویت مارکس کی نگاہ میں آلاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ ہم نے اپنی بعض تحریروں میں مارکس کے تاریخی میٹر یالزم کو" آلاتی نظریہ کہا ہے اور سے بات ہم نے تاریخ سے مطالق اپنے "انسانی نظریہ "کو سامنے رکھ کر کہی ہے، جس کے مطابق تاریخ انسانی ما ہیت کا ما حاصل ہے۔

حقيقت بير ہے کہ مارکس" فلسفہ کار"ميں اتناغرق ہےاور کا م کواپيا اجتماعی نظريہ

دیتا ہے کہاس کے فلسفے کے مطابق درست یوں سوچنا پڑتا ہے کہانسان وہ نہیں جو کو چہو بازار میں چلتے ، پھرتے ، سوچتے اور فیصلہ کرتے نظر آتے ہیں بلکہ مثلاً حقیقی انسان وہ آلات اور وہ مشینیں ہیں جو کارخانوں کو چلا رہی ہیں۔وہ انسان جو چلتے ، پھرتے ،سوچتے اور بات کرتے ہیں انسان کی" مثال" ہیں" خود" انسان نہیں۔

پیداواری آلات ادر اجتماعی کاموں کے بارے میں مارکس کا تصور ایک جاندار وجود کا سا ہے۔ جوخود بخو دسو چی سمجھی" مثالوں" یعنی انسانی مظاہر کے ارادے اور فیصلے کے بغیر ہی ایک جبر کے تحت رشد کرتے رہتے ہیں اور ارتفاء پاتے رہتے ہیں اور ظاہری انسانوں" مثالوں" کو جوفکر وارا دہ کی حامل ہیں ،کواپنے جبری اور قہری نفوذ کے تحت رکھتے اورانہیں اپنے پیچھے چیلا کے رکھتے ہیں۔

ایک اعتبار سے بیر کہا جا سکتا ہے کہ مارس اجتماعی کار اور انسان کے شعور، اراد ے اور آگاہی کے بارے میں وہی پچھ کہتا ہے جو بعض حکمائے الہی انسان کے بدن کی اس کی فعالیت کے بارے میں کہا کرتے تھے، جو غیر شعوری طور پر نفس کے ایک آٹو میٹک پوشیدہ اراد ہے کے تحت روبہ عمل رہتی ہے، جیسے ہاضمے کاعمل یا قلب وجگر دغیرہ کے افعال ۔

ان حکماء کے نقطہ نظر سے میلانات، خواہشات، چاہتیں، نفرتیں اور وہ جملہ امور جونفس کے ملی پہلو سے تعلق رکھتے ہیں، یعنی جوسفلی، تدبیری، تعلقی اور بدن سے متعلق ہیں اور جو ذہن کے لئے آگاہ شعور کی سطح پر ہوتے ہیں، بعض طبیعی ضرورتوں سے ا بھرتے ہیں اور بیآگاہ شعور بیجانے بغیر کہ ان امور کی اساس کہاں ہے مجبور انفس کی پوشیدہ تدبیر کے تحت قرار پاتا ہے۔ بیاس چیز سے ملتی جلتی ہے، جسے فرائیڈ نے شعور باطن یا شعور ناآگاہ کہا ہے اور جو شعور آگاہ پر مقتدر انہ تسلط رکھتی ہے، کیکن اس فرق کے ساتھ کہ جو کچھ سابقہ حکماء کہتے تھے یا جو کچھ فرائیڈ کہتا تھا اولاً شعور ظاہر کے ایک چھے سے اس کا تعلق تھا، ثانیاً ایک مخفی شعور کی حکومت اس پر کارفر ماتھی ،علاوہ ازیں وہ جو کچھ کہتے تھے انسان کے وجود سے باہر نہیں تھا اور جو کچھ مارکس کہتا ہے وہ وجود انسان سے باہر ہے اگر بنظر غائر دیکھا جائے تومارکس کا نظریف فنظہ نظر سخت تعجب خیز ہے۔

مارکس اپنی اس در یافت کا ڈارون کی مشہور حیاتیاتی دریافت کے ساتھ موازنہ کرتا ہے۔ ڈارون نے بیڈا بت کیا کہ کس طرح کوئی امر حیوان کے ارادے اور شعور سے باہر اثبات کا سبب بنتا ہے کہ وقت کے گزرتے ہوئے لمحات میں اس کا بدن بتدرت کی اور لاشعوری طور پر یحمیل کی منزلیں طے کرے۔ مارکس بھی یہی دعو کی کرتا ہے کہ ایک اندھا امر (جوانسان کی حقیقی ہتی بھی ہے) بتدرت کی اور نا آگا ہا نہ طور پر اس بات کا سبب بنتا ہے کہ انسان کے اجتماعی بدن کی تعمیر ہو، یعنی وہ چیزیں جنہیں مارکس نے عمارت کہا ہے بلکہ خود بنیا دکا ایک حصہ یعنی اجتماعی معاشی روابط کی تعمیر ہو۔

وہ کہتا ہے:

"ڈارون نے طبیعی "فن شاسی" کی تاریخ کی طرف دانشوروں کی طرف مبذول کی ہے، یعنی ان کی زندگی کے لئے پیداواری وسائل کی حیثیت سے پودوں اور جانوروں کے اعضاء کی تشکیل کی طرف تو جہدلائی ہے، کیا اجتماعی انسان کو وجود میں لانے والے اعضاء کی تاریخ پیدائش یعنی ہر طرح کی اجتماعی تشکیلات کی مادی اساس کے بارے میں اس طرح کی سوچ مناسب نہیں ؟ ---

فن شاتی عریاں طبیعت کے مقابل انسان کے طرز عمل کو بناتی ہے۔ پیداوار حاصل کرنے والی اس کی مادی زندگی اور نتیج کے طور پر اجتماعی تعلقات اور فکری

محصولات جوان سے بیدا ہوتے ہیں، کے شرچشم کوآ شکار کرتی ہے۔" اب تک مجموع طور پر جو کچھ کہا گیا ہے اس سے بیہ بات واضح ہوئی کہ تاریخی میٹر پالزم چنداورنظریوں پر مبنی ہیں جن سے جعض علم نفسات سے، بعض عمرانیات ہے، بعض فلیفے سےاوربعض علم بشریت سے متعلق ہیں۔ «لیکن بهافرادایسے نہیں، جوابنے ہی تصور میں ظاہر ہو سکیں ۔ ۔۔ بلکہا یسے کہ مادی طور پیدا کرتے ہیں اور بناتے ہیں یعنی وہ اپنے ارادے سے جدا ہو کرمعین مادی اساس ، شرائط اور حدود کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ ^۳ 🗹 بايفرا ينجلز كابه جمله كبر " اقتصادی ماہرین کہتے ہیں کہ کام تمام سرمائے کا سرچشمہ ہے کیکن بغیرا نتہاء کے اس سے زیادہ نہیں۔ کام یوری انسانی زندگی کے پہلی بنیادی شرط ہے۔ اس طرح کہ گویاایک اعتبارے بیرکہنا پڑتا ہے کہ خودانسان بھی کام کی تخلیق ہے۔" یہ سب اقوال ایک ہی نظر بے کی تر جمانی کرتے ہیں۔ البتہ مارس اور اینجلز نے اضافی وجود میں کام کے کر دار سے متعلق اس نظریے کو ہیگل سے لیا ہے۔ ہیگل نے پہلی باربه کها تھا: "انسان کی حقیقی ^مستی <u>پہلے در ج</u> میں اس کاعمل ہے۔" پس مارکس کے نقط نظر سے انسان کی انسانی وجودیت اولاً انفرادی نہیں اجتماعی ہے، ثانیاً اجتماعی انسان کی وجودیت اجتماعی کام یعنی ایک مجسم کام ہے اورایے انفرادی احساس یا احساسات کی طرح ہر انفرادی امریا پھر فلسفہ، اخلاق ، آرٹ اور مذہب وغیرہ کی طرح کا ہر اجتماعی امر انسان کی حقیقی وجودیت کا مظہر و بخلی ہے، اس کی عین حقیقی وجودیت نہیں۔ اس بناء پر ہر انسان کا حقیقی تکامل وارتقاء عینا اجتماعی کا م کا تکامل ہے، لیکن فکری، جذباتی اور احساساتی تکامل یا معاشرتی نظام کا تکامل حقیقی تکامل کے مظاہر و تجلیات ہیں، عین تکامل نہیں۔

معا شرے کا مادی تکامل اس کے روحانی تکامل کا معیار ہے۔ گویا یہ اسی طرح ہے، جس طرح عمل معیارفکر ہے۔ فکر کی صحت وسقم کوعمل سے پر کھنا چا ہیے، فکری اور منطقی معیاروں سے نہیں۔ روحانی تکامل کا معیارتھی مادی تکامل ہے۔ پس اگر یہ بات پوچھی جائے کہ فلسفہ، اخلاق، مذہب اور آرٹ میں کون سے مکتب زیادہ ترقی یا فتہ ہیں، تو فکری اور منطقی معیاراس کے جواب سے قاصر ہوں گے، صرف اور صرف معیار سے ہو گا کہ سہ بات پرکھی جائے کہ دہ مکتب اجتماعی کا ملیعنی پیداواری آلات کے تکامل کے کس در جاور کن شرائط کا مولود و مظہر ہے۔

نتائج تاریخی مادیت کا نظریدا پنی جگه چندایسے نتائج کا حامل ہے، جو حکمت عملی اور اجتماعی عملی مقصد میں موثر ہیں۔ تاریخی میٹریالز محض ایک ایسا فکری اور نظری مسللہ نہیں، جو معاشرتی رفتار وانتخاب میں کوئی تا شیر پیدانہ کرے۔ آیئے اب ہم دیکھیں کہ ہم اس سے کیا نتائج حاصل کر سکتے ہیں:

۱ - پہلانتیجہ، معاشر ے اور تاریخ کی "شاخت" سے متعلق ہے، مادیت تاریخ کے نزدیک اجتماعی اور تاریخی واقعات کی شاخت اور ان کے تجزیئے کی بہترین اور مطمئن ترین راہ میہ ہے کہ ہم ان کی معاشی بنیا دول کی جائچ پڑتال کریں - تاریخی واقعات کی معاشی بنیاد کے بغیر ان کی پوری اور کمل شاخت موثر نہیں، کیونکہ میہ بات فرض کرلی گئی ہے کہ تمام معاشرتی تبدیلیاں ماہیت کے لحاظ سے معاشی ہیں ہرچند کہ ظاہر اُن کی ماہیت

ثقافتی، مذہبی یا اخلاقی ہو۔

لیعنی بیتمام چیزیں معلول اور نتیجہ ہیں ،معا شرے کی اقتصادی اور مادی وضیعت کا۔ پرانے حکما یھی اس بات کے مدعی تھے کہ اشیاء کی معرفت ان کے ایجاد کے اسباب و علل کی و سیلے سے، اعلیٰ ترین اور کمل ترین طرز معرفت ہے۔ پس میفرض کر لینے کے بعد کہ تمام اجتماعی تبدیلیوں کی بنیاد معاشر ہے کی معاشی ساخت پر ہے۔

تاریخ کی معرفت کا بہترین راستہ اجتماعی ومعاشی تجزبیہ ہے۔ بعبارت دیگرجس طرح حقیقت اور ثبوت کے مرحلے میں علت کو معلول پر تقدم اور ترجیح حاصل ہے ، معرفت اور اثبات کے مرحلے میں اسے نقدم اور ترجیح حاصل ہے۔ پس اقتصادی بنیاد کی ترجیح عینی اور وجودی ترجیح نہیں بلکہ ذہنی ، معرفتی اور اثباتی بھی ہے۔

" تجدیدنظرطلی از مار^س تا ماؤ[»] میں اس مفہوم کی وضاحت ان الفاظ میں کی گئی ہے:

"سابتی انقلابات کے تجزیئے میں سابتی کشمکشوں کو ان کی سیاسی، قانونی ادر ملتبی شکل کو سامنے رکھ کرنہیں دیکھنا چاہیے بلکہ اس کے برعکس پیداواری طاقتوں اور پیداواری تعلقات کے درمیان تناقص کے دشتے سے ان کی وضاحت کرنی چاہیے۔" مارکس نے حقیقتاً ہمیں اس طرح کے فیصلوں سے باز رکھا ہے، کیونکہ اولاً بیہ حقیقت بینی پر مینی نہیں ہوتے اور ان میں معلول یعنی سیاسی، قانو نی اور کمتبی شکلوں کو علت کی جگہ دے دی جاتی ہے، جو در اصل اقتصادی تناقضات اور تغیرات ہیں۔ ثانیاً سطحی ہوتے ہیں کیونکہ وہ معاشرے کی گہرائی میں انتر نے اور حقیقی اسباب کو تلاش کرنے کی بجائے اس کی سطح پر رہ جاتے ہیں اور اسی چیز پر اکتفا کر لیتے ہیں جو فوری ان کے سامنے آتی ہے۔ توہم یعنی نادرست تصویر کے کوئی حقیقت نہیں رکھتیں ، لیکن موضوع کے حقیقی تجزیح کی بجائے اس کی غلط تصویر سے وابستہ ہوجانا یقینا ہمیں گمراہی کی طرف لے جائے گا۔ اس کے بعد کتاب (مارکس واینجلز کے منتخب آثار) سے اس طرح نقل کیا گیا ہے: "جس طرح کسی فرد کے بارے میں اپنے بارے میں اس کی اپنی سوچ کے اعتبار سے فیصلہ نہیں کرتے ، اسی طرح انسان کی اپنے بارے میں آگا ہی کے دور پر یشانی کے بارے میں بھی حکم نہیں لگانا چا ہے۔ "¹ مارکس کو خش کرتا ہے کہ آگہی ، فکر اور جدت پسندی کے کر دار کو عام طور پر وجود تکامل وار تقاء سمجھا تا ہے، ختم کرد ے مثلاً "سیمن "جس کے بہت سے سے افکار سے مارکس نے استفادہ کیا ہے۔ تکامل میں جبلتی جدت پسندی کے کر دار کے بارے میں لکھتا ہے: " معا شرے دو طرح کی اخلاقی قوتوں کے طابع ہیں اور بی دونوں قوتیں

یکسال شدت اثر کی حامل ہیں اور باری باری اپنا اثر دکھاتی ہیں۔ ان میں ایک قوت عادت ہے اور دوسری جدت پیندی۔ کچھ عرصے کے بعد عادتیں حتمی طور پر بری ہوجاتی ہیں اور یہی وہ وقت ہے، جب نئی چیزوں کی ضرورت محسوں ہوتی ہیں بیے ضرورت حقیقی انقلابی کیفیت کی تشکیل کرتی ہے۔ "آ

یا پھر مارکس کا دوسرااستاد پروڈن معاشروں کے نکامل میں عقائد وافکار کے کردار پراظہار خیال کرتے ہوئے کہتا ہے: " قوموں کی سیاسی صورتیں ان کے عقائد کا مظہر رہی ہیں۔ ان صورتوں کا

> [™] مصدر سابق ، ص۱۵۵. [™] مصدر سابق ، ۱:۱۸۱

تحرك، ان كاتغیراوران كا زوال د عظیم الشان تجربات ہیں، جوان افکار کی قدر وقیت کو ہمارے لئے واضح کرتے ہیں اور بتدریج ان سے متعلق ایدی اور یا قابل تغیر حقیقت رونما ہوتی ہے، لیکن ہم بہدد کیھتے ہیں کہ تمام سیاسی ادارے لاز مأحتی موت سے بیچنے کے لئے معاشرتی شرائطکوہموارینانے کے لئےاس کی طرف جھکتے ہیں۔" 🗓 ان سب کے ماوجود مارکس یہ دعویٰ کرتا ہے کہ: "ہرساجی انقلاب تمام چیز وں سے بڑ ھرکرایک معاشی ساجی ضرورت ہے، جو معاشرے کی ماہیت دشکل اور پیدواری قوتوں اور اجتماعی روابط کی متضا داورغیر ہم آ ہنگ کیفت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔" 🗹 مارکس بیرکہنا چاہتا ہے کہ: به جدت پیندی کی جیلت باایمان وعقائد کی ولولہ خیز ی نہیں جوساجی انقلابات کوجنم دیتی ہے بلکہ معاشی ،ساجی ضرورت جدت پسندی کے رجحان یا عقائداورا یمان کی ولولدانگیزی کو پیدا کرتی ہے۔" پس مادیت تاریخ سے اس طرح کا نتیجہ اخذ کر کے اگر ہم مثلاً یہ جاہیں کیہ ایران و یونان کیلڑائی پاصلیبی جنگوں پااسلامی فتوحات پامغرب کے صنعتی انقلاب پا پھر ایران کے دستوری انقلاب کا تجزبیہ کریں تو بیغلط ہوگا کہ ہم واقعات کی ظاہری صورتوں کو جوسیاسی، مذہبی اور ثقافتی ہوتی ہیں، کا مطالعہ کر نے لگیں، اور ان پر حکم لگانے لگیں اور یا حتیٰ انقلاب لانے والے افراد کے احساس کو معیار قرار دیں، جواسے سیاسی، مذہبی یا ثقافتي تحريك سجحتے بتھے۔

> 🗓 مصدرسابق ہص ۱۹۸ 🗊 مصدرسابق ہصا

ہمیں چاہیے کہ ہم ان تحریکوں کی ا^{س حقی}قی ما ہیت اور ہویت پر توجہ دیں ، جو معاشی اور مادی ہے، تا کہ حقیقت کا اصلی رخ ہمارے سامنے آئے۔ آج بھی ہم دیکھتے ہیں کہ دور حاضر کے مارکسٹ بونے جس تاریخی تحریک کے بارے میں پچھ کہنا چاہتے ہیں ، کچھ نہ جانتے ہوئے بھی ادھراُ دھر سے چند جملے لے کر اس تحریک کے دور کے معاشی پہلو پر بحث فرمانے لگتے ہیں۔

۲ ۔ تاریخ پر تسلط رکھنے والا قانون ایک جبری، حتمی اور انسان اور انسان کے ارادے سے ماوراء قانون ہے۔ ہم پچھلے ابواب میں اس موضوع پر گفتگو کر چکے ہیں کہ کیا تاریخ پر قوانین کی علت حکم فرما ہے؟ جس کا لاز مہ ایک لحاظ سے علت و معلول کا ناگز پر ہونا ہے، ہم وضاحت کر چکے ہیں کہ بعض نے اتفاق کے عنوان سے اور بعض نے اس عنوان سے کہ انسان ایک آزاداور خود مختار مخلوق ہے۔

قانون علیت کی حکمرانی کا انکار ہے اور اس کے نتیج میں معاشر نے اور تاریخ کے لئے اس قانون اور نا قابل تغیر ضوابط کی نفی کی ہے، لیکن ہم نے ثابت کیا ہے کہ یہ نظر یے بینیاد ہے اور قانون علیت اور اس کے نتیج میں معاشر ے اور تاریخ پر علت و معلول کی ضرورت اسی طرح حکم فرما ہے جیسے دیگر امور پر۔ دوسری طرف ہم نے بی ثابت کیا ہے کہ معاشر ے اور تاریخ پر لا گوقوانین، ضروری اور کلی ہوتے ہیں کیوں کہ ان میں حقیق وحدت ہوتی ہے تو بید حقیق وجود کے حامل ہیں۔ پس گذشتہ بیان کے مطابق معاشر ے اور تاریخ پر "ضروری" اور "کلی" قوانین حکم فرما ہیں۔ پس گذشتہ بیان کے مطابق کو اصطلاحا فلسفی ضرورت کہتے ہیں۔ بیضرورت تاریخی مل کو قطعی اور ضروری فوانین کے تحت جاری رہنے کا حکم دیتی ہے۔

خاص تعبیر ہے۔ یہ نظریہ دواورنظریوں سے ل کر بنا ہے۔ جن میں سے ایک فلسفی ضرورت

ہی ہے جس کے مطابق کوئی واقعہ بغیر ضرورت (لیعنی ضروری ہونے) کے دقوع پذیر نہیں ہوتا۔ دقوع میں آنے والا ہر داقعہ اپنے خاص پیدائش اسباب کی بنیاد پر حتمی اور نا قابل اجتناب امر ہے اور اگر وہ علل نہ ہوتیں ، تو محال اور متنع ہوتا۔ دوسرا نظریہ معا شرے ک مادی بنیاد کا دیگر بنیا دوں پر مقدم ہونا ہے، جس کی ہم وضاحت کر چکے ہیں۔ ان دونظریوں کا لاز مہ تاریخ کا مادی جبر ہے یعنی ناگز پر ہے کہ عمارت بنیا د کے مطابق ہو، بنیا د بدل چائے ، مارکسزم کے دعوم حیات کی جار بنیا د تبدیل نہ ہوتو ناممکن ہے کہ عمارت بدل عالم طبیعت کے دیگر قوانین کی طرح کا ایک طبیعی قانون بنا دیتی ہے، وہ یہی اصول ہے کیوں کہ اس اصول کے مطابق پیداواری آلات جو معاشر کی معاش ساخت کا سب کیوں کہ اس اصول کے مطابق ہو ہوں آل ہے ہوتا ہے ، تو معاش کہ ہوتو نامکن ہے کہ مارت بدل

ے اہم حصہ ہیں طبیعی قوانین کے مطابق اپنی ترقی اور پیشرفت کوجاری رکھتے ہیں۔ بالکل اسی طرح جس طرح مختلف پودوں اور حیوانات نے کئی سوکر وڑ ملین سال کے تاریخی تسلسل کے دوران اپنی تدریجی ترقی کو جاری رکھا اور خاص مراحل میں نٹی نوع میں داخل ہوئے اور جس طرح پودوں اور جانوروں میں رشد د کمال اور نوعی تبدیلی کاعمل کسی کے ارادے ، خواہش اور آرز و سے آزاد ہے، اسی طرح پیداواری آلات کے رشد و تکامل کی بھی یہی صورت ہے۔

پیداواری آلات اپنی تدریجی ترقی کے ساتھ کچھ مراحل طے کرتے ہیں اور جس مرحلے پربھی پہنچتے ہیں جرا اپنے ساتھ معاشرے کے تمام امور کو بھی بدل دیتے ہیں اور کوئی ان کا راستہ نہیں روک سکتا اور قبل اس کے کہ وہ اپنی ترقی کے خاص مرحلے تک پہنچیں، ساجی ڈھانچے میں تبدیلی یا انقلاب ممکن نہیں تمام سوشلسٹ بلکہ کلی طور پر ہر وہ انصاف پیندانسان جوان امکانات کو مدنظر رکھے بغیر جو پیداواری آلات کی ترقی سے پیدا ہوتے ہیں، صرف انصاف کے قیام، جو سوشلزم اور معاشرے کو اجتماعی شکل دینے کے جذب اور آرز وکولے کر کوششوں میں مصروف ہے، عبث کام انجام دیتا ہے۔کارل مارکس " سرمایہ "نامی کتاب کے مقد مے میں لکھتا ہے: " وہ ملک جس نے صنعت کے اعتبار سے سب سے زیا دہ پیش رفت کی ہے، ان ملکوں کے مستقبل کے لئے ایک نمونہ ہے، جو صنعت کے میدان میں اس سے پیچیے ہوں [آ]

حتیٰ اگر کوئی معاشرہ اس مر حلے تک پنچ جائے کہ وہ اپنی حرکت پر حکمرانی کرنے والے قانون طبیعت کی راہ بھانپ لے تو جب بھی وہ نہ تو اپنی طبیعی پیش رفت سے متعلق مراحل کو پھلانگ سکے گا اور نہ ہی صدور فرامین کے ذریعے انہیں ختم کر سکے گا ،لیکن وہ حاملگی کے دوراور پیدائش کی اذیت کو کم تر اور خفیف کر سکتا ہے۔"

مارکس اپنی گفتگو کے آخری حصے میں ایک ایسے نکتے کو پیش کرتا ہے جس کی طرف یا تو تو جہنہیں کی گئی یا بہت کم لوگوں نے اسے شیخصنے کی کوشش کی ہے، وہ دراصل ایک مفروضہ، سوال یا اعتراض کا جواب دینا چاہتا ہے۔

ممکن ہے کوئی بیہ کیے طبیعت کی منظم اور مرحلہ وار پیش رفت کے زیر انڑ معاشرے کی درجہ بدرجہ پیش رفت اس وقت تک جری اور تخلف ناپذیر ہے جب تک انسان اسے نہ پیچانے اور قانون طبیعی کے راہتے کو کشف نہ کرے لیکن جونہی انسان کو اس کاعلم ہو گیا، بیہ انسان کے قابو میں آ جائے گی اور انسان کو اس پر حکومت حاصل

^[1] لیعنی صنعتی ممالک کی صنعت اور شیکنالو بی اور نیتجناً ان کی سماجی عمارت ایک معین اور ناقبل انحراف راه میں آگے بڑھتی ہے، معاشروں کی راہ حرکت ایک معین اور مخصوص راہ ہے، موجودہ ترقی یافتہ ممالک ہر اعتبار سے ان ممالک کے لیے نمونہ ہیں، جوابھی اس مر حلے تک نہیں پہنچ، یہ بات ناممکن ہے کہ بیر ممالک صنعتی ممالک کے موجودہ مرحلے سے گز رہے بغیر کسی دوسر سے راستے سے تکامل کی راہ طے کریں۔ ہوجائے گی، الہذا کہتے ہیں: طبیعت جب تک سمجھ میں نہ آئے انسان پر حاکم ہے اور جس قدر اس کی شاخت ہوجائے اس قدر انسان کی خدمت گذار بن جاتی ہے۔ مثلاً کوئی وبائی بیاری جب تک مشخص نہ ہواور بیہ معلوم نہ ہو کہ کن چیز ول سے وجود میں آتی ہے اور کن چیز وں سے اسے ختم کیا جا سکتا ہے، اس وقت تک انسان کی زندگی پر حکم علی الاطلاق ہوتی ہے، لیکن جونہی اس کی شاخت عمل میں آئی جیسا کہ آج کل پہچانی جاتی ہے، وہیں اس پر قابو پالیا جاتا ہے، ایسی بیاریوں کے نقصانات سے بچا جا سکتا ہے۔ یہی صورت سیلا ب اور طوفان وغیرہ کی بھی ہے۔

مارکس بید کہنا چاہتا ہے کہ معاشرے کی منظم اور مرحلہ وار پیش رفت ڈائنا میکی تغیرات اور حرکات کی طرح ہے، یعنی جوا شیاء میں اندرونی طور پرخود بخو د پیدا ہونے والی حرکات ہیں۔ جیسے پودوں اور جانوروں کی منظم نشوونما، بیہ میکانیاتی حرکات وتغیرات میں سے نہیں ہیں جو بیرونی عوامل کے تحت اشیاء میں پیدا ہوتی ہیں، جیسے عالم طبیعت میں تمام فنی اور صنعتی تغیرات ہیں۔ کیڑ ہے مار دواؤں کے ذریعے کیڑوں کا خاتمہ یا دوائے ذریعے بیماری کے جراشیم کا خاتمہ اسی طرح کی چیز ہے۔

وہ مقام جہاں طبیعی قانون کی دریافت طبیعت کو کنٹرول کرنے کا سبب بنتی ہے اورانسان کے اختیار میں آتی ہے۔ میکانیاتی روابط اور قوانین ہوتے ہیں لیکن ڈائنا میکل تبدیلیوں اوراشیاء کی اندرونی اور ذاتی حرکات کے بارے میں انسان کے علم وآگاہی کا کردارزیادہ سے زیادہ ہیہ ہے کہ انسان اپنے آپ کو ان قوانین سے ہم آہنگ کر کے ان سے استفادہ کرے۔

انسان پودوں کے اگنے، جانوروں کے نکامل اور رحم میں جین پر حکم فر ماقوانین کودریافت کرنے کے بعدایسے جبری اور ناقابل انحراف قوانین کو اخذ کر لیتا ہے، جن کے سا منے گردن جھکانے اور جنہیں تسلیم کرنے پروہ مجبور ہے۔ مارکس کہنا چاہتا ہے کہ انسان کی معاشرتی پیش رفت جس کا انحصار پیداواری آلات کی ترقی اور تکامل پر ہے۔ ایک طرح کے ڈائنا مک اندرونی ، ذاتی اور خود بخو دہونے والی ترقی ہے، جسے علم وآگا ہی کے ذریعے نہیں بدلا جا سکتا اور جسے اپنی مرضی کی شکل نہیں دی جا سکتی۔ انسان کو جرأ ساجی تکامل کے خاص مراحل سے اسی طرح گذرنا پڑتا ہے جس طرح نطفہ رخم ما در میں مقرر اور معین مراحل سے گذرتا ہے۔

اس خیال کوذہن سے نکالنا پڑے گا کہ ہم معاشر ے کووسطی مراحل سے نکال کرایک دم آخری مرحلے تک لے جاسکیں گے یا یہ کہ اسے تاریخ کے بتائے ہوئے معین راستے سے ہٹا کر دوسری راہوں سے منزل مقصود تک پہنچاسکیں گے۔ مارکسزم ساجی تکا ملی رفتارکوایک نا آگہانہ طبیعی اور جری رفتار جاننے کے باعث الیی بات کرتا ہے، جیسی سقراط نے ذہن بشراوراس کی تخلیق فطری کے بارے میں کی تھی۔

سقراط اینی تعلیمات میں استفہامی روش سے استفادہ کرتا تھا اور اس بات کا معتقد تھا کہ اگر سوالات مرحلہ بمر حلہ منظم اور ذہنی عمل کی کمل شاخت کے ساتھ ہوتو ذہن اینی فطری اور قہری حرکت کے ذریعے خود ہی اس کا جواب فرا ہم کرتا ہے اور باہر سے تعلیم کی ضرورت پیش نہیں آتی ۔ سقراط ایک داریکا بیٹا تھا، وہ کہتا تھا: میں انسان کے ساتھ وہی پچھ کرتا ہوں، جو میر مال حاملہ عورتوں کے بارے میں انحام دیتی تھی۔ داریہ بچے کو نہیں جناتی ماں کی طبیعت خود اپنے وقت پر بچک وجنم دیتی ہے۔ اس کے باوجو دداریہ کا وجود باعث ہے۔

مار کسزم کے اعتبار سے اگر چہ عمرانیات کے قوانین کی دریافت اور فلسفہ و تاریخ دونوں کا معاشرت کی تبدیلی پر کوئی اثر نہیں، پھر بھی انہیں اہمیت دینی چاہیے۔ سائٹفک سوشلزم انہی قوانین کی دریافت کا نام ہے۔ کم سے کم جواثر ان سے رونما ہوتا ہے، وہ بیر ہے کہ ہیخیلی سوشلزم اورخواہشاتی عدل پر سی سے نجات دیتا ہے، کیونکہ ڈائنا مک قوانین اس خصوصیت کے باوجود کہ ان سے تبدیلی ناممکن ہے، ایک امتیاز کے حامل ہیں اور وہ امتیاز پیش گوئی ہے۔

سائٹلفک عمرانیات اور سوشلزم کے پرتو میں ہر معاشر ے کی وضیعت کو پر کھا جا سکتا ہے کہ وہ کس مرحلے میں ہے اور اس کے بارے میں پیش گوئی کی جاسکتی ہے اور عنچا بیہ معلوم ہوسکتا ہے کہ سوشلز مکا نطفہ ہر معاشر ے کے رحم میں کس مرحلے میں ہے اور ہر مرحلہ میں وہی تو قع کی جانی چا ہے، جو اس کا نقاضا ہے اور بے جاتو قعات نہیں کرنا چا ہے۔ ایک ایسی سوسا کٹی جو ابھی جا گیر دارانہ نظام کے مرحلے میں ہے اس سے بیہ تو قع نہیں رکھنا چاہئے کہ وہ سوشلزم میں منتقل ہو جائے، بالکل اسی طرح جس طرح چار مہینے کے جین کی پیدائش کے انتظار میں نہیں بیٹھا جاتا۔

مار کسزم کی بیکوشش ہے کہ وہ معاشروں کی قدرتی مخفی توانائی کے مراحل کو شبچھے اوران کا تعارف کروائے اور معا شروں کوایک دور سے دوسرے دور میں بد لنے کے جبری قوانین دریافت کرے۔

مار کسزم کے نظریے کے مطابق معاشروں کو چار مراحل سے گذر کر سوشلزم تک پنچنا پڑتا ہے۔ ابتدائی اشترا کی دور، دور غلامی، دور سرمایہ داری اور دور سوشلزم بعض اوقات چار کے بجائے پانچ، چھ یا سات دور بھی ذکر کئے جاتے ہیں، یعنی دور غلامی، دور سرمایہ داری اور دور سوشلزم میں سے ہر دور مزید دوا دوا رمیں تقسیم ہو سکتا ہے۔ ۳ ہر تاریخی دور دوسرے دور سے با اعتبار ما ہیت ونوعیت مختلف ہے، جس طرح بیالوجی کے اعتبار سے جانور ایک نوع سے دوسری نوع میں بدل جاتے ہیں اور ان کی ما ہیت تبدیل ہو جاتی ہے۔ ادوار تاریخی بھی یہی کیفیت لئے ہوئے ہیں۔ اس رو سے ہر تاریخی دوراپنے سے متعلق مخصوص قوانین کا حامل ہے۔کسی دور کے لئے اس یے قبل کے دوریااس کے بعد کے دور کے قوانین کواس کے مناسب حال نہیں جاننا چاہیے۔

جیسے پانی جب تک پانی ہے، مائعات سے متعلق خاص قوانین کے تابع ہے، لیکن جونہی وہ بھاپ میں تبدیل ہوا، وہ گذشتہ قوانین کے تابع نہیں رہتا بلکہ اب وہ گیسوں سے متعلق مخصوص قوانین کے تابع ہو جاتا ہے۔ معاشرہ بھی مثلاً جب تک فیوڈلزم کے مرحلے میں ہوتا ہے، خاص قوانین سے اس کی وابستگی ہوتی ہے اور جب اس مرحلے سے گذر کر سر مایہ داری کے مرحلے میں قدم رکھتا ہے تو پھر جا گیر دارانہ نظام کے دور کے قوانین کواس کے لئے باقی رکھنے کی کوشش کرنافعل عبث ہے۔

اس اعتبار سے معاشرہ ایک ہی طرح کے ابدی اور جاودانی قوانین کا حامل نہیں ہوسکتا۔ تاریخی میٹریالزم اور معاشرے کی بنیاد اقتصادی ہونے کی بناء پر جاودانیت کا دعوکی کرنے والا ہر قانون نا قابل قبول ہے اوریہی وہ جگہ ہے، جہاں تاریخی مادیت اور مذہب کی آپس میں نہیں بنتی ، خاص طور پر اسلام سے جو بعض جاودانی قوانین کا قائل ہے۔ کتاب" تجدید نظر طلی" میں" سرمایہ "کے دوسرے ایڈیشن کے ملحقات سے قل کہا گہا ہے کہ

"ہرتاریخی دور، اپنے سے متعلق خاص قوانین کا حامل ہوتا ہے۔ جونہی زندگ ایک مرحلے سے دوسرے مرحلے میں پینچتی ہے، دوسرےقوانین اس پر لا گوہوتے ہیں۔ معاشی زندگی اپنی تاریخی پیش رفت میں وہی صورت اختیار کرتی ہے، جیسے ہم بیالوجی کی دیگر شاخوں میں پاتے ہیں ۔۔۔معاشرتی آرگنزم اسی طرح ایک دوسرے سے مختلف و میتاز ہوتے ہیں، جس طرح حیوانی اور نباتاتی آرگنزم ۔"¹¹

🗓 تجديد نظرطلى ازماركس تامادُ،۲۲۵:۱۰.

۳. پیداواری آلات کی پیش رفت اس بات کا باعث بنی که آغاز تاریخ میں اختصاصی مالکیت وجود میں آئی اور معاشرہ استحصال کرنے والے اور ہونے والے دو طبقوں میں منقسم ہو گیا اور بید دو طبقے ابتدائی تاریخ سے اب تک معاشرے کے دو بنیا دی قطب (Pole) بنے ہوئے ہیں۔ان دو طبقوں کے درمیان تضاد وکشکش کا ایک دائمی سلسلہ جاری ہے۔

البند معاشرے کے دوقطی ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ تمام کے تمام گروہ لاز مایا استحصال کرنے والے یا ہونے والے ہیں ، ممکن ہے ان میں ایسے گروہ بھی ہوں ، جو نہ استحصال کنندہ ہوں نہ استحصال یا فتہ ۔ مقصد یہ ہے کہ معاشروں کی تقدیر میں موثر واقعہ ہونے والے یہی وہ دو گروہ ہیں ، جو دو اصلی قطب ہیں۔ باقی تمام گروہ ان دو اصلی گروہوں میں سے ایک کی پیروی کرتے ہیں۔

"مارکس اوراینجلز کے پاس معاشرے میں طبقات کی تقسیم اوران کی آویزش سے متعلق ہمیں دو طرح کے نمونے ملتے ہیں، ایک دو قطبی اور دوسرا کئی قطبی ۔ طبقے کی تعریف ان دونوں نمونوں میں مختلف ہے۔ پہلے نمونے میں طبقہ مزاجی اور دوسرے میں حقیقی یوں آ

طبقہ کے پی دائشی ضوابط بھی مختلف ہیں۔ اینجلز "جرمنی کے کاشت کاروں کی جنگ" کے مقد مے میں ان دونوں نمونوں کی آپس میں دوستی کروانے اور ان سے ایک ہم

^{[1] حقیق} طبیہ سے مرادگردہ ہے کہ جومشتر ک معاشی زندگی اور مشتر ک مسائل کا حال ہے، لیکن مزاجی طبقہ اس گروہ سے عبارت ہے جس کی زندگی میں ہم آہنگی نہیں پائی جاتی اس کے باوجودوہ سب ایک آئیڈیالوجی کی پیروی کرتے ہیں۔ جنس نمونہ بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ معاشرے میں متعد دطبقات اوران طبقات میں مختلف گروہوں کی تشکیل کرتا ہے، کیکن اس کے عقیدہ کے مطابق ان طبقوں میں سے فقط دو طبقہ قطعی تاریخی ذ مہداری کو پورا کر سکتے ہیں۔ایک" بورژ وائی" (سرمایہ دارانہ نظام) اور دوسرا" پرولتاریائی" (مز دورانہ نظام) کیونکہ یہ دونوں طبقے حقیقتاً معا شرے کے متضاد قطب ہیں۔ [1]

مار کسزم کے فلسفہ کے مطابق جس طرح میہ بات محال ہے کہ معاشرے کی عمارت اس کی بنیاد پر مقدم ہو، اسی طرح میہ بات بھی محال ہے کہ معاشرہ کی بنیاد (یعنی معاشی ، معاشرتی اور مالکیت سے متعلق تعلقات) کے اعتبار سے استحصال گر اور استحصال شدہ دوطبقوں میں تقسیم ہواور عمارت کے اعتبار سے اس میں وحدت باقی رہے۔ معاشرتی وجدان بھی اپنی جگہ دو حصول میں تقشیم ہوگا ، ایک استحصال گر وجدان اور دوسرا استحصال شدہ اور اس اعتبار سے معاشر ہے میں دوتصور کا ئنات دو آئیڈیالو جیز ، دوا خلاقی نظام اور دوقت مکا فلسفہ وجود میں آئے گا۔

کوئی طبقہ، وجدان، ذوق اور طرز فکر کے اعتبار سے اپنے معاشی موقف پر سبقت نہیں لے جاسکتا۔صرف جو چیز دوقطی نہیں ہوگی وہ استحصال گر طبقے کے مختصات میں سے ہے۔وہ ایک" دین" اور دوسری" حکومت" ہے۔ دین اور حکومت استحصال شدہ طبقہ پر تسلط جمانے کے لئے استحصال گر طبقہ کی خاص ایجادات ہیں۔ استحصال گر طبقہ معاشرے کے مادی ذرائع کا مالک ہونے کے اعتبار سے اپنے کلچر کوجس میں مذہب بھی شامل ہے۔

،استحصال شدہ طبقے پر ٹھونستا ہے۔اس رو سے ہمیشہ حاکم ثقافت یعنی حاکم تصور

🗓 تجریدنظرطلی از مارکس تاماؤ، ص۵ ۳۳

کا سنات، حاکم آئیڈیالوجی، حاکم اخلاق، حاکم ذوق واحساس اور سب سے بڑھ کر حاکم مذہب استحصال گر طبقے ہی کی ثقافت ہوا کرتا ہے۔ استحصال شدہ طبقے کی ثقافت اسی کی طرح ہمیشہ محکوم ہوتی ہے، اس کی ترقی اور راہوں کو روک دیا جاتا ہے۔ مارکس "جرمن آئیڈیالوجی" میں کہتا ہے:

حاکم افکار، حاکم مادی تعلقات کے دانش مندانہ بیان سے ہٹ کرکوئی شے نہیں، یعنی مادی تعلقات بزبان افکار، یعنی وہی روابط جنہوں نے اس طبقے کو حاکم بنایا ہے۔اس کی حاکمیت کے افکار، وہ افراد جو حکمران طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ دیگر چیز وں کے علاوہ ان کے پاس آگا ہی بھی ہوتی ہے، لہٰذا وہ سوچتے بھی ہیں جب تک ان کی حکومت ہے، وہ عصرتاریخ کانعین بھی کرتے ہیں۔

واضح رہے کہ بیکام وہ تمام سطحوں پرانجام دیتے ہیں، یعنی علاوہ دیگر چیز وں کے چونکہ سوچنے والے اور افکار کی تخلیق کرنے والے حکومت کررہے ہوتے ہیں اور ان کے افکاروفت کے حاکم افکار ہوتے ہیں۔" ^[1]

حاکم اور استحصال گر طبقہ بالذات، رجعت پیند، قدامت پیند اور روایت پرست ہوتا ہے اور اس کا کلچر بھی حاکم اور ٹھونسا ہوا کلچر ہوتا ہے، جوایک رجعت پیندا ندا در روایت پر ستا نہ کچر ہوتا ہے، لیکن استحصال شدہ طبقہ بالذات انقلابی، جمود شکن، پیش قدم اور ستقبل پر نظر رکھنے والا ہوتا ہے اور اس کا کلچر بھی محکوم ہوتا ہے جوایک انقلابی، روایت شکن اور ستقبل پر نظر رکھنے والا کلچر ہوتا ہے۔ انقلابی ہونے کی لازمی شرط استعار شدگ ہے یعنی صرف یہی طبقہ ہے جو انقلابی بنے کی استعدا در کھتا ہے۔ «تجد ید نظر طبلی" میں اینجلز کی اس عبارت کے بعد جو "جرمن میں کا شت کا روں کی جنگ" کے مقدمہ سے منقول ہے ،لکھتا ہے: " اس کے مقدمہ کے چھپنے کے ایک سال بعد جرمن سوشلسٹوں کی انجمن نے گواہ میں اپنے ایک پروگرام میں لکھا کہ مز دور کے مقابل تمام طبقے ایک رجعت پسند گروہ ہیں ۔

مارکس نے اس جملے پر بڑی شدت سے تقید کی ، لیکن اگر ہم حقیقت پسندی سے کام لیس تو ہمیں بیا عتر اف کرنا ہوگا کہ مارکس نے جو پچھا پنے قول میں کہا تھا، بیر ہیچارے سوشلسٹ چونکہ اس کے دوقطبی اور کی قطبی نمونے کے درمیان فرق کو سمجھنے سے قاصر نتھے، اس لئے وہی پچھ کہہ سکتے تھے، جوانہوں نے کہا ہے اور اس کے علاوہ کو کی اور فیصلہ نہیں کر سکتے تھے، مارکس نے (کمیونسٹ پارٹی کے منشور سے متعلق) بیان میں طبقات کی موجودہ جنگ کو پرولتاریا کی اور بورژوائی طبقات کی آپس میں جنگ سے مماثلت دی تھی اور کہا تھا کہ ان طبقات کے درمیان جو بورژوائی کے مخالف ہیں، صرف پرولتاریا کی ایساطقہ ہے، جو حقیقتاً انقلابی ہے۔"

مار کس نے بعض مقامات پر کہا کہ صرف پرولتاری طبقہ ایہا ہے جواب اندرانقلابی ہونے کی تمام شرا لطادر خصوصیات رکھتا ہے اور وہ شرا لط و خصوصیات سے ہیں: ۱) استحصال شدگی جس کے لئے ضروری ہے کہ وہ طبقہ پیداواردینے والا بھی ہو ۲) مالکیت نہ رکھنا(بیاور پہلی خصوصیت کسانوں کے بھی شامل حال ہے)۔ ۲) مالکیت نہ رکھنا(بیاور پہلی خصوصیت کسانوں کے بھی شامل حال ہے)۔ ۲) تنظیم جس کالاز مہا یک مرکزیت ہے (بیخصوصیت پرولتاری طبقہ کے لئے مخصوص ہے، جو ایک کارخانے میں باہمی تعاون سے کام کرتا ہے، لیکن کسان اس

🗓 تجریدنظرطلی از مارکس تاماؤ، ص ۲ ۳۳

ہوئے ہیں)۔

مارکس نے دوسری خصوصیت کے بارے میں کہا ہے،مز دور دواعتبار سے آزاد ہے:"ایک قوت کا ربیحیٰ کے اعتبار سے اور دوسرے ہرطرح کی مالکیت سے آزا د ہے۔" پھرتیسری خصوصیت کے بارے میں ایک بیان میں کہتا ہے:

«صنعت کی ترقی یہی نہیں کہ پرولتاریا وَں کی تعداد کو بڑھاتی ہے بلکہ انہیں قابل توجہ موامی گروہ کی صورت میں متمر کر بھی کرتی ہے، ان کی طاقت کو بڑھاتی ہے اور وہ خود بھی اپنی طاقت کو سبحضے لگتے ہیں۔" ^[1]

مذکورہ بالا اصول کو" آئیڈیالو جی کی بنیاد اور طبقاتی واجھاعی بنیاد کے درمیان اصول مطابقت" کا نام دیا جا سکتا ہے اور اصول کی بنیاد پر ہر طبقہ ایک خاص طرح کی سوچ، فکر، اخلاق ،فن اور شعروا دب وغیرہ کی تخلیق کرتا ہے، جواس کی زندگی ، معاش اور اس کے مفادات کی کیفیت کا تقاضا کرتی ہے۔

اسی طرح ہم اس اصول کو" ہر فکر ونظر کی آرز و اور اس فکر ونظر کی سمت کے در میان اصول مطابقت" کا نام بھی دے سکتے ہیں، یعنی ہر فکر ونظر اور ہر اخلاقی یا مذہبی سسٹم جوکسی بھی طبقے سے ابھر تا ہے، اسی طبقے کے مفاد میں ہوتا ہے، محال ہے کہ کسی طبقے کا کوئی فکری سسٹم کسی دوسرے طبقے کی خیر وصلاح اور فائدے میں یا پھر کسی طبقے سے انسانیت کی خیر وصلاح میں کوئی فکری نظام ابھر ے اور کوئی خاص طبقاتی رجحان اس میں نہ ہو، فکر ونظر میں اس وقت انسانیت کا پہلو اور طبقات سے ماورائیت ہو سکتی ہے، جب پیداواری آلات کا نکامل سب طبقات کی نفی کا متقاضی ہو، یعنی طبقاتی بنیا د کے تضاد کی نفی سے ہی آئیڈ یا لوجیز کے تضاد کی نفی ہوگی اور فکری مطمع نظر کے تضاد کی نفی سے ہی فکری

124

🖾 مصدرسابق ،ص۳۵۶

سمتوں کے تضاد کی نفی ہوگی۔ مارکس اپنی جوانی کے زمانے کی بعض تحریروں (مثلاً ہیگل کے" فلسفہ قانون پر انتقاد" کے مقد ے) میں طبقات کے معاشی پہلو(منافع طبلی اور منافع دہی) سے زیا دہ ان کے سیاسی پہلو (فرما نروائی اور فرما نبر داری) کا زیا دہ قائل تھا اور اسی لئے اس نے طبقاتی کشمکشوں کی ماہیت کو آزادی اور ظلم سے نجات کی جنگ سے تعبیر کیا ہے۔ اس جنگ کے لئے اس نے دومر حلوں کا ذکر کیا ہے:

ایک جزوی اور سیاسی مرحلہ اور دوسراکلی اور انسانی مرحلہ۔وہ کہتا ہے کہ پرولتاریائی انقلاب جو" تاریخ کے قیدیوں" کا آخری مرحلہ انقلاب ہے، بنیا دی اہمیت کا حامل ہے، یعنی سے وہ انقلاب ہے، جو انسان کو کممل آ زادی بخشنے، فر مانروائی اور غلامی ک تمام شکلوں کو مٹانے کے لئے وجود میں آ تا ہے۔

مارکس اس مفہوم کی توجیہ میں کہ کس طرح ایک طبقہ اپنے اجتماعی موقف میں اپنے طبقاتی موقف سے آگے بڑھتا ہے اور اس کا مقصد کلی اور انسانی بن جاتا ہے، جو تاریخی میٹریالزم کے مطابق بھی درست ہے، اس طرح بیان کرتا ہے کہ چونکہ اس طبقے کی قید اور غلامی بنیادی ہے، لہٰذا اس کا انقلاب بھی بنیادی ہے۔ اس طبقے پر بطور خاص ناانصانی نہیں ہوئی بلکہ ناانصافی اس پر مسلط ہوئی ہے۔

اس رو سے وہ بھی صرف انصاف اور انسان کی نجات کا خواستار ہے، یہ بیان اولاً "شاعری" ہے سائنسی نہیں۔ "بس نا انصافی اس پر مسلط ہوئی ہے "کا مفہوم کیا ہے؟ کیا استحصال گرطبقہ قبلاً اپنے طبقے سے سی طرح آگ بڑھ گیا اور اس نے ظلم کو حصول مفاد کے لیے نہیں بلکہ ظلم کی خاطر اور نا انصافی کو استحصال کے لئے نہیں بلکہ نا انصافی کی خاطر چاہا کہ پر ولتاریا ئی طبقہ اس کے ردعمل میں صرف انصاف کا خواہاں ہو؟ مزید بر آں بالفرض استحصال کر طبقہ، سرمایہ داری کے دور میں ایک الیی صورت اختیار کر لیتا ہے، جو تاریخی میٹر یالزم سے کمراتی ہے اور بیدا یک طرح کا مثالیت پیندانہ (Idealistic) نظریہ ہے۔ " مکتبی اور طبقاتی بنیاد کے در میان مطابقت "کا اصول اس بات کا متقاضی ہے کہ کسی فکر کے مطمع نظر اور اس کی سمت کے در میان مطابقت ہو، نیز بیچی کہ کسی فرد کا کسی عقید ے کی طرف جھکا وَ اس فرد کے طبقاتی میلانات کے ساتھ مطابقت رکھتا ہو، یعنی ہر فرد کا طبیعی میلان اسی مانب فکر کی جانب ہوتا ہے، جو اس کے اپنے طبقہ سے ابھر تا ہے اور اس مانب کو اپنانا اس کے اپنے طبقے کے مفاد میں ہے۔ مارکسسی منطق کے مطابق بیدا صول معاشرتی شاخت میں لیحنی آئیڈ یا لو جی کی ماہیت کی شناخت اور میلانات کے اعتبار سے ساجی طبقات کی شناخت میں غیر معمولی طور پر مفید اور رہنما ہے۔

ہ ۔تاریخی میٹریالزم کا پانچواں نتیجہ یہ ہے کہ آئیڈیالوجی ، دعوت وتبلیخ اور پندو نصائح جیسے امور کا کردار معاشر بے یا طبقاتی ساج کوکوئی جہت دینے میں بہت محدود ہے ، عام طور پر بیہ خیال کیا جاتا ہے کہ مکتب ، دعوت ، برہان ، استدلال ، تعلیم وتربیت ، تبلیخ ، موعظہ اور نصیحت انسان کے وجدان کو مرضی کے مطابق ڈ ھال سکتے ہیں ۔

یہ بات سامنے رکھتے ہوئے کہ ہر فرد، ہر گروہ اور ہر طبقے کا وجدان ساجی اور طبقاتی موقف کا بنایا ہوا ہے اور در حقیقت اس کے طبقاتی موقف کا جبری اور لازمی انعکاس ہے اور اس سے آگ یا پیچھے نہیں ہوسکتا، یہ سوچ کہ بنیا دے او پر کی عمارت سے متعلق مسائل جن کا ابھی تذکرہ ہو چکا ہے، ساجی انقلاب کا مبداء بن سکتے ہیں، معا شرے اور تاریخ کے بارے میں ایک آئیڈیالسٹک تصور ہے اور اس کا مفہوم ہے ہے کہ کہا جائے کہ روشن فکری"،" اصلاح طبی" اور" انقلابی ہونا"،" خود آئیختی" کا پہلو رکھتا ہے، یعنی طبقاتی محرومیت خود بخو دروش فکری، اصلاح طبی اور انقلابی ہونا ہے اور بیرونی تعلیم وتر ہیت وغیرہ طبقاتی موقف سے خود بخو د پڑتی ہے۔ آئیڈیالو جی، رہنمائی اور باقی تمام روشن فکر انہ باتوں کا زیادہ سے زیادہ کر دار یہ ہے کہ وہ طبقاتی تضاد اور در حقیقت محروم طبقے کے طبقاتی موقف کو ان سے متعارف کروائے اور بس۔ بتعبیر دیگر ان کی اپنی اصطلاح میں " طبقہ فی نفسہ "کو یعنی اس طبقے کو جو اپنی ذات میں خاص طبقہ ہے۔ " طبقہ لنفسہ " میں تبدیل کرے یعنی اس طبقے کو جو کرے، جو اس کے علاوہ طبقاتی آگا ہی بھی رکھتا ہو۔ ہم حال وہ تنہا فکری لیور (Lever) جو طبقاتی معاشرے میں کسی طبقہ کو انقلاب کے لئے ابھار سکتا ہے، طبقہ کے اپنے موقف اور اپنے استحصال کے بارے میں آگا ہی ہی جہاں انسان استحصال گراور استحصال شدہ گروہوں میں بٹا ہوا ہے اور ہم گروہ ایک طرح سے اپنے آپ استحصال گراور استحصال شدہ گروہوں میں بٹا ہوا ہے اور ہم گروہ ایک طرح سے اپنے آپ انسان دوش جیسے انسانی اصول کوئی کر دار ادائہیں کر سکتے ۔

بال البته جس دم پیداواری آلات کا تکامل جبراً پرولتاریا بی حکومت کوجنم دے، طبقات معدوم ہوجا نمیں، انسان خودا پنی حقیقت کوطبقاتی سرحدول سے الگ ہو کر پالے اور مالکیت سے دو حصول میں تقسیم ہونے والا وجدان اپنی وحدت کو حاصل کر لے، تب انسان دوستی کے فکری اصول جو پیداواری آلات کی اشتر اکی صورت کے آئینہ دار بیں اپنا کر دارا داکر سکتے ہیں، پس جس طرح تاریخی ادوار کے اعتبار سے سوشلز م کو جوایک خاص تاریخی دور سے ابھر نے والی حقیقت ہے، اپنی مرضی کے مطابق آگ یا پیچھے کے دور میں نہیں لا یا جا سکتا (حبیبا کہ خیالی پلا وَ پکانے والے سوشلسٹ اس امر کے خواہاں شرح) اس طرح ایک خاص تاریخی دور میں بھی جہاں معا شرہ دوطبقوں میں تقسیم ہے، کسی طبقے کی مخصوص آگاہی کو دوسرے طبقے پر نہیں تھونسا جا سکتا اور مشترک انسانی آگاہی کا کو کی وجودنہیں ہوتا ہے لہذا طبقاتی معاشرے میں وہ عام اور کلی آئیڈیالو جی نہیں ابھر سکتی جوطبقاتی موقف کی حامل نہ ہو، ہر وہ آئیڈیالو جی جو طبقاتی معاشرے میں ظہور پذیر ہوتی ہے، بہر حال کوئی نہ کوئی طبقاتی رنگ ضرور رکھتی ہے اور نہ بفرض محال وجود پذیر ہوتو عملاً کوئی کردارادا کر سکتی ہے۔ اس اعتبار سے مذاہب وادیان کی تبلیغات یا کم از کم وہ با تیں جو ادیان و مذہب کے نام پر بصورت ہدایت وتبلیغ یا پند وکھیحت کی جاتی ہیں اور جن میں انصاف پندی، عدل خواہی، انصاف طلی اور انسانی مساوات کا پیغام ہوتا ہے، اگر فریب نہیں تو کم از کم خیالی اور تصوراتی ضرور ہے۔

۲ - ایک اور نتیجہ جسے ترتیب کے ساتھ آنا چاہیے، یہ ہے کہ لیڈروں، مجاہدوں اورا نقلابی رہنماؤں کا مرکز آرز و جبر أاورلا زماً استحصال شدہ طبقہ ہے۔

اب جبکہ میہ بات پایڈ ہوت کو پنچی کہ صرف استحصال شدہ طبقہ ہی وہ طبقہ ہے، جو روثن فکری، اصلاح طلی اور انقلاب کے لئے آمادگی رکھتا ہے اور میہ سب چیزیں استحصال شدگی اور محرومیت سے وجود میں آتی ہیں اور بنیاد سے او پر کے وامل زیادہ سے زیادہ خود ترگ میں طبقاتی تصاد کو داخل کرنے کے لئے ہوتے ہیں، تو بطریق اولی ان ممتاز شخصیتوں کو جو اس روثن فکری کو استحصال شدہ طبقے کی خود آگا ہی میں داخل کرتی ہیں ان کا اور اس طبقے کا درد ہونا چاہیے اور ان سب کو ایک زنجیر کے حلقے میں ہونا چاہیے تا کہ اس طرح کی خود آگا ہی ان میں پیدا ہو سکے، جیسے کسی معاشر نے کی عمارت کا تاریخی دور کے اعتبار سے اپنی بنیاد پر سبقت حاصل کرنا محال ہے اور جس طرح کی عمارت کا تاریخی دور ک ساجی وجد ان اپنے ساجی موقف پر مقدم ہو، اس طرح میڈی کی حال ہے کہ ایک طبقے کا ساجی وجد ان اپنے ساجی موقف پر مقدم ہو، اس طرح یہ تھی محال ہے کہ ایک طبقے کا حیثیت سے اپنے طبقے پر مقدم ہو اور اپنے طبقے کے تقاضوں سے بڑھ کر تقاضے پیش کرے، اس اعتبار سے کال ہے کہ استحصال شدہ طبقے کے تقاضوں سے بڑھ کر تقاضے پیش کتاب "تجرید نظر طبلی "میں ہے: " کتاب " جرمن آئیڈیالوجی کی ایک جدت "، طبقاتی آگاہی پر ایک نیا تجزید ہے۔ اس کتاب میں مارکس اپنے گذشتہ تمام آثار ^[1] کے برخلاف طبقاتی آگاہی کو طبقے کی اپنی پیداوار جانتا ہے، نہ ہیکہ باہر سے بیچیز اس پر وارد ہوئی ہے۔ ^{حقی}قی آگاہی ایک آئیڈیالوجی کے سوا کچھ نہیں کیوں کہ حتمی طور پر طبقے کے مفادات کو ایک عمومی شکل دینے کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن سید امر اس بات کو نہیں رو کتا کہ استوار ہو، ہمر حال طبقہ اس وقت تک پختگی حاصل نہیں کر سکتا جب تک وہ اپنی مخصوص آگاہی کو پانہ لے۔"

" بیامر مارکس کے نظرمیں، طبقہ کے اندرفکری کام (نظریاتی کام اور رہنمائی کا کام) اور مادی کام کی تقسیم کرتا ہے۔ بعض افر اداس طبقے سے مفکر اور دانشور بن جاتے ہیں جب کہ دیگر افر ادان افکار اور ان اوہام کے مقابل زیادہ خود سپر دگی رکھتے ہیں اور انہیں زیادہ مقبول کرتے ہیں۔ " آ

کتاب "فقر فلسفہ" اورایک بیان میں مارکس کے مذکورہ نظریے کا تجزبہ کرتے ہوئے اسی کتاب میں مرقوم ہے:

"اس طرح طبقاتی آگاہی کا حصول اورایک " طبقه گنفسہ" کی صورت اختیار کرنا پرولتاریا کا اپنا کام ہے۔ اقتصادی کشکش کا خود انگیز نتیجہ ہے۔ اس انقلاب کو نہ تو وہ نظریاتی ماہرین لے کر آئے ہیں، جو مزدور تحریک سے باہر ہوتے ہیں اور باہر سے بیہ نظریات لاتے ہیں اور نہ سیاسی پارٹیاں۔مارکس خیال پردازی کرنے والے سوشلسٹوں کی مذمت کرتا ہے کہ وہ اپنی پرولتاریائی خصلت کے باوجود" پرولتاریا" کی تاریخی خود ایٹیخت کی اور اس کی خاص سیاسی تحریک کونہیں دیکھتے اور اپنے خیالی تانوں بانوں کو پرولتاریا کی خودا پیچنہ اور تدریجی تنظیم کی جگہ بصورت طبقہ دیکھنا چاہتے ہیں۔"

یہ اصول بھی معاشرے، اس کے میلانات اور افراد کی شاخت میں کہ ان کا میلان کیا ہے؟ اور خاص طور پر قیادت اور معاشرے کی اصلاح کے دعویداروں کی شاخت میں مارکسسٹی منطق کے حوالے سے خاص اہمیت کا حامل ہے اور اسے ایک رہنما اصول قرار پانا چاہیے۔

اس گفتگو سے بیہ بات سامنے آئی کہ مارکس اور اینجلز کسی ایسے روشن فکر گروہ کے قائل نہیں جواپنے طبقے سے جد ااور بالاتر ہواور نہ ہی ایسے گروہ کے قائل ہو سکتے ہیں، یعنی مارکسزم کے اصول انہیں اس کی اجازت نہیں دیتے اور اگر کہیں مارکس نے اپنے بعض آثار میں اس کے خلاف کچھ کہا ہے تو بیان موارد میں سے ہے، جو بیا ظاہر کرتے ہیں کہ مارکس وہاں پر مارکسسٹ نہیں رہنا چا ہتا۔

ہم بعد میں یہ بتائی گے کہا لیے موارد کچھ کم نہیں، فی الحال بیسوال سامنے آتا ہے کہ مارکس اورا ینجلز مارکسزم کے اصول کوسا منے رکھتے ہوئے، اپنے روشن فکرا نہ موقف کی کس طرح توجیہ کریں گے۔ ان میں سے کوئی بھی پرولتاریا طبقے سے تعلق نہیں رکھتا، ب دونوں فلسفی ہیں، مزدور نہیں۔ پھر بھی انہوں نے محنت کشوں کے لئے ایک عظیم نظریے کو وجود بخشا، اس سلسلے میں مارکس کا جواب سننے سے تعلق رکھتا ہے۔" تجدید نظر طلبی" میں ہے:

🗓 مصدرسابق ،ص۱۹ ۳۲، ۳۲

"مارکس نے بہت کم روثن فکروں کے بارے میں گفتگو کی ہے، ظاہراً وہ انہیں کسی خاص طبقہ میں شارنہیں کرتا بلکہ دیگر طبقات کا ایک حصہ جا نتا ہے۔خاص طور پر انہیں بور ژوائی طبقے سے نسبت دیتا ہے۔

کتاب «۸۸ برومر» میں مارکس خبر نگاروں ، پروفیسروں ، عدالت کے قاضیوں اوراکیڈمی کے ارکان کوبھی پادریوں اور فوجی افسروں کی طرح بورژ وائی طبقے میں سے قرار دیتا ہے، اپنے بیان میں جب وہ محنت کش طبقے کے لئے کام کرنے والے نظریاتی ماہرین کا نام لینا چاہتا ہے، جن میں وہ خود اور اینجلز شامل ہیں اور جو پر ولتاری بنیا دنہیں رکھتے ، ان کا ذکر روشن فکروں کی حیثیت سے نہیں کرتا بلکہ وہ انہیں فرما نروا گروہ کا ایک طبقہ جو پر ولتاریوں میں آگیا ہے اور ان کی تعلیم وتر بیت کے لئے بہت سے عناصر لایا ہے، قرار دیتا ہے۔ "^[1]

مارس ایسی کوئی توضیح پیش نہیں کرتا کہ آخروہ اور اینجلز کس طرح حکمر ان طبقے کے آسمان سے لڑ حلے اور محکوم طبقے کی زمین پر ہیوط کر گئے اور قیمتی تحفے ان کی تعلیم و تربیت کے لئے آکاش سے دھرتی پر گرے اور وہ بہ تعبیر قرآن "ذا متد تربته» (جلد ۱۱) اپنے ساتھ لائے ، حق سیے ہے کہ جو کچھ مارکس، اینجلز اور ان کے وسیلے سے خاص افقادہ نچلے طبقے پرولتر کے نصیب میں آیا ہے، ابوالبشر آ دم کے نصیب میں نہیں آیا، مذہبی روایات کے مطابق جنہوں نے آسمان سے زمین پر ہیوط کیا، وہ آ دم اپنے ساتھ اس طرح کا تحفہ نہیں لائے۔

مارکس اس بات کی وضاحت نہیں کرتا کہ آخر کیونکر پر ولتر طبقے کا آ زادی بخش نظر بیرحیات فرما نر داطبقہ میں پر دان چڑھا ،اس کےعلادہ وہ اس کی وضاحت بھی نہیں کرتا

🗓 مصدر سابق ،ص ، ۴۳،

کہ "ہبوط"اور یہ ینچ اتر آناان دو حضرات کے لئے استثنائی طور پر امکان پذیر ہوا ہے یا دوسروں کے لئے بھی یہ بات ممکن ہے اور نیز وہ یہ بھی نہیں بتا تا کہ اب جب یہ بات معلوم ہوگئی کہ آسان اورز مین کے درواز یے بعض اوقات ایک دوسرے پر کھلتے ہیں، تو کیا اس سے صرف" ہبوط" کاعمل ہوتا ہے اورلوگ عرش و آسان سے فرش و زمین کی طرف آتے ہیں یا کبھی " معراج" کی صورت رونما ہوتی ہے اور کیا بعض افراد زمین سے آسان کی طرف بھی " عروج" پاتے ہیں؟

اوراییا عروج عمل میں آئے تو آسان والوں کے شایان شان ایسا کوئی تحفہ نہیں ہوگا، جسے او پر جانے والے لوگ اپنے ساتھ لے جائیں۔ بنیا دی طور پر زمین سے آسان کو تحفہ لے جانے کی بات بے معنی ہے، بلکہ اگر معراج کی تو فیق حاصل ہوا ور آسان میں جذب ہو کر نہ رہ جائیں اور پھر انہیں دوبارہ زمین کی طرف لوٹنا پڑتے تو وہ بھی مارکس اور اینجلز کی طرح آسان سے تحفے اپنے ساتھ لائیں گے۔

انتقادات

اب جب که نظریات مادیت تاریخ کے "اصول" اور" نتائج" پر سیر حاصل گفتگو ہو چکی ہوتو ضرورت اس بات کی ہے کہ اس پر تنقید اور تبصرہ ہوجائے۔ سب سے پہلے ہمیں اس خلتے کی وضاحت کرنا ہوگی کہ ہم یہاں نہ تو مارکس کی تمام کتب میں اس کے نظریات پر تنقید کے درپے ہیں اور نہ ہی کلی طور پر مار کسزم پر کوئی تقید کرنا چاہتے ہیں، اس وقت ہم" مادیت تاریخ" یا با اصطلاح دیگر" تاریخی میٹریالزم" پر تنقید کرنا چاہتے ہیں، جو مار کسزم کا ایک ستون ہے اور بنیا دی اعتبار سے مارکس کے نظریات پر مطلق تقید پچھا ور چیز ہے اور" مادیت تاریخ" کی طرح مار کسزم کے کسی اصول

مار کس کے نظریات پر تنقید یعنی اس کے ان مجموعی نظریات کا جائزہ جسے اس نے زندگی کے مختلف ادوار میں مختلف کتا ہوں اور مختلف تحریروں میں قلم بند کیا ہے اور جس میں بے شار تنا قضات ہیں، اہل مغرب نے اس پر بڑی محنت سے کا م کیا ہے۔ ایران میں جہاں تک مجھے معلوم ہے، "تجد بد نظر طلی" اس موضوع پر سب سے اچھی تحریر ہے، جس کے حوالے ہم نے اینی کتاب میں جا بجا پیش کئے ہیں ¹¹

لیکن مار کسزم یااس کے اصولوں میں سے کسی ایک پر تنقیدیا باالفاظ دیگر اس کے ایک اصول یا ان کٹی اصولوں جو مار کسزم کی اساس شمجھے جاتے ہیں اور خود مار کس کی

^[1] ڈاکٹر انور رضامہ ای نے اس کتاب کوفر انسیسی زبان میں ککھا اور پھر فارس زبان میں خود اس کا ترجمہ بھی کیا۔ ڈاکٹر صاحب نے اس سلیس میں بڑی قابل تعریف کاوش کی ہے اور مسائل کے تحلیل وتجز سے میں بڑی شائنگی سے کا م لیا ہے، وہ برسوں اسی مکتب کے معتقد اور مبلغ رہے ہیں ۔ نظر میں بھی نا قابل تامل ہیں، یا پھر ایک یا چندا بیے اصولوں پر تنقید جو ہر چند خود اس کی نظر میں قطعی نہیں ہیں اور خود اس نے اپنے بعض آثار میں ان کے خلاف بھی کچھ کہا ہے، لیکن ان کا قطعی لاز مہ مار کسزم کے اصول ہیں اور مار کس کا ان کے خلاف بچھ کہنا گو یا مارکس کی مار کسزم سے ایک طرح کی علیحد گی ہے، مارکس کے نظرید تاریخی مادیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم نے اس کتاب میں یہی کا م کیا ہے، ہم نے یہاں مارکس کے قطعی اور مسلمہ اصولوں یا ان سے حاصل ہونے والے قطعی نتائج کوسا منے رکھتے ہوئے تنقید و تحقیق

یہ بات تاریخ کے عجائبات میں سے ہے کہ مارکس جواپنی فلسفی، معاشرتی اور معاشیاتی کتابوں میں کم ومیش ہر جگہ تاریخی میٹریالزم کا دم بھر تا تھا، اپنے زمانے کے بعض تاریخی واقعات کی تحلیل وتعلیل میں بہت کم نظریہ مادیت تاریخ کی طرف متوجہ ہوا، ایسا کیوں ہے؟

اس سوال کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں۔بات صرف مذکورہ موضوع پر ختم نہیں ہوتی ، مار کسزم کے بہت سے مسائل میں مارکس کی روش متناقص ہے ، یعنی نظریاتی اور عملی طور پر مار کسزم سے ایک طرح کی برگشتگی خود مارکس کی طرف سے مشاہدے میں آتی ہے ، پس اس کے لئے کسی زیا دہ جامع جواب کی ضرورت ہے۔

بعض افراد نے اس کا سبب ان کی زندگی کے مختلف ادوار کی خامی اورنا پختگی کو قرار دیا ہے لیکن بیتو جید کم از کم مار کسزم کے نقطہ نظر سے قابل قبول نہیں ہے۔ اس لئے آئ مار کسزم کے جو پچھاصول ہمارے سامنے ہیں، ان میں سے بہت سے مارکس کی جوانی یا درمیانی عمر کے دور سے متعلق ہیں جب کہ بہت ہی وہ با تیں جوانحرافی سمجھی جاتی ہیں، جن میں سے اس کے اپنے سامنے کے بعض واقعات کی تحلیل بھی شامل ہے، اس کی زندگی کے آخری دور سے متعلق ہیں ۔ بعض افراد نے اس اختلاف کواس کی دوہری شخصیت پر محمول کیا ہے اور کہا ہے کہ وہ ایک طرف سے ایک فلسفی ، صاحب نظر اور صاحب مکتب شخص تھا، جسے قطعی طور پر ایک یقین کا حامل ہونا چا ہیے تھا، تا کہ وہ اصولوں کو قطعی اور نا قابل تر دیڈ گردانے اور پوری قوت سے واقعات کواپنے ذہن میں اترتے ہوئے افکار کے مطابق ڈ ھالے۔ دوسری طرف وہ ایک علمی شخصیت اور علمی باطن کا حامل تھا اور اس کاعلمی باطن اس بات متقاضی تھا کہ وہ ہمیشہ تھا کتی کے سامنے سرتسلیم خم کردے اور کسی قینی اصول کا پا پند نہ ہو۔ ہو کہ ان کا دعویٰ ہے کہ

مارکس اور مارکس کی فکر ک اور مارستر میں سرک روا رکھا ہے، ان کا دیوی ہے کہ مارکس اور مارکس کی فکر، مارکسز م کا ایک مرحلہ ہیں، مارکسز م اپنے جو ہر میں ایک ترقی پذیر مکتب ہے۔ پس اگر مارکسز م نے مارکس کو پی چھے چھوڑ دیا ہو، تو اس میں مضا کفتہ کی کون تی بات ہے؟

بعبارت دیگر اگر مارکس کامار کسزم جومار کسزم کا دور طفلی ہونے کے باعث قابل تر دید ہے تو بیاس بات کی دلیل نہیں کہ مار کسزم قابل تر دید ہے، لیکن اس عقید ے ک حامل افراداس بات کی وضاحت نہیں کرتے کہ مار کسزم کا اصلی جو ہر کیا ہے؟ کسی کمتب کے ارتفاء پذیر ہونے کی شرط بیہ ہے کہ اس کے اولین بنیا دی اصول مستقل اور نا قابل تغیر ہوں اور جو کچھاعتر اض ہو، فروع میں ہو، اصول اپنی جگہ ثابت رہیں وگر نہ کسی نظر ہی کی تنیخ اور اس کے کمال پذیر ہونے میں ہو کو کی فرق باقی نہیں رہتا، اگر ہم کسی ثابت اور باقی رہن والے اصول کو شرط تکامل نہ جانیں تو پھر بات کیا رہ جاتی ہے، پھر کیوں نہ ہم ہی گل از م، س سیمون، پروڈون یا ان جیسی دیگر ماقبل مارکس شخصیتوں سے اپنی گفتگو کا آغاز کریں اور ہی گل ، س سیموز م یا پروڈ نزم کو ایک تکامل پذیر مکتب جانیں؟ اور مارکسزم کو ان مکا تب

ہمارے خیال میں مارکس کے تنا قصات کا سبب مد ہے کہ مارکس بیش تر

مار کسٹول کی نسبت کم تر مارکسٹ ہے، کہتے ہیں کہ اس نے مار کسٹول کے ایک مجمع میں جہاں وہ اپنے پچچلے نظرید کے برخلاف نے نظرید کی حمایت میں بول رہا تھا اور سننے والے اس کی گفتگو برداشت نہیں کرر ہے تھے، کہا: " میں اس پائے کا مارکسٹ نہیں ہوں جس پائے کے مارکسٹ آپ لوگ ہیں" نیزید بیجھی کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنی عمر کے آخری حصے میں کہا: " میں قطعاً مارکسٹ نہیں ہوں۔"

اپ بعض نظریات میں مارکسزم سے مارکس کی جدائی کا سبب بیدتھا کہ مارکس کی ہوشمندی اور اس نے فکر وفہم کی بلندی سے بیہ بات دورتھی کہ وہ سو فیصد مارکسٹ بن جائے مکمل مارکسٹ بناکسی قدر حمافت کا متقاضی ہے، تاریخی میٹر یالزم جو مارکسز م کا ایک حصہ ہے اور جس پر ہماری گفتگو جاری ہے۔ جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے، کچھ اصول " اور " نتائج "کا حامل ہے اور صرف مارکس کا " عالم ہونا "ہی نہیں بلکہ اس کا فلسفی ہونا اور اس کا مفکر ہونا، اسے اس بات کی اجازت نہیں دیتا تھا کہ وہ ان اصولوں اور نتائج کا ہمیشہ پا پندر ہے، اب ہم تنقیدات کی طرف آتے ہیں:

ا _ بے دلیل ہونا

سب سے پہلے تنقید ہیہ ہے کہ نظر بیا یک بلا دلیل تھیوری کی حد ہے آ گے نہیں بڑھتا۔ ہونا یوں چا ہیے کہ ایک تاریخی فلسفی نظر بیریا تو اپنے زمانے کے عینی تاریخی حقائق کے تجرب پر مبنی ہواورا سے دوسرے ادوار پر عمومیت دی جائے یا پھر یہ نظر بیا ایہا ہو، جو ثابت اور مسلمہ فلسفی ، منطقی اور علمی اصولوں کی بنیاد پر علم منطق کے قیاس واستدلال کے انداز پر ثابت ہو سکے۔

تاریخی میٹریالزم کی تھیوری ان میں سے کسی روش میں مبنی نہیں۔اس راستے سے نہ توان حقائق کی توضیح ہوتی ہے، جو مارکس اورا ینجلز کے زمانے سے متعلق ہیں ، یہاں تک کہ اینجلز خود اس بات کی نصرت کرتا ہے کہ میں نے اور مارکس نے اہمیت معاشیات کے بارے میں اپنی بعض کتا ہوں میں وہاں غلطی کا ارتکاب کیا ہے، جہاں ہم نے اپنے زمانے کے حقائق کا تجزیر کیا ہے، چونکہ ہم خود حقائق کا سامنا کررہے ہیں، ان غلطیوں سے مبر اہیں، چند ہزار سالہ انسانی تاریخ بھی ان کی تا ئیڈ ہیں کرتی، یہاں تک کہ انسان جب فلسفی فر مودات کی کتب کا مطالعہ کرتا ہے، جن میں گذشتہ تاریخ کی مادیت تاریخ کے حوالے سے توجیہ ٹھونی گئی ہے، تو ان لوگوں کی توجیہ و تا ویل پر سخت حیرت ہوتی ہے، مثلاً کتاب تاریخ جہان میں ۔۔۔

۲ _ بانیان مکتب کی تجدید نظر

جیسا کہ ہم بار بارعرض کر چکے ہیں، مارکس معاشر ہے کی معاشی بنیا دکواصلی اور باقی پہلوؤں کو اس بنیاد پرتعمیرات سے تعبیر کرتا ہے اور اس تعبیر سے معاشی بنیاد پر تمام بنیا دوں کی یکجا نبہ دابستگی کا پتہ چلتا ہے، علادہ بریں مارکس اپنے متعدد مذکورہ بیانات میں اس بات کی تصریح کرتا ہے کہ تا ثیر اور دابستگی یک جانبہ ہے، یعنی معاشی عوامل تا ثیر مرتب کرنے والے عوامل ہیں اور باقی تمام شعبے تا شیر لینے والے ہیں۔ معاشی عوامل خود سے

الآییہاں پراستاد شہید مطہری رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ کے لکھے ہوئے نسخ میں غالباً اس کتاب نے نقل قول کے لئے جو باحمّال قوی " تاریخ جہاں باستان " سے ہے، سات سطریں چھوڑ دی گئی ہیں، ہم نے مذکورہ کتاب کوان کے لئے جو باحمّال قوی " تاریخ جہاں باستان " سے ہے، سات سطریں چھوڑ دی گئی ہیں، ہم نے مذکورہ کتاب کوان کے کتاب خانہ میں تلاش کر نے کی کوششیں کی تا کہ خصوص علامات اور سیاق موضوع سے نقل قول کوان کے تاب خانہ میں تلاش کر نے کی کوششیں کی تا کہ خصوص علامات اور سیاق موضوع سے نقل قول کوان کے تاب خانہ میں تلاش کر نے کی کوششیں کی تا کہ خصوص علامات اور سیاق موضوع سے نقل قول کوان رحمۃ اللہ علیہ کے سلموں میں جگہ دی جائے ، لیکن ہمیں افسوس ہے کہ اس کتاب کی چوتھی جلد جواستاد شہید مطہری رحمۃ اللہ علیہ کے استفادہ میں رہی ہے، کتاب خانہ میں موجود نہ تھی، ای کے تو پر معان کی طروں میں جگہ دی جائے ، لیکن ہمیں افسوس ہے کہ اس کتاب کی چوتھی جلد جواستاد شہید مطہری رحمۃ اللہ علیہ کے استفادہ میں رہی ہے، کتاب خانہ میں موجود نہ تھی ، ای کے تو تھی جائی کی طروں کو کی کو کھی جلد جواستاد شہید مطہری معام کی معال ہے۔ استفادہ میں رہی ہے، کتاب خانہ میں موجود نہ تھی، ای کے تو تھی ہوئی نے کی سلم وں کو ای طرح رحمۃ اللہ علیہ کے استفادہ میں رہی ہے، کتاب خانہ میں موجود نہ تھی، اس کے موجود نہ تھی ہوڑ نا پڑا۔ ہماری درخواست ہے کہ جن صاحب نے استاد مطہری رحمۃ اللہ علیہ کی لائم ری سے اس خالی چووڑ نا پڑا۔ ہماری درخواست ہے کہ جن صاحب نے استاد مطہری رحمۃ اللہ علیہ کی لائم ری ہے۔ استاد مطہری رحمۃ اللہ علیہ کی لائم ری ہے۔ استاد مطہری رحمۃ اللہ علیہ کی لائم یہ ہے۔ من شری ہوئی کی جا سکے ۔ ماشری کی خالی کو ای خول ہوں رہ ہوں کی خالی ہوں میں ہوئی ہوئی کی جا سکے ۔ ماش کی کہ میں کہ میں کی خالی ہوئی ہوئی کی جا ہے۔ میں میں ہوں کی خالی ہوں کی خالی ہوں میں میں میں میں میں اس کی خول ہوئی کی خالی ہوئی ہوئی ہوئی پڑا۔ ہماری درخواست ہے کہ خالی ہوں کی خالی ہوں کی طبل ہوں میں ان اساد کو پڑی کیا جا سکے ۔ ماشر.

آزاداند طور پرعمل کرتے ہیں اور دیگر عوامل واب یہ عوامل ہیں۔ حقیقت تو یہ ہے کہ مارکس نے یہ تصریح کی ہویا نہ کی ہو، مادے کی روح پر، مادی ضروریات کی معنوی ضروریات پر، سوشیالو جی کی نفسیات پر اور کام کرنے کی فکر پر برتری سے متعلق مارکس کے خاص نظریات اسی نقطہ نظر کا تقاضا کرتے ہیں۔ لیکن مارکس نے اپنی بہت سی تحریروں میں جدلیاتی منطق کی بنیاد پر ایک اور مسلے کو پیش کیا ہے، جسے ایک طرح کا تجد ید نظر اورکسی حد تک تاریخ کی مطلق مادیت سے اخراف کہا جا سکتا ہے اور وہ ہے مسلہ تا شیر متقابل، تا شیر متقابل کے اصول کی رو سے علیت کے رابطے کو یک طرفہ سیچھنا چا ہے، جس طرح " الف"، "ب" کی علت اور اس میں موثر ہے۔

اسی طرح "ب" بھی اپنی جگہ" الف" کی علت اور اس کا موثر ہے بلکہ اس اصول کی بنیاد پر عالم طبیعت اور معاشرے کے تمام اجزاء کے درمیان ایک طرح کی والبیکی اورایک طرح کی متقابل تا ثیریائی جاتی ہے۔ مجھے بی الحال اس سے کوئی بحث نہیں کہ اس صورت میں پیش کیا جانے والا جدلیاتی قانون درست بھی ہے کہ نہیں لیکن میں بہ کہوں گا کہاس قانون کی بنیاد پر مادہ روح ، کام اورفکر یا معاشی پہلواور دیگر پہلوؤں میں سے ایک کی دوسرے پرتر جنح کی بحث ہی بے معنی ہوجاتی ہے کیوں کہا گر دو چیزیں ایک دوسرے سے وابستہ رہیں اور ایک وجود دوسرے کے لئے ضروری ہواور دونوں کا رہنا شرط وجودبن جائے تو پھرکسی کی ترجیح ونقذم رکھنے اور بنیا دی ہونے کی بات بے معنی ہے۔ مارکس نے اپنے بعض بیانات میں اصلی اورغیر اصلی تمام امورکومعاشی بنیا دے حوالے کیا ہےاور بنیاد اور ممارت کا ہر گزیڈ کرہ نہیں کیا، جیسا کہ ہم پہلے عرض کر چکے ہیں، وہ اپنے بعض بیانات میں بنیاد اور اس پر عمارت دونوں کی ایک دوسرے پر تا ثیر کا قائل ہوا ہے، تا ہم اس نے اصلی اور آخری کردار انبیاء کے حوالے کیا ہے،" تجدید نظرطلی" میں مارکس کی دو کتابوں" سرمایہ ٌاور"علم اقتصاد پر تنقید ؓ کے درمیان مواز نہ کیا گیا ہے اور بیہ

بتایا گیا ہے کہ کتاب "سرمایہ" میں کتاب "علم اقتصاد ر پر تنقید" کی طرح یک طرفہ طور پر اقتصاد کی فیصلہ کن حیثیت کا ذکر کیا گیا ہے۔ مصنف لکھتا ہے: "اس کے باوجود مارکس نے شعوری یا غیر شعور کی طور پر اس تعریف پر اضافہ کیا ہے اور وہ سے ہے کہ بنیاد پر عمارت بنیا دکی ترجیح کے باوجود معا شرے میں اس کے لئے بنیادی کر دارا داکر سکتی ہے۔ "^[1] مولف مزید لکھتا ہے کہ آخر حاکم اور فیصلہ کن کر دار کی حامل ہونے کی حیثیت سے اقتصادی بنیا د ہمیشہ جو کر دارا داکر تی ہے اور اس بنیا دی کر دار میں کہ جو عمارت اد

کرتی ہے، فرق کی نوعیت کیا ہے؟ یعنی اگر عمارت کبھی بنیادی کردارادا کرتی ہے، تو ایس حالت میں وہ حکم فر مااور فیصلہ کن حیثیت کی بھی حامل ہوگی بلکہ پھر جسے ہم عمارت کہتے ہیں، وہ عمارت نہیں رہتی بلکہ بنیا دین جاتی ہے اور بنیا دعمارت کی جگہ لے لیتی ہے۔ اینجلز نے ایپنی عمر کے آخری حصے میں جوزف بلاک نامی ایک شخص کے نام جو خط لکھا ہے، اس میں وہ اس طرح گویا ہے: " ہی بخ سر ادی نظر یہ سر مطالق آخری م حلہ میں تاریخ کی فیصا کی

" تاریخ کے مادی نظریے کے مطابق آخری مرحلے میں تاریخ کی فیصلہ کن عامل پیداواراورزندگی کی حقیقی تجدید ہے۔"^۱

🎞 تجدیدنظرطلی از مارکس تاماؤ،ا: ۲۲۲

^[1] جیسا کہ مولف نے یا ددلایا ہے کہ یہاں اینجلز نے پیداوارا در زندگی کی تحقیقی تجدید کے الفاظ استعال کئے ہیں اور مادی و اقتصادی پیداوار کے نہیں کہے، جیسا کہ اینجلز نے کتاب " منشا خانوادہ، دولت، مالیت خصوصی "میں وضاحت کی ہے کہ پیداوار فقط و سائل معیشت کی پیداوار نہیں بلکہ انسانوں کی پیداوار بھی اس میں شامل ہے اس طرح اس نے گو یا اشار تا معاشیات کے فیصلہ کن عامل ہونے کی ففی کی ہے اور جنسی عامل کو بھی ساتھ شامل کیا ہے، سیجھی تاریخی مادیت سے ایک طرح کا عدل ہے۔ [∞] میں نے اور مارکس نے اس سے زیادہ پچھنہیں کہا ہے، اب اگر کوئی مارکس کے بعد اس گفتگو کو مسخ کر کے اس سے بیہ مطلب نکا لتا ہے کہ معاشی عامل ہی بطور مطلق فیصلہ کن عامل ہے، تو وہ اس عبارت کو ایک مجرد، پیمیکی اور بے ہودہ عبارت بنا تا ہے۔ اقتصادی حالت بنیاد ہے جب کہ دیگر عناصر عمارت میں طبقاتی کشکش کی سیاسی شکل اور اس کے نتائج یعنی کا ئناتی غلبے کے بعد کے حالات قانونی صورتیں، یہاں تک کہ شرکت کرنے والوں کے ذہن میں حقیقی کشمکشوں کے اندکاس، سیاس، قانونی اور فلسفی نظریات، مذہبی اعتقادات اور اس سے رونما ہونے والے انقلابات، تاریخی واقعات پر اثر انداز ہوتے ہیں اور اکثر حالات میں حقیقی طور پر اس کی صورت گری کرتے ہیں۔ یہ تمام عوامل آ پس میں عمل اور ردعمل کی حیثیت رکھتے ہیں اور ان کے درمیان محروم عوام کی اقتصادی تحریک اپنی راہ کے تصادات کولا زماد ورکر لیتی ہے۔"⁽¹⁾

اس سے زیادہ تعجب خیز بات میہ ہے کہ اینجلز نے اپنے اسی خط میں اس غلطی اور بقول خوداس کے مسخ کوایک حد تک اپنی اور مارکس کی ذمہ داری قرار دیا ہے۔ کہتا ہے: " مجھے اور مارکس کو اس امر کے پچھ حصے کی ذمہ داری قبول کرنی چا ہے کہ جو بعض اوقات اس عامل اقتصادی کو ضرورت سے زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔ ہم نے اپن حریفوں کے مقابل بحالت مجبوری اس اقتصادی عامل کی تا کید کی پھر ہمارے پاس اتنا وقت تھا اور نہ موقع کہ ہم ان تمام عوامل کا حق ادا کر سکیں، جو متقابل عمل میں ان کے حصہ دار تھے۔ "آ

ت تجدیدنظرطلی از مارکس تاماؤ،ص۲۸۲،۲۸۱ آل مارکس و مارکسزم،ص ۲۴۴۵، بید عذر گناه بدتر از گناه کے مصداق پر ایک طرح کی ڈھٹائی ہے یا کم از کم مصلحت پر حقیقت کوقربان کرناہے .

معاشره اورتاريخ

لیکن دوس لوگوں نے مارکس اورا ینجلز کے اقتصادی عوامل پر انتہا پیندانہ تا کیدکوا ینجلز کے اظہار خیال کے بالکل برعکس پیش کیا ہے، وہ کہتے ہیں کہ بیا نتہا پیندانہ تا کید مخالف حریفوں کے سامنے نہیں بلکہ اس نظریے کے طرف دار قیبوں کے سامنے ان سے ان کے اسلحہ کو، تقصیانے کے لئے کی گئی ہے۔

تجدید نظر طلی میں «علم اقتصاد پر تنقید" کی وجہ نگارش بیان کی گئی ہے، اس کتاب میں ہر دوسری کتاب سے زیادہ عوامل اقتصادی کے یک طرفہ کر دار پر زور دیا گیا ہے، ہم اس کتاب کے مقدمے کی معروف عبارت قبل ازیں نقل کر چکے ہیں، سہر حال تجدید نظر طبلی میں ہے:

«علم اقتصاد پر تنقید" کی تحریر کا دوسرا سب پروڈون کی ہنڈی سے متعلق بنیادی قوانین پر مبنی کتاب تقلی، اس کے علاوہ ڈاریمون پیٹر اور پروڈون کی ایک اور کتاب بھی مذکورہ کتاب کی اشاعت کا سب بنی۔ مارکس نے جس وقت دیکھا کہ ایک طرف سے اس کے رقیب یعنی پروڈون کے حامی افراد اور دوسری طرف سے لا سال کے معتقدین اقتصادی عوامل پر (انقلابانہ انداز میں نہیں بلکہ)اصلاح طلبانہ ڈ ھب سے زور دے رہے ہیں، تو اس نے چاہا کہ اس اسلحہ کو ان کے ہاتھوں سے چھین کر اسے انقلابی صورت میں بروئے کارلائے ۔ اس کا لاز مہ اس کے عقائد کی "خشک شدگی" اور ان کاعوام پہند ہونا تھا۔"¹

ماؤنے تاریخی مادیت کے مفہوم میں تجدید نظر اور اقتصا دے اصل بنیا دہونے کو چین کے حالات کی صورت اور اس کر دار کی توجیہ کے لئے جوانقلاب چین اور اس کی اپن قیادت نے عملاً انجام دیا ہے، یہاں تک پہنچایا ہے کہ اب میہ کہنا پڑتا ہے کہ تاریخی

🗓 تجدیدنظرطلی از مارکس تاماؤ ۲۱۸، ص، ۲۱۹

میٹر یالزم اور اقتصاد کی اصل بنیا دہونے کا مفہوم اور اس کے نتیج میں گو یا سائنسی سوشلزم جو تاریخی میٹر یالزم پر مبنی ہے، سوائے لفظ اور جملہ بند یوں کے اور کچھ نیس رہا ہے۔ ماؤر سالہ تضاد میں " اصلی تضا داور اس کی حقیقی سمت " کے عنوان سے لکھتا ہے: " ۔ ۔ کسی تضاد کی اصلی اور غیر اصلی سمتیں ایک دوسرے کی جگہ لے لیتی ہیں اور اس تبدیلی کے ساتھ وا قعات اور اشیاء کی خصلتوں میں بھی تبدیلی آجاتی ہے، کسی تضاد سے متعلق پر اسیس (Process) یا اس کے نکامل سے متعلق کسی معین مرحلے میں ۵ اس کی اصلی سمت اور B غیر اصلی سمت کو تفکیل دیتی ہے۔ پر اسیس کے دوسرے مرحلے یا دوسرے حصے میں کسی شے یا کسی وا قعہ کے نکامل کے ممل میں جب کوئی سمت تضاد دوسری سمت سے نگر لیتے ہوئے کمزور یا طاقت ور ہوجاتی ہے، تو اس کے نتیج میں ان دونوں سمت سے مگر رلیتے ہوئے کمزور یا طاقت ور ہوجاتی ہے، تو اس کے نتیج میں ان دونوں سمتوں کے مقررہ مقامات ایک دوسرے سے بدل جاتے ہیں۔ "آ

" ۔ ۔ یعض لوگوں کا خیال ہے کہ مینظریہ (اصلی جہت کا بدل جانا) بعض تضادات کے سلسلے میں درست نہیں ۔ مثلاً وہ کہتے ہیں کہ پیداواری قو تیں (پیداداری قو توں اور پیداواری روابط کے درمیان تضاد میں) کا م (تھیوری اور پریکٹیکل کے مابین تضاد میں) اور اقتصادی بنیاد (اقتصادی بنیاد اور عمارت کے تضاد میں) تضاد کی اہم اور اصلی جہت کی تشکیل کرتے ہیں ۔ گوتضاد کی دوستیں ایک دوسری سے اپنی جگہ نہیں بدلتیں ۔ یفکر صرف میکانیاتی مادیت سے مختص ہے کہ جوجد لیاتی مادیت کے ساتھ کسی قسم کی قربت نہیں رکھتی ، ظاہر ہے کہ پیداواری طاقتیں ، کا م اور اقتصادی بنیاد کلی طور پر اہم اور فیصلہ کن کر دار کی حامل ہیں اور اس حقیقت کا منگر شخص میٹریا لسٹ نہیں ہے ۔ تا ہم ہمیں

🖽 چېاررساله کسفی م ۵۴_۵۵

اس طرح ماننا ہوگا کہ پیداواری تعلقات، تھیوری اور عمارت معین شرا ئط کے تحت اپنے مقام پر" اصلی اور فیصلہ کن کردار" کے حامل ہو سکتے ہیں۔اگر پیداواری تعلقات میں تبدیلی کے بغیر رشد و تکامل تک نہیں پہنچ سکتے ،تو پھر پیداواری تعلقات کی تبدیلی از لی اور فیصلہ کن کردار کی حامل ہو سکتی ہے۔

اگرلین کی اس گفتگولوکہ " انقلابی تھیوری کے بغیر کسی انقلابی تحریک کا وجود ناممکن ہے۔ " آج کے دستور میں شامل کر لیا جائے ، تو انقلابی نظریے کی تخلیق اور اشاعت بنیا دی اور فیصلہ کن کردار حاصل کر لے گی ۔ اگر عمارت (سیاست اور گل و فیرہ) اقتصادی بنیا د کی رشد و تکامل میں رکاوٹ بن جائے تو اس منزل پر سیاسی اور ثقافتی تحولات اصلی اور فیصلہ کن کردار کے حامل ہوجا کیں گے، کیا ہم نے اس اصول کے تحت میٹر یا لزم کی تنقیض دفتی کر دی ہے؟ ہرگز نہیں، اس لئے کہ ہم اس بات کو مانتے ہیں کہ تاریخ کی پیش رفت کے عمومی راستے میں مادہ، روح کے لئے فیصلہ کن کر دار ادا کر تا ہے اور و در اجتماعی، اجتماعی شعور کو پر، اجتماعی شعور، اجتماعی و جود پر، اقتصادی بنیا د، عمارت ہیں اور مانتا تھی چا ہے کہ روح ، مادہ اس طرح نہ صرف ہی کہ ہم میٹر یا لزم کی تنقیض دفتی بیں کر تا ہے کہ روح ، مادہ اس طرح نہ صرف ہی کہ ہم میٹر یا لزم کی تنقیض دفتی ہیں کرتے ، بلکہ میکانیاتی ماد یت کور دکر کے جدلیاتی ماد یت کی جمایت کر تیں۔ آ

جناب ماؤنے اپنی گفتگو میں تاریخی میٹریالزم کی کمل تنقیض کی ہے۔ جناب ماؤ کہتے ہیں:

"اگر پیداواری تعلقات پیداواری قوتوں کے رشد د کمال کے آڑے آتے ہیں۔" یا پھران کی بیہ بات:" جس دم انقلابی تحریک انقلابی نظریے کی محتاج ہو" ، یا سی^ر فقتگو

🖾 مصدرسابق، ص، ۵۵،۵۴

کہ ؓ اگر عمارت بنیاد کی ترقی و تکامل کی راہ میں حائل ہو" یہ تمام با تیں وہ ہیں جو ہمیشہ سے ہوتی چلی آئی ہیں اور انہیں ہونا بھی چا ہے لیکن تاریخی میٹریالزم کے مطابق پیداواری قو توں کا ارتقاء لازمی طور پر پیداواری تعلقات میں تبدیلی پیدا کرتا ہے۔انقلابی تبدیل جبر أازخود پیدا ہوجاتی ہے اور عمارت جبر أبنیا دکی پیروی میں دگر گوں ہوجاتی ہے۔" کیا مارکس نے کمال صراحت کے ساتھ "انقاد بر اقتصاد" کے مقد مہ میں یہ نہیں کہا:

"معاشرے کی پیداواری طاقتیں، ترتی و تکامل کے ایک خاص مر طے میں موجود پیداواری روابط یا روابط مالکیت جو پیداواری قانونی اصطلاح ہے اور پیداواری قو تیں اب تک جن تعلقات میں اپناعمل جاری رکھے ہوئے تھیں، سے طراجاتے ہیں۔ بیہ تعلقات جو ماضی میں تولیدی طاقتوں کی ترتی کا ذریعہ تھے، اب ان کی راہ میں حاکل ہو جاتے ہیں اور پھر معاشرتی انقلاب کا دور شروع ہوجا تا ہے اور معاشی یا اقتصادی اساس میں تبدیلی ساری ممارت کوکسی قدر سرعت کے ساتھ تباہ کردیتی ہے۔"¹¹ پیداواری قوتوں میں رشد کا نقلام، انقلابی فکر کو انقلابی عمل میں بدلنے کے لئے انقلابی

پیداواری فو توں میں رشد کا تقدم، انقلابی فکر کو انقلابی مل میں بدلنے کے لئے انقلابی تقیوری کی تدوین کا نقدم، بنیاد میں تبدیلی لانے کے لئے عمارت میں تبدیلی، کام پر فکر اور مادہ پر روح کے نقدم کے معنی سے واضح ہوتا ہے کہا قتصادی شعبے کے مقابلے میں سیاسی اور فکری شعبے کو اصالت اور استقلال حاصل ہے اور اس سے مادیت کی نفی ہوتی ہے۔ ماؤ کا بیہ کہنا کہ "تا شیر کو یک طرف جاننے کا مطلب جد لیاتی مادیت کی متقیض ہے۔" درست ہے لیکن اس کا کیا کیا جائے کہ سوشلزم کی اساس اس کی ضد پر قائم ہے، لہذا مجبوراً یا توعلمی سوشلزم کو ماننا اور جدلیاتی منطق کی تر دید کرنا ہوگی یا پھر جدلیاتی منطق کو ماننا اورعلمی سوشلزم کو رد کرنا ہوگا۔ علاوہ ہریں جناب ماؤ کہتے ہیں: "ہم جانتے ہیں کہ تاریخ کی پیش رفت ے عمومی عمل میں مادہ روح کے لئے معا شرقی وجود، معا شرتی شعور کے لئے فیصلہ کن کر دارا دا کرتے ہیں، اس سے وہ کیا کہنا چاہتے ہیں! جب یہ بات تسلیم کر لی گئی کہ اصلی تضا دات کی سمتیں آپس میں بدلتی رہتی ہیں، تو پھر کبھی پیدا داری طاقتیں پیدا واری تعلقات کو معین کرتی ہیں اور کبھی اس کے برعکس، کرتی ہیں اور کبھی اس کے برعکس، کرتی کہ معان کرتی ہیں اور کبھی اس کے برعکس، کرتی ہیں اور کبھی اس کے برعکس، پس کبھی مادہ، روح کو معین کرتی ہے اور کبھی اس کے برعکس،

حقیقت توبیہ ہے کہ جناب ماؤنے جو کچھ تضادات کی بنیادی سمتوں کے تبدیل ہونے کے بارے میں کہا ہے، وہ دراصل ماؤازم کی توجیہ ہے کہ جو مارکسزم کے تاریخی میٹریالزم کی توجیہ کے بجائے عملاً اس کی ضدین گٹی ہے۔ ہر چند کہ وہ اسے بظاہر توجیہ ہی کی صورت دیتے ہیں، ماؤنے عملاً میڈابت کیا ہے کہ وہ بھی مارکس کی طرح اس سے زیادہ سمجھ دار ہے کہ ہمیشہ مارکسٹ رہے، ماؤکی قیادت میں آنے والے انقلاب چین نے عملی طور پر سائٹفک سوشلزم اور تاریخی میٹریالزم اور بالآخر مارکسزم کی نفی کردی ہے۔

چین نے ماؤ کی قیادت میں کسانوں کے ذریعے چین کے قدیم جا گیردارانہ نظام کو الٹ دیا اور اس کی جگہ سوشلزم کو رائح کیا، حالانکہ سائنٹلک سوشلزم اور تاریخی میٹریالزم کی روسے اس ملک کو جو جا گیردارانہ نظام کے مرحلے سے گذرر ہا ہو، بااعتبار تر تیب کیپٹل ازم اور صنعتی مرحلے میں داخل ہونا چا ہیےاوراس مرحلے میں ترقی کی معراج

یر پہنچنے کے بعد سوشلزم کی طرف بڑ ھنا چاہیے۔ تاریخی میٹریالزم کی رو ہےجس طرح نطفہ ماں کے رحم میں دومر چلے ایک ساتھ طےنہیں کرسکتا، معاشرہ بھی منظم اور سلسلہ وار مراحل سے گذرے بغیر آخری مر چلے تک نہیں پینچ سکتا ،لیکن ماؤ نے عملاً دکھا دیا کہ وہ ایسی دابیہ ہے، جو چار مہینے کے جین کوضحے وسالم مکمل اور بے عیب دنیا میں لاسکتی ہے۔اس نے دکھا دیا کہ مارکس کے دعوے کے برخلاف، قیادت، جماعتی ترتیب، سیاسی سرگرمیاں، انقلابی تھیوری، معاشرتی معلومات گویا وہ تمام چیزیں جنہیں مارکس شعوری نوعیت دیتا ہے، وجودی نہیں ،عمارت سجھتا ہے، بنیادنہیں اورجن کے لئے وہ اصالت کا قائل نہیں پیداواری تعلقات کو بدل سکتی ہیں اور ملک ک^{ومنع}ق بناسکتی ہیں اوراس *طرح عم*لاً سائٹٹفک سوشلز م کونظرا ندا ز کرسکتی ہیں ۔ ماؤنے ایک اورطرح سے بھی تاریخ کے مارکسی نظریے کی تنقیض کی ہے: " مار کسی نظر بے یا کم از کم خود مار کس کے اعتبار سے، کسان طبقے کے پاس اگر چیانقلابی ہونے کی پہلی اور دوسری شرط جواستحصال یافتہ ہونے اور مالکیت نہ رکھنے ے عبارت بے، موجود بے لیکن اس میں تمرکز ، تعاون ، تفاہم اورا پنی طاقت سے آگاہی یر مبنی تیسری شرط موجو دنہیں ، لہٰذا کسان طبقہ کبھی بھی کسی انقلابی جدوجہد کواپنے ذمہنہیں لے سکتا، زیادہ سے زیادہ میہ ہوسکتا ہے کہ کسی نیم زرعی اور نیم صنعتی معاشرے میں کسان طبقه پرولتاریا کے انقلابی طبقہ کا پیروکارین جائے، بلکہ مارکس کی نظر میں کسان طبقہ ذاتاً یپت،رجعت پینداور ہرطرح کی انقلانی تخلیق سے خالی ہے۔ 🔟 مارکس اینجلز کے نام اپنے ایک خط میں پولینڈ کے انقلاب سے متعلق موضوع میں دیہا تیوں کے بارے میں کھتا ہے:

🎞 تجدیدنظرطلی از مارکس تاماؤ ، ص ۲۶۸

" دیما تیون، ذا تأرجعت پیند، ان پست لوگوں کو۔ یہی جنگ میں نہیں بلانا چاہیے۔"^{[[]} لیکن ماؤنے ای بالذات رجعت پیند طبقے اور انہیں پست فطر توں کو جنہیں جنگ اور پیکار میں نہیں بلانا چاہیے، ایک انقلابی طبقہ بنا یا اور ایک قدیم حکومت کا تختد الٹ د یا۔ مارس کی نگاہ میں سمان صرف یہی نہیں کہ کسی ملک کو سوشلز م کی طرف نہیں لے جا سکتے بلکہ جا گیر دارانہ نظام کی کیپٹل ازم میں منتقلی میں بھی ان کا کوئی حصہ نہیں، وہ طبقہ جو معاشر کے کو فیوڈ الزم سے کیپٹل ازم میں منتقل کرتا ہے اور اس تاریخی کی تھے میں انقلابی خصلت کا حامل ہوتا ہے، بورژ دائی طبقہ ہے نہ کہ کسان ، کیکن ماؤ نے اسی پست اور بذا تہ رجعت پیند طبقے کہ ذریعے دو منزلوں کو ایک ساتھ طے کرلیا اور فیوڈ الزم سے ایک دم سوشلزم میں آپہنچا۔

پس ماؤ کو بیرحق پہنچتا ہے کہ وہ مار کسزم سے اتنی دوری اختیار کرنے کے ساتھ ماؤازم کی توجیہ کے لئے تضادات کی اصلی سمتوں کے تبدیل ہونے کی بات کرے اور زبان پرلائے بغیراس طرح ظاہر کرے کہ گویا وہ مار کسزم، تاریخی میٹریالزم اور سائٹٹفک سوشلزم کی عالمان تفسیر کرر ہاہے۔

ماؤنے اس درس کو کہ "ایک مارکسٹ کے لئے ضروری ہے وہ بوقت ضرورت عملاً مارکسزم سے علیحدہ ہوجائے ، اپنے معتبر پیش رو " لینن " سے سیکھا۔لینن نے ماؤ سے پہلے روس میں انقلاب بیپا کیا اور بیروہ وقت تھا جب روس ایک نیم صنعتی اور نیم زرعی ملک تھا، اس نے پہلی بارایک سوشلسٹ ملک کی بنیا دڈ الی۔

لینن نے دیکھا کہ اس کی عمر اس بات کے لئے کا فی نہیں ہے کہ وہ اتنا صبر

🖾 مصدرسابق،ص،۸،۳۳.

کرے کہ روس ایک عکمل صنعتی ملک بن جائے اور کیپٹل ازم اور محنت کشوں کا استحصال آ خری مرحلہ تک پہنچ جائے اور شعور کو بیدار کرنے والی تحریک بطور خود ایک انقلاب بر پا کر دے اور ایک عکمل تبدیلی سامنے آئے ، اس نے دیکھا کہ اگر وہ اس انتظار میں بیٹھا رہے کہ اس حاملہ عورت کی حاملگی کا دور ختم ہو، اسے دردزہ رونما ہوا اور پھر وہ دایہ کے فرائض انجام دے تو اسے دیر ہوجائے گی لہٰذا اس نے عمّارت سے اپنا کام شروع کیا، اس نے پارٹی، سیاست، انقلابی نظریے، جنگ اور طاقت سے کام لے کر روس کے نیم صنعتی ملک کو آج کا ایک سوشلسٹ ملک بنا دیا۔

لینن نے عملی طور پر اس ضرب المش کو پچ کردکھایا کہ "ایک گرہ سینگ ایک گز لمبی دم سے بدر جہا بہتر ہے" وہ مارکس کی ایک گزلمبی دم کے انتظار میں نہیں بیٹھا کہ روسی معاشر بے کی اقتصادی بنیا داپنے آپ ڈائنا مک تحریک سے کبھی کوئی شورش بیا کرے اور انقلاب رونما ہو، اس نے اپنی زرد سیاست، جماعتی تعلیمات اور سیاسی آگا ہی پر مبنی ایک گرہ والی" سینگ" سے استفادہ کیا اور کا میاب رہا۔

۳ ۔ بنیا داور عمارت کے جبری تطابق کا بطلان

تاریخ مادیت کے نظریے کی رو سے معاشروں میں ہمیشہ بیضروری ہے کہ عمارت اور بنیاد کے درمیان ایک طرح کی مطابقت پائی جائے اور وہ اس طرح ہو کہ عمارت سے بنیا داور بنیاد سے عمارت کی شناخت ہو سکے۔ (جیسے علم منطق میں بر ہان انی ہوتی ہے، جس سے حاصل ہونیوالی معرفت نیم کامل ہوتی ہے اور بر ہان کمی سے حاصل ہونیوالی معرفت کامل ہوتی ہے) اگر بنیا ددگر گوں ہواور عمارت و بنیا دکا تطابق بگڑ جائے تو لاز ماً معاشر بے کا توازن بھی بگڑ جائے گا اور ایک بحران رونما ہوگا جس کے نتیج میں بہر حال عمارت کم ومیش تیز ی سے ساتھ تباہی سے دوچار ہوگی ، مگر جب تک بنیا دا پنی پہلی حالت پر باقی رہے گی۔ عمارت بھی لازمی طور پر اپنی جگہ پر مشتکم رہے گی، دور حاضر کے تاریخی واقعات نے عملاً اس کے اُلٹ ثابت کیا ہے، مارکس اورا ینجلز نے اقتصادی بحرانات جو ۱۸۲۷ء سے ۲۹۸۷ء کے دوران رہے، کے بعد سیاسی اورا جتماعی انقلابات دیکھے اور بیہ سمجے کہ معاشرتی انقلابات اقتصادی بحرانوں کا ضروری اورلا یفک نتیجہ ہوتے ہیں۔ لیکن مولف" تجدیدنظر طبی" کہتا ہے کہ:

" تاریخ کا مذاق دیکھتے کہ ۷ ۱۸۳ء سے آج تک صنعتی مما لک میں ہمیں کوئی ایسا اقتصادی بحران نظر نہیں آیا، جوانقلاب ساتھ لایا ہو، اسی مارکس کے زمانے میں اور اس کی موت سے پہلے چار مرتبہ پیداواری طاقتیں پیداواری تعلقات سے عکرا عیں اور کوئی انقلاب نہیں آیا اور بعد میں جشو لیٹر جیسے بعض ماہرین معاشیات اس نتیج پر پنچ کہ انہوں نے ان بحرانات کو تعمیری تباہی" کہا اور معاشی توازن اور ترقی کو واپس پلٹانے کے لئے انہیں ایک قابل اطمینان در یچہ قرار دیا۔

انگلینڈ، جرمنی، فرانس اور امریکہ جیسے ملکوں نے عظیم صنعتی تر قیاں حاصل کیں اورسر مایہ داری کواپنی انتہائی بلندی تک پہنچایا۔

مارکس کا خیال تھا کہ بیدوہ مما لک ہوں گے، جن میں سب سے پہلے مز دورر بنما انقلاب رونما ہوگا اور بیرسب سوشلسٹ بن جائیں گے، مگر اس کے برعکس ان کے سیاسی، قانونی اور مذہبی نظام اور وہ کچھ کہ جسے وہ عمارت کہتا تھا، میں کوئی تبدیلی نہیں آئی، جس بچے کی پیدائش کا مارکس کو انتظار تھا اس نے اپنے نوماہ پورے کر لئے اور نوسال بھی گذار دیئے بلکہ ، ۹ سال بھی بیت گئے، مگر ابھی تک پیدانہیں ہوا اور اب آئندہ بھی اس کے پیدا ہونے کی امیر نہیں ہے۔

البتہ بیحکومتیں جلدیا بدیرختم ہونے والی ہیں ،لیکن ان ملکوں میں جس انقلاب

کی امید کی جارہی ہے، وہ قطعاً مز دورا نقلاب نہیں ہوگا اور تاریخ کا مار کسی نظریہ کسی طرح بھی درست ثابت نہیں ہوگا اوریہی حال سوشلسٹ مما لک اوران پر حکومت کرنے والوں کا بھی ہوگا، بیہ بھی اپنے اس حال میں باقی نہیں رہیں گے،لیکن آئندہ آنے والی حکومت ہرگز سر ماید دارا نہ حکومت نہیں ہوگی۔

ان کے مقابلے میں ہم دیکھتے ہیں کہ شرقی یورپ، ایشیاءاور جنو بی امریکہ میں بعض مما لک سوشلزم تک آپنچ ہیں، جب کہ ابھی ان کے جننے کا موقع نہیں آیا تھا، آخ ایسے مما لک بھی ہمارے سامنے ہیں، جو بنیاد، کے اعتبار سے ایک دوسرے کے مشابہاور برابر ہیں، لیکن عمارت کے لحاظ سے ایک دوسرے سے مختلف ہیں، اس کی بہترین مثال امریکہ اور روس ہیں، امریکہ اور جاپان بھی ایک جیسی حکومت (سرمایہ دارانہ نطام) کے حاص ہیں، لیکن سیاست، مذہب، اخلاق، آ داب اور فنون میں یہ دونوں ایک دوسرے سے مختلف ہیں، لیکن ان کے مقابل ایسے مما لک بھی ہیں جو کمل طور پر معاشی حالات کے ساتھ مذہبی اور سیاسی نظام کے اعتبار سے کیساں اور مشابہ عمارت کے حاص ہیں ۔ یہ بیا تیں ہمیں بتاتی ہیں کہ بنیا داور اس پر قائم عمارت کے درمیان وہ ضروری تطابق جو تاریخی میٹریالزم کالاز مہ ہے، سوائے تو ہم کے اور کچھنیں ۔

، ۲ ئیڑیالوجی کی اپنے دور سے عدم مطابقت _ب

جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، تاریخی مادیت کی روسے تاریخ کے کسی بھی دور میں عمارت، بنیاد پر سبقت نہیں لی جاسکتی۔للہٰذا ہر دور کی معلومات لا ز ماً اسی دور سے وابستہ ہوتی ہیں اور جب وہ دورختم ہوجا تا ہے، تو وہ معلومات بھی کہنہ اور منسوخ ہوجاتی ہیں اور تاریخ کے ریکارڈ میں محفوظ کر لی جاتی ہیں۔

معلومات، فلسفے،منصوبے، پیش گوئیاں اور مذاہب سب اسی دور کے نقاضوں

کی جبری پیداوار ہیں، جس میں وہ ظہور پذیر ہوئی ہیں اور دوسرے دور کے تقاضوں کے ساتھ میل نہیں کھا تیں، لیکن عملاً اس کے برعکس ثابت ہوا ہے، ادیان و مذاہب کا ذکر کیا! بہت سے فلسفے، بہت سے شخصیتیں، بہت سے افکار اور کتنے ہی ایسے افکار ہیں، جنہوں نے وقت کے مادی تقاضوں کو وجود بخشا، لیکن وہ آج بھی تاریخ بشریت کے افق پر تابندہ ہیں، عجیب بات ہیہ ہے کہ مارکس یہاں بھی اپنی لعض باتوں میں مارکسزم سے علیحدہ ہو گیا ہے، وہ اپنی معروف کتاب" جرمن آئیڈیا لوجی " میں کھھا ہے:

«تبھی بھاریوں لگتا ہے کہ آگا تی اپنے نہم عصر تجربی تعلقات پر مقدم ہوگئ ہے۔اس طرح ایک زمانہ بعد کی شمکشوں میں دور ماقبل کے مفکرین کی باتوں سے حجت کی حیثیت سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔"^{[[]}

۵ _ ثقافتی ترقی کااستقلال

تاریخی مادیت کی رو سے معاشر کی علمی و ثقافتی بنیاد، سیاست، قضاوت اور مذہب کی طرح اقتصادی بنیا دسے وابستہ ہے اور اس سے ہٹ کر بطور جداگا نہ اور مستقل حیثیت سے اس کی ترقی کا امکان نہیں۔ معاشر ے کے پیداواری آلات اور اقتصادی بنیا دکی ترقی ہی علم کوآگ بڑھاتی ہے۔ اولاً ہمیں معلوم ہے کہ پیداواری آلات انسانی وجود کے بغیر ہرگز از خود ترقی نہیں کرتے۔ انسانی عالم طبیعت اور انسان کی محنت طلب، جستجول جل کر پیداواری آلات کوتر قی اور تکامل سے ہمکنار کرتے ہیں۔

پیداواری آلات اور انسان کی ترقی و تکامل باہم مربوط ہیں، لیکن یہاں موضوع گفتگو ہیہ ہے کہان میں کون کس پر مقدم ہے؟ کیاانسان پہلے کچھ دریافت کرتا ہے اور پھرا سے عمل کی منزل میں لا کر صنعت کو وجود عطا کرتا ہے یا پہلے صنعت وجود میں آتی

🖾 مصدرسابق، ۲۷۱.

ہےاور پھرانسان کچھدر یافت کرتا ہے؟ بلاشبہ دوسری بات درست ہے۔ ظاہر ہے کہ فنی اصولوں اور سائنسی قوانین کی دریافت انسان کے تجربہ اور تجس سے ہوتی ہے، اگرانسان عالم طبیعت کو تبحینے کی کوشش نہ کرے بتجس اور تجربے سے کا م نہ لے تو وہ فطرت کے قوانین میں سے سی سائنسی قانون کو دریافت نہیں کر سکتا اور کو کی فنی اصول اس کے ہاتھ نہیں لگ سکتا، بات بینہیں ہے، گفتگو اس امر میں ہے کہ کیا تجس اور تجربے کے بعد انسان کے اپنے اندر عملی نشوونما ہوتی ہے اور پھر وہ اپنے وجود کے با ہر فنی آلات کی تخلیق کرتا ہے یا معاملہ اس کے برعکس ہے؟

بلاشبہ پہلی صورت درست ہے۔علاوہ ہریں" رشد"یا" تکامل" کی تعبیر انسان کے لئے" حقیقی" ہے اور فنی اور پیداواری آلات کے لئے ایک" مجازی" تعبیر ہے۔ حقیقی رشد و تکامل وہ ہے، جس میں ایک عینی حقیقت ادنی سے اعلیٰ مرحلے میں آئے اور مجازی رشد وہ ہوتا ہے، جہاں ایک عینی حقیقت اپنے آپ کو تبدیل نہ کرے، ایک مرحلے سے دوسرے مرحلے میں نہ جائے بلکہ معدوم ومنسوخ ہوجائے اور اس سے مختلف حقیقت اس کی جگہ لے لے۔

مثلاً بیچ کا بڑا ہونا در حقیقت ایک حقیقی رشد و تکامل ہے، لیکن جب کوئی استاد کسی کلاس کو پڑھا رہا ہواور بعد میں اس سے زیادہ فاضل اور زیادہ تجربہ کا راستا داس کی جگہ لے لے، تو کلاس کی تدر لیی حالت میں ترقی ہوگی اور جماعت تکامل پائے گی ، لیکن سے تکامل ایک مجازی تکامل ہوگا، اوز ارسازی کے دوران انسانی تکامل ایک حقیقی تکامل ہے۔ واقعا انسان روحانی طور پرنشوونما پا تا ہے اور تکامل سے ہمکنار ہوتا ہے، لیکن صنعتی تکامل موٹر کا رول کے تکامل کی طرح جس میں ہر سال ایک نیا کامل ماڈل نگ شیکنیک کے ساتھ باز ار میں آجا تا ہے۔ ایک مجازی تکامل ہے یعنی اس میں ایک عینی حقیقت ادنی سے اعل .

ہوتی، بلکہ معدوم ومنسوخ ہوجاتی ہے اور میدان سے نکل جاتی ہے اور اس کی جگہ دوسری گاڑیاں لے لیتی ہیں۔

بعبارت دیگرایک" ناقص" چیز کا خاتمہ ہوتا ہے اور دوسری" کامل" چیز اس کی جگہ لے لیق ہے۔ایسانہیں ہوتا کہ ایک چیز دوا دوار میں نقص سے کمال کی طرف آئے ، وہاں جہاں حقیقی اور مجازی نکامل ایک دوسرے کے دوش بدوش ہوں ، ظاہر ہے کہ حقیقی تکامل اور مجازی فروغ ہوگا۔

مزید بیر کہ بیا مرصرف فنی علوم کے سلسلے میں ہے۔طب، نفسیات، عمر انیات، منطق، فلسفہ، ریاضی اور ان جیسے علوم میں ہرگز اس طرح کی یک طرفہ دابستگی کی تائیز نہیں ہو سکتی، علوم کی پیش رفت کی اقتصادی اور مادی حالات سے دابستگی الیی ہی ہے، جیسی اقتصادی اور مالی حالات کی علوم کی پیش رفت سے دابستگی جیسا کہ تشملر، مار کسزم کے خلاف لکھتے ہوئے کہتا ہے:

"یقدینا مادی اور معاشی حالت کلچر کے عالی شان مظاہر کی لازمی شرط ہے، کیکن اتن ہی یہ بات بھی مسلم ہے کہ روحانی اور اخلاقی زندگی بذات خود بھی ایک پیش رفت کی حامل ہے۔"^{[[[}

فرانس کا اگسٹ کا نٹ انسان اورانسانیت کا خلاصہ" ذہن" کو قرار دیتا ہے جو انسان کی انسانی صلاحیتوں کا ایک حصہ ہے اورانسان کی روحانیت کا نصف ہے۔اگر اس کے اس بیان کانقص دور کر دیا جائے تواجتماعی تکامل میں اس کا نظریہ مارکس کے نظریے سے بدر جہا بہتر اور برتر ہے۔اگسٹ کا نٹ کہتا ہے: " ہو یہ نز کی دیتا ہو، یہ بیا ہ تعدیمہ سی یہ یہ قة علم جہ کے چالج معد

« تاریخ کی اجتماعی اورمعا شرتیں صورتیں ایک ایسے دقیق علمی جبر کے تابع ہیں

🖾 مصدرسابق ، ص ۲۳۹

معاشرهاورتاريخ

جوانسان معاشروں کے نا قابل اجتناب انقلاب کی صورت میں انسانی ذہن کے تر قیاتی فرمان کے تحت ظاہر ہوتے ہیں۔"¹¹

۲۔تاریخی میٹریالزم خودا پنی تنسیخ کرتا ہے

تاریخی مادیت کی رو سے ہرفکر، ہرسوچ، ہرعلمی یافلسفی نظریداور ہرا خلاقی نظام چونکہ ایک خاص مادی اور معاشی شرائط کا نتیجہ ہے اور اپنی مخصوص عینی شرائط سے وابستہ ہے، لہٰذااس کی اپنی کوئی مطلق حیثیت اور سا کھنہیں ہو سکتی بلکہ اس کا تعلق اس کے اپنے خاص زمانے سے ہے اور جب وہ زمانہ بیت جاتا ہے اور مادی اور معاشی شرائط میں تبدیلی آجاتی ہے، جو جبری اور ناگزیر ہوتی ہے، تو وہ فکر، وہ سوچ، وہ فلسفی یاعلمی نظر ید اور وہ اخلاتی نظام بھی اپنی صحت اور اپنی افادیت کھودیتا ہے اور اس کی جگہ دوسری فکر اور دوسرا نظر ہیلے لیتا ہے۔

اس بناء پر تاریخی میٹر یالزم بھی جوفلسفیوں اور بعض ماہرین عمرانیات کی طرف سے پیش کیا گیا ہے، اس کلی قانون کے دائر ے میں آتا ہے، کیونکہ بید قانون اگر اس کے شامل حال نہ ہوتو پھراستثناءوا قع ہوجا تاہے۔

لہٰذااییاسائنسی اورفکشفی قانون یا قوانین موجود ہیں، جواصالت رکھتے ہیں اور کسی معاشی بنیاد کے تابع نہیں ہیں اور اگرخود اس قانون کے تابع ہے، تو پھر تاریخی میٹریالزم قدرو قیت ،صحت اورافادیت کی رو سے فقط اس خاص اورمحدود دور میں صادق

آتا ہے، جس میں اس نے جنم لیا ہے، نہ اس سے پہلے کا دوراس کا ہوتا ہے اور نہ بعد کا۔ بیہ تاریخی میٹریالزم ہبر حال نقص شدہ ہے، یعنی تاریخی میٹریالزم ایک تقیوری، ایک فلسفی نظریے اور بنیا دکی بالائی تقمیر کے عنوان سے یا تواپنے غیر میں شامل ہے اور اپنے

🗉 عمرانیات میں فکر کے اساسی مراحل، ص۲۰۱.

آپ میں شامل نہیں کہ جس کی رو سے وہ خودا پنی تنقیض کرنے والا ہے یا پھر خودا پنے ساتھ اپنے غیر میں بھی شامل ہے ،لیکن ایک محد ود دور کی قید کے ساتھ، دوسرے ا دوار میں وہ نہ تو خودا پنے میں شامل ہے اور نہ غیر میں ۔ عین یہی اعتر اض جد لیاتی پر بھی وار د ہے، جواصول حرکت اور اصول پیونگی متقابل ہر چیز میں حتی کہ علمی اور فلسفی اصولوں میں بھی شامل جا نتا ہے اور ہم نے " اصول فلسفہ اور روش ریالزم" کی پہلی اور دوسری جلد میں اس پر اچھی خاصی گفتگو کی ہے۔

یہاں سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ یہ جو کہا جاتا ہے کہ دنیا جدلیاتی مادیت اور معاشرہ تاریخی مادیت کی نما نشگاہ ہے، کس قدر بے بنیا دہے، تاریخی مادیت پر دوسرے اعتراضات بھی عائد ہوتے ہیں۔ ہم فی الحال اس سے صرف نظر کرتے ہیں، میں حقیقتاً اظہار تعجب کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ کوئی نظریہ اس حد تک بے اساس، بے بنیا داور غیر سائنسی ہوا دراسی قدر اس کے سائنسی ہونے کا چرچا ہو، سی سب پیلسٹی کے آرٹ کی کا رفر مائی ہے۔

3 _اسلام اور تاريخي ما ديت اعتر اض

کیا اسلام تاریخی مادیت کا حامی ہے؟ کیا ان تاریخی واقعات کی توجیہ وتحلیل میں جو قرآن میں آئے ہیں، قرآن کی منطق تاریخی مادیت پر مبنی ہے؟ بعض لوگوں کا خیال یہی ہے۔ان کا دعویٰ ہے کہ مارکس سے کم از کم ہزارسال پہلے قرآن محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں تاریخ کی توجیہ وتحلیل اسی بنیا د پر ہوئی ہے۔

عراق کے شیعہ اسامید میں ڈاکٹر علی الوردی جنہوں نے کئی ہنگا مہ خیز کتابیں لکھی ہیں، جن میں مشہور کتاب" منزل العقل البشری" بھی شامل ہے، انہی لوگوں میں سے ہیں اور شاید بیہ وہ پہلے شخص ہیں، جنہوں نے اس مسلے کو چھیڑا ہے، آج کل بعض مسلمان صاحبان قلم کے نز دیک زبان اسلام سے اس طرح کا تاریخی جائزہ ایک طرح کی روثن فکری سمجھی جاتی ہے اور بیاس دورکا ایک مشن ہو گیا ہے۔

ہماری نگاہ میں جولوگ اس طرح سوچتے ہیں، وہ اسلام کو صحیح طرح سے سمجھ نہیں پائے یا تاریخی مادیت صحیح طور پر ان کے مطالع سے نہیں گذری یا پھر دونوں کو سمجھنے سے قاصر ہیں۔

تاریخی میٹریالزم کے جن" پاپنچ مبانی "اور" چھنتائج" کی ہم پہلے تشریح کر چکے ہیں، وہ اسلامی منطق سے واقف افراد کو یہ بتانے کے لئے کافی ہے کہ اسلامی منطق اور تاریخی مادیت دوبالکل مختلف اور متضاد چیزیں ہیں۔

معا شرے اور تاریخ کے بارے میں بیطرز فکر، خاص طور پر اس وقت جب اس پر جھوٹا اسلامی رنگ چڑھ جائے اور اسلام کی مہر تائید اس پر شبت ہوجائے ، اسلامی کلچر، معارف اور نظریے کے لئے انتہائی خطرناک ہے۔ ہم بیضروری سیجھتے ہیں کہ جن مسائل نے اس تو ہم کو پیدا کیا ہے یاممکن ہے، جن کی وجہ سے لوگ اس تو ہم کا شکار ہو کر بیہ سمجھ بیٹھیں کہ اسلام اقتصاد کو معاشرے کی بنیاد سمجھتا ہے اور تاریخ کی ہویت کو مادی گردانتا ہے، انہیں سامنے لائیں اوران کا جائزہ لیں۔

یہاں اس بات کی وضاحت بھی ضروری ہے کہ جن مسائل کو ابھی ہم پیش کریں گے، وہ ان سے کہیں زیادہ ہمہ گیر ہیں، جنہیں خود انہوں نے پیش کیا ہے۔ان افراد نے دو تین آیتوں اور دوتین حدیثوں کا سہارالیا ہے،لیکن ہم ان مسائل کو بھی پیش کریں گے، جنہیں ان لوگوں نے پیش نہیں کیا اور ممکن ہے بعد میں کبھی انہیں دلیل بنایا جائے۔اس

طرح ہم اپنی بحث ایک جامع اور کامل صورت میں آپ کے سامنے پیش کریں گے: ا ۔ قر آن نے بہت سے معا شرتی یا اجتماعی مسائل پیش کئے ہیں ۔ معا شرتی بحثوں میں ہم نے قر آن کے وہ الفاظ جو اجتماعی مفہوم رکھتے ہیں، تقریباً پچاس ذکر کئے تھے۔

قرآن کی ان آیات کے مطالع سے جن میں بید الفاظ استعال ہوئے ہیں، معاشرہ کچھ دوطبقاتی نوعیت کا دکھائی دیتا ہے۔قرآن ایک طرف سے معاشرے میں دو طبقاتی کیفیت کو مادی اساس پر یعنی مادی استفادہ اور مادی محرومیوں کی بنیاد پر پیش کرتا ہے اور ان میں سے ایک طبقے کو" مملک " (صاحب جاہ و جلال وتمکنت) "مستکبر"، «مسرف" اور" منتر ف" اور دوسرے طبقے کو" مستضعف " (ضعیف و کمز ورقر ارد یئے جانے والا، " ناس" ،عوام، " ذربی" (چھوٹے ، نا قابل وجداور" ملا" کے مقابل قر ار پانے والے)، « اراذل" اور" ار خلون " (پست اور بے سرو پالوگ) (بہ تعبیر قر آن اپنی زبان سے نہیں بلکہ مخالفین کی زبان سے قل کرتا ہے) کے عناوین سے یا دکرتا ہے اور ان دوطبقوں کو ایک دوسرے کے مقابل قر اردیتا ہے اور دوسری طرف معاشر ے کی دوطبقاتی کیفیت کو معنو ی مفاہیم کی بنیاد پر پیش کرتا ہے، ان میں سے ایک طبقہ کا فروں، مشرکوں، منافقوں، فاسقوں اور مفسدوں کا ہے اور دوسرے طبقے میں مونین، موحدین، متقین، صالحین، مجاہدین اور شہداء شامل ہیں۔ اگرہم قرآن مجید کی آیتوں پرغور کریں، جن میں دومادی اور دومعنوی طبقات کو پیش کیا گیا ہے، توہم دیکھیں گے کہ پہلے مادی طبقے، پہلے معنوی طبقے اور اسی طرح دوسرے مادی طبق، دوسرے معنوی طبقے کے درمیان ایک طرح کا تطابق پایا جاتا ہے،

یعنی کافروں، مشرکوں، منافقوں کا گروہ مستکبر وں، مسرفوں، مترفوں، طاغوتوں اور ملاء کے مفہوم میں آنے والے لوگوں کا گروہ ہے، کوئی اور نہیں اور نہ ہیہ ہے کہ کوئی الگ گروہ ہو، ان سے اور ان کے علاوہ دوسر لوگوں سے مرکب ہوا ور مونین، موحدین، صالحین اور مجاہدین کا گروہ فقراء، مساکین، خدمت گار، مظلوم، اور محروم اور مستضعف لوگوں کا گروہ ہی ہے، کوئی اور نہیں اور نہ ان سے اور ان کے علاوہ دوسر کے لوگوں سے تشکیل پانے والا کوئی گروہ ہے۔

پس مجموعی طور پر معاشرہ سے زیادہ طبقات کا حامل نہیں، ایک بہرہ مند، ظالم اور استعار گرطبقہ، جس میں تمام کا فرین آتے ہیں اور دوسر استضعف گروہ جومونین سے مرکب ہے اور اس سے ریہ بات واضح ہوتی ہے کہ معا شرہ اس استضعاف گر اور استضعاف شدہ طبقوں میں منقسم ہے اور اسی سے کا فر اور مومنین گروہوں کی تشکیل ہوئی ہے۔ مستضعف بنانے کا عمل شرک، کفر، نفاق اور فنخ و فجو رسے ا بھر تا ہے اور استضعاف شدگی ایمان، تو حید، صلاح، اصلاح اور تقویٰ سے ظہور پذیر ہوتی ہے، اس نظابق کی وضاحت کے لئے کا فی ہے کہ ہم سورہ اعراف کی ان چالیس آیتوں کا مطالعہ کریں، جو انسٹھویں آیت " لَقُلُ ٱرْسَلُنَا نُوَحًا إلى قَوْمِه " - شروع موكر ١٣٧ وي آيت " وَدَمَّرْ نَامَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْ عَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوْا يَعْرِ شُوْنَ " پرختم موتى بيں ، ان چاليس آيوں ميں حضرات نوح ، مود، صالح ، برختم موتى بيں ، ان چاليس آيوں ميں حضرات نوح ، مود، صالح ، لوط ، شعيب اور موسى عليه السلام كوا قعات كا تذكره ہے ۔ ان تمام وا قعات ميں (سوا خلوط عليه السلام كوا قعہ ك) يہ بات د كيف ميں آتى ہے كہ ان تمام پنج مروں پر ايمان لا ف والے لوگ متضعف طبق ت تعلق ركھنے والے ہيں ، جب كه جنہوں ف ان كى مخالفت كى ہے اور كفر اختيا ركيا ہے ۔ ان كا تعلق ملاء ومستكبر طبقہ سے ہے ۔ []

اس تطابق کی سوائے طبقاتی وجدان کے جو تاریخی مادیت کا لاز مہاوراس کا متلزم ہے، دوسری کوئی دلیل وتو جیح نہیں، پس در حقیقت قر آن کی روح سے ایمان اور کفر کی ایک دوسرے کے مقابل محاظ آ رائی دراصل اس محاظ آ رائی کا پرتو ہے، جواست محاف

المريد معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائيں: جناب رسالت مآب صلى اللہ عليہ وآلہ وسلم پر ايمان لانے افراد کے بارے میں سورہ کہف آیت ۲۸۰، جناب نوح عليہ السلام کی امت کے بارے میں سورہ ہود آیت ۱۱۱۱۔، جناب موکیٰ عليہ السلام کے پیروکاروں کے بارے میں سورہ يون آیت ۲۸۰، جناب شعيب عليہ السلام پر ايمان لانے والوں کے بارے میں سورہ اعراف آیت ۲۸۸ - ۹۰ جناب صالح عليہ السلام کا ساتھ دینے والوں کے بارے میں سورہ اعراف آیت ۵۵ - ۲۵، طوالت سے بچنے کے لئے انہی آيتوں کا اشارہ کافی ہے۔

شدگی اوراستضعاف گری کے درمیان واقع ہے۔ قرآن ایں بات کی تصریح کرتا ہے کہ مالکیت جیسے وہ لفظ" غنا" سے تعبیر کرتا ہے، طغیان اور سرکشی کا باعث ہے، لیغنی یہ چیز تواضح ، فروتنی اور "سلم" کی ضد ہے، جسے قرآن يوں بيان كرتا ہے: إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى آنُرَّ الْمُاسْتَغْلَى ٥ "اور جب انسان اینے آپ کوبے نیاز اور دولت مند محسوں کرنے لگتاہے، توباغی ہوجا تاہے۔".(سور ہلق ،آیت۔۷) پھرہم کہتے ہیں کہ قرآن" مالکیت" کے بارے انژات کوداضح کرنے کے لئے قانون کی داستان ذکر کرتا ہے: « قارون قبطی نہیں سبطی تھا، یعنی اس کا تعلق موسٰ کی قوم سے تھا اور انہیں میں سے تھا،جنہیں فرعون نے مستضعف بنا یا ہوا تھا،لیکن یہی استضعاف شدہ څخص جب کسی نہ کسی طرح بہت زیادہ دولت کا مالک بن گیا، تو اسی متضعف قوم کے خلاف کا م کرنے لگا،جس میں کل تک وہ خو دتھا۔" قرآن کہتاہے: إِنَّ قَارُونَ كَانَمِنْ قَوْمِ مُوْسى فَبَغى عَلَيْهِمْ. * قارون، موسیٰ کی قوم کا ایک فردتھا، جس سے بنی اسرائیل کی اپن مستضعف قوم کےخلاف ظلم کیا۔" کیا یہ بات خود وضاحت نہیں کرتی کہ ظلم کے خلاف پنی بروں کا قیام خود مالکیت، سر مایه داری اورسر مایه داری کےخلاف قیام تھا۔ قرآن اپنی بعض آیتوں میں اس بات کی تصریح کرتا ہے کہ پنچیبروں کے

مخالف لیڈروں کا تعلق" مترفین" کے طبقے سے تھا، یعنی اس طبقے سے جونا زونعت میں غرق تھا۔ ۳۳ ویں آیت میں اس مفہوم کوا یک کلی اور بنیا دی قانون کی صورت میں پیش کیا گیا ہے:

وَمَا اَرْسَلْنَا فِيْ قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيدٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهاً اِنَّا بِمَا اُرْسِلْتُمْ بِه كَفِرُوْنَ-"ہم نے سی گروہ میں کوئی ایسا ڈرانے والانہیں بھیجا کہ وہاں کے مترفین نے جس کی مخالفت نہ کی ہواور بیرنہ کہا ہو کہ ہم تمہاری رسالت اور تمہارے پیغام کے سرے سے مخالف اور انکاری ہیں۔"

یہ تمام بائیں اس چیز کو ظاہر کرتی ہیں کہانبیاءاوران کے مخالفین کی آپس میں محاذ آرائی اور کفر وایمان کی ایک دوسرے کے خلاف صف آ رائی تھی، جو دراصل دوسا جی طبقوں استضعاف شدہ اوراشتضعاف گرکی جنگ تھی۔

۲ ۔قرآن نے اپنے مخاطبین کو "ناس" قرار دیا ہے اور "ناس" سے مراد عام اور محروم لوگ ہیں ۔قرآن کا بیطریقہ اس بات کی دلیل ہے کہ قرآن طبقاتی فکر کا قائل ہے اور دعوت اسلام کی قبولیت کا حامل، فقط محروم طبقے کو جانتا ہے اور اسلامی آئیڈیالوجی صرف اور صرف محروم طبقے کو مخاطب کرتی ہے۔ بیا یک اور دلیل ہے کہ اسلام کی نظر میں اقتصا دمعاشر ہے کی بنیاد ہے اور تاریخ، مادی ہویت کی حامل ہے۔ س ۔ قرآن نے اس کی تصریح کی ہے کہ تمام مصلحین، تمام محاہدین، تمام شہداء

حتیٰ کہ تمام انبیاء علیہم السلام عوام الناس کے درمیان سے ابھرے ہیں، نہ کہ نعمتوں میں غرق اورخوشحال طبقے سے قرآن مجید جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے

میں ارشادفر ما تاہے: هُوَالَّنِيْ بَعَثَ فِي الْأُمَّتِينَ رَسُوۡلًا (سور ٧جمعه، آيت) "اس نے لوگوں کے درمیان جنہیں امت سے منسوب کیا گیا ہے، ایک رسول بھیجا۔ امت بجر محروم طبقے کے اور کوئی نہیں۔" اوراسی طرح شہداءراہ حق کے بارے میں ارشاد ہوتا ہے: وَنَزَعْنَامِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيْرًا فَقُلْنَا هَاتُوْا بُرْهَانَكُمْ (سوره القصص، آيت ٤٠) " یعنی ہرامت میں سے جوعوا م الناس کامحر وم طبقہ ہی ہے، ہم ایک شہید کواٹھا ئیں گے اور ان سے کہیں گے کہا پنی دلیل اور اپنے گواه ساتھ لاؤ۔" اقتصادی اورطبقاتی مقام کے ساتھ اعتقادی اور اجتماعی مقام کے تطابق کی ضرورت دراصل تحریکات اورا نقلابات کے قائلہ ین کومحروم طبقے میں سے ابھارتی ہے اور یہ ضرورت صرف ہویت تاریخ کو مادیت اور اقتصاد کو بنیاد قرار دینے کی صورت میں ہی قابل توجیہ ہے۔ ۳ _ قرآن کے مطابق انبیا^{علی}ھم السلام کے قیام کی ماہیت اور معاشرے کے لئےان کی راہ متعین کرنا عمارت نہیں بلکہ خود بنیا د ہے۔ قرآن سے استنباط ہوتا ہے کہ انبیاء علیہم السلام کی رسالت اور بعثت کا مقصد معاشرے میں عدل، قسط، برابری اور مساوات قائم کرنا اور طبقاتی فاصلوں اور ان کے درمیان حائل دیوا روں کوتو ڑنا ہے۔

تمام انبیاء میہم السلام ہمیشہ بنیاد سے چل کر، جوان کی بعثت کا مقصدر ہا ہے۔

عمارت تک پہنچ ہیں، عمارت یعنی عقائد، ایمان، اخلاقی اصطلاحات اور راہ وروش، انبیاء علیہم السلام کا دوسرا مقصد رہے ہیں،جس کے لئے وہ بنیاد کی اصلاح کے بعد جنتجو کرتے ہیں۔جناب رسالت ماب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: من لامعاش له لامعادله «جس کے پاس معاش اور مادی زندگی نہیں ہے، اس کے پاس معنوی زندگی کاسر مایه معادیهی نہیں۔" یہ جملہ معاد دا خرت پر معاش اور معنوی زندگی پر مادی زندگی کے نقذم کوظاہر کرتا ہےاور معنوی زندگی کوعمارت اور مادی زندگی کو بنیا د کے عنوان سے پیش کرتا ہے۔ جناب رسالت مآب صلى الله عليه وآله وسلم كي ايك اورحديث سيجمى ہے: اللهم بأرك لنا في الخبز، لو لا الخبز ما تصدقنا ولا اصلىنا " خداوندا! ہماری روٹی میں برکت دے کہا گرروٹی نہیں ، تو زکو ۃ ہے، نہ نماز۔" یہ جملہ بھی معنوبت کی مادیت سے وابشگی اوراس کی ثانویت کوظاہر کرتا ہے۔ آج اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ انبیا علیہم السلام کی کوششیں صرف عمارت کی حد تک رہی ہیں ۔ وہ لوگوں کے عقیدہ ، اخلاق اور رفیار وکر دارکوسنوار نا چاہتے تھے اور انہیں مومن بنانا چاہتے تھے۔ بنیا د سے انہیں کوئی غرض نہتھی اور یا بنیا دی امور کی حیثیت ان کے نز دیک ثانوی تھی یا پھر وہ بیہ جاہتے تھے کہلوگ مومن اور معتقد بنیں ۔ان کا خیال تھا کہ جب لوگ ایمان اور اعتقاد میں پختہ ہو جائیں گے تو پھرتمام کام خود بخو د سنور نےلگیں گے۔ عدالت اور میاوات کا بول بالا ہوگا ، استحصال پیندلوگ درست ہوجا تیں گے اورمحروموں اورمستضعفوں کے حقوق خودا پنے ہاتھ سے انہیں دیں گے۔غرض بہ کہ انبیاء علیہم السلام نے اپنے ایمان اور عقیدے کے زور سے تمام مقاصد میں کامیابی حاصل کی ہےاوران کے پیروکاروں کے لئے بھی ضروری ہے کہ دوان کی راہ اختیار کریں۔ بہ خیال اور سوچ ایک فریب اور دھوکا ہے، جسے استحصال پیندا فرا داوران سے وابستہ علاء نے انبیا علیہم السلام کی تعلیمات کو بے اثر کرنے کے لئے گھڑ کر اس معا شرے پر کھونسا ہے کہ اب لوگوں کی اکثریت ان با توں پر یقین کرنے لگی ہے۔ بقول مارکس: «جولوگ مادی مصنوعات برآمد کرتے ہیں، وہ معاشرے کے لئے فکری مصنوعات برآ مد کرنے کی صلاحیت بھی رکھتے ہیں، جن کے ہاتھ میں معاشرے کی باگ دوڑ ہوتی ہے، وہ معاشر بے کی سوچ پر بھی حکومت کرتے ہیں اور معنوی فر مانر دائی بھی ان کے ہاتھ میں ہوتی ہے ۔" (جرمن آئیڈیالوجی)انبیا علیہم السلام کا طریقہ کار اور ان کا میتھڈ (Method) اکثریت کی موجودہ سوچ کے بالکل برعکس رہا ہے۔انبیا علیہم السلام نے پہلے معاشر بے کواجتماعی شرک، بے جاامتیازات، استحصال اور استضعاف شدگی جیسے ا خلاقی ،عملی اوراعتقا دی شرک سے نجات دلائی اور اس کے بعد اعتقا دی تو حید اور اخلاقی اورملي تقوي تك يہنچ ۵_قرآن انبیاء کیھم السلام کے مخالفین کی منطق کو پوری تاریخ میں انبیاء کیھم السلام اوران کے پیردکاروں کی منطق کے مقابل قرار دیتا ہے۔وہ بڑی وضاحت سے اس بات کی نشاند ہی کرتا ہے کہ مخالفین کی منطق ہمیشہ سے قدامت پر ستانہ، روایت پیندانہاور رجعت پیندانہ رہی ہے، جب کہ انبیا علیهم السلام اوران کے پیروکا رخالفین کے برعکس ہمیشہ تجدد پیند، روایت شکن اور منتقبل پر نظرر کھنے والے رہے ہیں۔ قرآن واضح کرتا ہے کہ پہلے گروہ نے ہمیشہ وہی منطق استعال کی ہے جسے

عمرانیات کی رو سے استحصال گراور استحصال شدہ طبقوں میں بے ہوئے معاشرے میں استحصال گرطقدا پنے مفاد کے پیش نظر استعال کرتا ہے ،لیکن اندیاء علیم م السلام اوران کے ماننے والوں کی منطق وہی رہی ہے ، جو تاریخ کے محروم اور مظلوم لوگوں کی منطق ہے۔ قرآن کا گویا بیدالنفات ہے کہ اس نے گذشتہ سے متعلق مخالفین اور موافقین کی منطق کو ہمارے لئے پیش کیا ہے اور بتایا ہے کہ ان دونوں گروہوں کی منطق کیا تھی۔ صرف اس لئے کہ بید دونوں نقطہ ہائے نظر خودان دوگر وہوں کی طرح پوری تاریخ میں آن تک ایک دوسرے کے سامنے کھڑے رہے ہیں اور قرآن مخالفین اور موافقین کی منطق کو تک ایک دوسرے کے سامنے کھڑے رہے ہیں اور قرآن مخالفین اور موافقین کی منطق کو

قرآن میں ایسے بہت سے مقامات کا ذکر ہے، جہاں بید دونقطہ ہائے نظرایک دوسرے کے آ منے سامنے آتے رہتے ہیں۔ اہل تحقیق سورہ زخرف کی چالیسویں سے پچپاسویں آیت تک سورہ مومن کی ۳۳ ویں سے ۴ ۴ ویں آیت تک، سورہ طلہ کی ۴ ۴ ویں سے 21 ویں آیت تک، سورہ شعراء کی 11 ویں سے ۴ ۴ آیت تک اور سورہ فقص کی ۲۳ ویں سے ۴ ۳ ویں آیت تک کی طرف اس موضوع کے سلسلے میں رجوع فرما سکتے ہیں۔ یہاں ہم سورہ زخرف کی ۲ سے ۲۲

تک کی آیتوں کو بطورنمونہ ذکر کر کے ان کے بارے میں پچھ وضاحت پیش کرنا جاہتے ہیں:

وَقَالُوا لَوُ شَآء الرَّحْنُ مَا عَبَلُنْهُمْ مَا لَهُمْ بِذٰلِكَ مِنُ عِلْمٍ لَن هُمْ إِلَّا يَخُرُصُونَ أَمُ اتَيُنْهُمُ كِتْبًا مِّن قَبْلِه فَهُمْ بِهِ مُسْتَمْسِكُوْنَ (آبَلُ قَالُوَا إِنَّا وَجَدُنَا ابَآءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى الْثِرِهِمُ مُّهْتَدُوْنَ (آوَ كَذٰلِكَ مَا آرُسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِير إلَّا قَالَ مُتْرَفُوْهَا ﴿ إِنَّا وَجَلْنَا ابْآءَنَا عَلَى ٱمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى الْرِهِمْ مُقْتَدُون الشَّوْلَ أَوَلَوْ جِئْتُكُمْ بِأَهْلِي مِتَا وَجَنُتُّم عَلَيْهِ ابَآءَكُمْ فَالُوا إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُمْ بِهِ كف ون. "اورانہوں نے کہا، اگرخدا چاہتا ہے کہ ہم فرشتوں کی عبادت نہ کریں تو ہم نہیں کرتے (لیکن اب جو کررہے ہیں ، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کی مرضی یہی ہے، یعنی مطلق جبر) ہیلوگ اس قشم کی (جریپندانہ) گفتگوازروئے دانائی وادراک یاعلمی ونطقی بنیادیر نہیں کرتے، یہ توصرف فرض وتخین سے کام لیتے ہیں۔ کیا ہم نے اس سے پہلے ان کے لئے کوئی ایسی آسانی کتاب نازل کی ہے، جس میں کسی قشم کی جبریت پر مبنی بات ہواور انہوں نے اسے اختبار کیا ہو(ایسا کچھ بھی نہیں، اس میں نہ کسی سنجیدہ جبر ی اعتقاد کا دخل ہےاور نہ کوئی ایسی آسانی کتاب ہے، جسےاس سلسلے میں دلیل بنایا جا سکے) بلکہ ان کا اصلی قول بیہ ہے کہ ہم نے اپنے باپ دا دا کو جس راہ پر چلتے دیکھا ہے، بس وہی ہماری راہ ہے۔"

(پیغیرصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے) ان سے فرمایا: " اب اگر میں تمہارے لئے کوئی الیی راہ اور کوئی ایسا طریقہ پیش کروں ، جو تمہارے باپ دادا کی راہ سے بہتر اور برتر ہو، تو (کیا بیہ جانتے ہوئے کہ منطقی اعتبار سے میرا راستہ زیا دہ صحیح اور زیا دہ اصولی ہے) پھر بھی تم اپنے باپ، دادا کی روش پر قائم رہو

ے؟ انہوں نے کہا: ہم سہر حال تمہارے پیغا م اور تمہارے رسالت کے منگر ہیں۔» ہم دیکھ رہے ہیں کہا نبیاء کیھم السلام کے خالفین بعض اوقات اس جری منطق اور جری قضاء وقدر کے نظریے سے کام لیتے ہیں،جس کے مطابق ہمارا کوئی اختیار نہیں، جیسا کہ عمرانی حوالے سے بیتہ چلتا ہے کہ یہ منطق موجود حالت سے ان فائدہ اٹھانے والوں کی منطق ہے، جونہیں چاہتے کہ حالات میں کسی قشم کی تبدیلی واقعہ ہوا دراسی لئے وہ قضاء وقدرکو بہانہ بناتے ہیں اورکبھی یہ باپ دادا کی سنت کا سہارا لیتے ہیں اور گذشتہ دورکو مقدس اور قابل پیروی گردانتے ہیں اور گذشتہ ہے کسی چیز کے تعلق کو ہدایت یافتہ اور صحیح ہونے کے لئے کافی سمجھتے ہیں۔ ہمیشہ سے قدامت پیند اور حالات سے فائدہ اٹھانے والےلوگوں کی یہی منطق رہی ہے۔ ان کے مقابلے پرانبیاعلیھم السلام روایت پرستی اور جر پیندی کی بجائے زیادہ منطق، زیادہ علمی اورزیادہ نجات بخش بات کرتے رہے ہیں، موجودہ حالات سے بیز ارادرانقلابی لوگوں کی منطق ہے۔ ا نبیاء علیهم السلام کی پیش کردہ حجت ودلیل کے مقابل مخالفین کی بن نہیں پڑتی ، تو پھر وہ آخری بات کرتے ہیں اور کہتے ہیں، سبر حال جبر ہویا نہ ہو، روایتوں کا احتر ام کریں یا نہ کریں، تمہارا پیغام، تمہاری رسالت اور تمہاری آئیڈیالو جی ہمارے لئے نا قابل قبول ہے آخر کیوں؟ اس لئے کہ تمہارا پیغام ہماری طبقاتی اوراجتماعی موجودیت کی ضد ہے۔ ۲ ۔ مستضعفین اورمیتکبرین کے جھگڑے میں قرآن کا سب سے روثن اور سب سے داضح فیصلہ بہ ہے کہ کا میابی (حبیبا کہ تاریخی مادیت، جدلیاتی نظر بے کی بنیا دیر

خوشخبری دیتی ہے) مستضعفین کے لئے ہے۔قرآن اپنے اس فیصلے میں تاریخ کے جبری اور لازمی راستے کو پیش کرتا ہے اور بتا تا ہے کہ وہ طبقہ جو بالذات انقلابی خصلت کا حامل ہے،اس طبقے کے ساتھا پنے جھگڑ ہے میں کہ جو بالذات اورا پنے طبقاتی موقف کی بناء پر قدامت پیندواقع ہواہے،کامیایی سے ہمکنار ہوگااورز مین کا دارث بنے گا۔ ۅؘڹؙڔؽؙۮٲڹٛؠؙٚۧٛؠؖؾؘٵٙۑٳڷۜڹؚؽ۬ٵڛۛؾؙڞ۫ۼڡؙۅٞٳڣۣٳڶٳؘۯۻۅؘڹٛۼػڶۿ؞ٝ ٱبِيَّةً وَأَبْجُعَلَهُمُ الْوِرِثِيْنَ (سور اقصص، آيت ٥) « ہم نے بیارادہ کرلیا ہے کہ ستضعفین پراحسان سے کام لیں اور انہیں پیشوااورز مین کاوارث قرار دیں۔" سور ہاعراف کی ۷ سا ویں آیت میں بھی یہی بات ہے: وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِيْنَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُوْنَ مَشَارِقَ الْارْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي إِرْكُنَا فِيهَا ﴿ وَمَّتَتْ كَلِبَتُ رَبِّكَ الْحُسْلى عَلى بَنْي إِسْرَاءِيْلَ ﴿ بِمَا صَبَرُوا ﴿ وَدَهَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوْا يَعُرِشُوْنَ « ہم نے موعود ہ برکت والی سرز مین کوایک کنا رے سے دوسر ے کنارے تک ان لوگوں کے حوالے کیا، جنہیں زمین پر کمزور بنا دیا گیا تھا۔ بنی اسرائیل کے بارے میں اللہ کا وعدہ ان کےصبر کے مظاہر ہے کی بناء پر بحسن خوبی یورا ہوا اور جو کچھ فرعون اور اس کی قوم نے انجام دیا تھا، ان کی تمام بنائی اور پیش کی ہوئی چیز وں کوہم نے نیست ونا بود کر دیا۔" قرآن کا بینظر بیرکه تاریخ کا دهارامحروم،مصیبت ز ده اور استحصال شده لوگوں کی کا میابی کی راہ میں آگے بڑھتا ہے ،کمل طور پراس اصول پر منطبق ، جسے ہم نے پہلے

مادیت تاریخ سے اخذ کیا تھا کہ رجعت پسندی اور فرسودہ خیالی استحصال پسندی کی ذاتی خصلتیں ہیں اور چونکہ بی^{حصلت}یں عالم خلقت کی تکاملی روایات کےخلاف ہیں،لہٰذا مٹنے والی ہیں،لیکن استحصال شدگی کی ذاتی خصلت ، روشن فکری ،حرکت اور انقلاب ہے اور

ران بین بین است کا ملول کا دار سیست بروی کو کا میں جب ہے۔ چونکہ پیخصلت خلقت کی تکاملی روایات سے ہم آ ہنگ ہے،اس لئے کا میاب ہے۔

یہاں ایک مقالے کے ایک حصے اور اس سے حاصل شدہ نتائج کا تذکرہ مناسب نہیں ہوگا جسے روثن فکر مسلمانوں نے مرتب کیا ہے اور ایک کتابچے کی شکل میں حال ہی میں شائع کیا ہے۔ بیرگروہ روثن فکری سے بھی آگے بڑھ گیا ہے اور مارکس زدہ ہوگیا ہے۔اس مقالہ میں مذکورہ بالاآیت کوعنوان قراردے کرینچے ککھا ہے:

"--- یہاں سب سے زیادہ جاذب توجہ چیز اللہ اور تمام مظاہر وجود کا مستطنعفین کے حق میں موقف اختیار کرنا ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ زمین کے مستطعف یا کمزورلوگ قرآنی نظریے کی بنیاد پرایک ایسا محروم و بے بس طبقہ ہے، جواپن نقذیر کے بارے میں جبری اورقہری اعتبار سے سی کردار کا حال نہیں --- اس مفہوم کو سامنے رکھتے ہوئے، نیز اللہ اور اس کے تمام مظاہر وجود کے موقف کود کیھتے ہوئے، یعنی وجود پر اس کے مطلق اراد ہے کی حکمرانی اور احسان کے پیش نظر سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر وہ کون لوگ ہیں، جو اس کے اراد ہے کو علی جامہ پہنا نے والے ہیں؟ اس سوال کا جو اب بڑا واضح ہے۔

جب ہم معاشر ے کو کمز وراور طاقت ورطبقوں میں تقسیم کرتے ہیں اور پھرید بھی جانتے ہیں کہ خداوند عالم کا ارادہ ایک طرف تو زمین میں کمز ور افراد کی وراثت و امامت سے پورا ہوتا ہے اور دوسری طرف استحصالی یا طاقت ور نظام کی تباہی اس کے مقصد کو پورا کرتی ہے، تو پھر صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ارادہ الہی کونمود عینی بخشنے والے لوگ یہم مستضعفین ، ان کے انبیا علیم مالسلام اور وہ باعز مروشن فکر افراد ہیں ، جوانہی میں سے

اٹھتے ہیں۔

ایک اور بیان کے مطابق مستضعفین کے درمیان سے چنے گئے یہی وہ انبیاء علیہ م السلام ۲۰ اور شہداء ۲۱ ہیں، جو طاغوتی اور غارت گر نظام سے ککرانے کے لئے پہلا قدم الٹھاتے ہیں اور بیہ وہ قدم ہوتا ہے، جو مستضعفین کو امامت اور وراثت تک پہنچانے کے لئے راہ ہموار کرتا ہے،

یہ مفہوم در حقیقت تو حیدی انقلابات اور تاریخی تبدیلیوں کے بارے میں ہماری شاخت کا انعکاس ہے ^[1] اور وہ یوں ہے کہ جس طرح تو حیدی انقلابات اجتماعی اعتبار سے زمین پر مستضعفین کی امامت اوران کی وراثت کے گردگھو متے ہیں، اسی طرح اس تحریک کے رہبروں اور اس کام میں سبقت لے جانے والوں کے لئے بھی ضروری ہے کہ وہ مستضعفین میں سے ہوں اور معاشر بے کا موقف اور اس کی آئیڈیالو جی بھی مستضعفین ہی کا موقف اور ان کی آئیڈ بالو جی ہو۔"

الف) قرآن کی رو سے معاشرہ دوطبقات پرمشمل ہےاور ہمیشہاستحصالی اور استحصال شد ہ طبقوں میں تقسیم ہوتا ہے۔

ب) ارادہ الہی (کہ جواس مقالہ کی رو سے خدا اور تمام مظاہر وجود کی طرف سے موقف اختیار کرنے سے عبارت ہے) بیر ہے کہ ستضعفین اور تاریخ کے بے بس لوگوں کوبطور کلی امامت وورا ثبت عطا کرے۔

اس میں موحد، مشرک، بت پرست اور مومن وغیر مومن کی کوئی قید و شرط نہیں، لیعنی آیت میں لفظ" والذین" استغراق کے لئے ہے اور عمومیت رکھتا ہے اور سنت الہی استحصال کرنے والے پر مستضعف کی مستضعف ہونے کے ناطے کا میابی سے عبارت

🖽 فٹ نوٹ میں سورہ فقص کی آیت:

ہے۔ باالفاظ دیگر وہ جھگڑا جو یوری تاریخ کا احاطہ کئے ہوئے ہے، اس کی اصلی ماہیت محرومین اور شتم گروں کا ایک دوسرے کے ساتھ منا قشہ ہےاور کا مُنات کا تکاملی قانون بیہ ہے کہ محروم لوگ شتم گروں پر کا میابی حاصل کریں۔ ج)ارادہ الہی خود معاشرے کے مستضعفین کے ذریعے پورا ہوتا ہے اور تمام ر ہمر، تمام پیشوا، تمام پیغیرا درتمام شہداءلا زمی طور پرمستضعف طبقے سے ابھرتے ہیں، کسی اورطقہ سے ہیں۔ د) ہمیشہ فکری مرکز وں ،ا جتماعی بنیا دوں اور طبقاتی موقفوں کے درمیان تطابق اورہم آ ہنگی پائی جاتی ہے۔ پس ہم دیکھتے ہیں کہ اس آیت سے کس طرح تاریخ کے بارے میں کئی مارکسی اصول نکلتے ہیں اور کس طرح قر آن نے مار کس سے ۲۲۰۰ پہلے اس فکر اور اس کے فلسفے کو قلم بندكيا بي؟ اب جب کہ تاریخ کے بارے میں اس طرح کا نام نہاد قرآنی نظریہ برآ مدہوا ہے، توہم اپنے دور کی تاریخ کے تجربے میں اس نظریے سے کیا نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں؟ ان حضرات نے بطور نمونہ ایک فوری امر کی صورت میں اس نام نہاد قرآنی اصول کے سہار نے بیچہ حاصل کرنے کی کوشش کی ہےاور علماء کی موجود ہتجریک سے آ زمائش کے طور يراستفاده كبام-

وہ کہتے ہیں، قرآن نے ہمیں تعلیم دی ہے کہ انقلاب کے رہبروں اور پیشواؤں کولازمی طور پر منتضعف طبقے سے ہونا چا ہیے۔لیکن آج ہم دیکھتے ہیں کہ وہ علماء جوتاریخ کوتباہی سے ہمکنار کرنے والی مثلث کا ایک کونہ تھے، آج اپنی اجتماعی پوزیشن بدل کرانقلابی ہو گئے ہیں، تو پھر معاطے کو کس طرح حل کیا جائے؟ آسان سی بات ہے، ہمیں سختی کے ساتھ بغیر ایچکیا ہٹ کے اعلان کرنا ہوگا کہ

دال میں پچھکالا ہے ۔حکمران طقے نے اپنے آپ کومعرض خطر میں دیکھ کراپنے سے وابستہ علاءکو بیچکم دیا ہے کہ وہ انقلابی کردارا دا کریں تا کہ اس طرح ان کی کرتی پنج جائے۔ بیر ہے وہ نتیجہ جو مارکسی نظرید (معاف شیجئے گابقول ان کے قرآنی نظریہ) سے حاصل ہوا ہے اور یہ بات واضح ہے کہ اس کا فائدہ کیے پنچ رہاہے؟ اعتراض مادیت تاریخ کی توجیہ میں قرآن کی نسبت جو کچھ بھی کہا گیا ہے، وہ غلط ہے۔ گذشتہ دلائل کا ہم ایک دفعہ پھر جائز ہلینا چاہتے ہیں: اولاً: پیہ بات خالص جھوٹ ہے کہ قر آن نے معاشر ہے کودو مادی اور دومعنوی

طبقات میں تقسیم کیا ہے۔ بیر دو طبقے ایک دوسرے کے ساتھ مطابقت رکھتے ہیں، یعنی قرآن کی رو سے کافرین ،مشرکین ،منافقین ، فاسقین اورمفسدین ہی ملاء،مستکبر اور جابر افراد ہیں اوراس کے برعکس مومن ،موحد، صالح اور شہداء ہی متضعف اور محروم طبقے میں آتے ہیں۔

کافروں اورمومنوں کی آ ویزش میں بنیادی طور پر ظالموں اور مطلوموں کے اختلاف کا انعکاس ہے۔ ہرگز ایسی کوئی مطابقت قرآن سے سمجھ میں نہیں آتی بلکہ عدم مطابقت ظاہر کرتی ہے۔

قرآن اپنے تذکرہ تاریخ میں ایسے مومنوں کو پیش کرتا ہے،جنہوں نے ملاء و مستكبر طبقے سے ابھر كراسى طبقے كےخلاف اوراس كى اقدار كےخلاف قيام كيا يہ مومن آل فرعون جس کا وا قعہ اسی نام سے منسوب ایک سورہ، یعنی سورہ " مومن " میں آیا ہے، انہی مثالوں میں سے ایک ہے، اس کے علاوہ فرعون کی بیوی جوفرعون کی شریک حیات تھی اور کوئی ایسی نعمت نہیں تھی ،جس سے فرعون ہبر ہ مند بنہ ہواور یہ واقعہ بھی انہی واقعات میں سے ہے، جس کی قرآن نے نشان دہی کی ہے۔ (سورہ تحریم، آیت (۱۱) قر آن نےفرعون کے جاد دگروں کے بارے میں کٹی مقامات پر بڑے ولولہ

خیز انداز میں تذکرہ کیا ہے اور یہ بتایا ہے کہ کس طرح انسان کی فطری حق جوئی اور حقیقت خواہی ،حق وحقیقت کے ساتھ جھوٹ ، زور ، زبر دستی اور گمراہی کے خلاف شورش کرتی ہے ، اپنے مفادات کوٹھو کر لگا دیتی ہے اور فرعون کی اس دھمکی سے نہیں ڈرتی کہ وہ ان کے ایک طرف کا ہاتھ اور دوسری طرف کی ٹانگ کا ٹ کر سولی پر چڑ ھا دے گا۔

بنیادی طور پر حضرت موتیٰ علیہ السلام کا قیام از روئے قرآن ایک ایسا قدم ہے، جو مادیت تاریخ کی تنتیخ کرتا ہے، یہ ٹھیک ہے کہ حضرت موتیٰ علیہ السلام قبطی نہیں سبطی تھے، مثلاً بنی اسرائیل میں سے تھے۔ آل فرعون سے ان کا تعلق نہیں تھا، لیکن وہ بچپن ہی سے فرعون کے گھر پروان چڑ ھے اور شہز ادوں کی طرح ان کی پرورش ہوئی، اس کے باوجودانہوں نے اس فرعونی نظام کے خلاف بغاوت کی جس میں وہ خود زندگی گذار رہے تھے۔

اس کی دی ہوئی آسائشوں سے بہرہ مند سے، انہوں نے ان تمام آسائشات کوترک کر دیا اور مدین کے ایک بزرگ کی گلہ بانی کو اپنی شاہزا دگی پرتر جیح دی۔ یہاں تک کہ معوث برسالت ہوئے اور باضا بطرطور پرفرعون کے مقابل آ کھڑے ہوئے۔ جناب رسالت ماب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بچپن میں میتیم اور آغاز جوانی تک غریب تھے۔ جناب خدیجہ الکبرکی " سے شادی کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مال حالت سنجلی اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خوشحال ہوئے۔ قرآن مجید اس تک کی طرف اشارہ کرتا ہے اور کہتا ہے: المد یجد کے بتیما فاوی و وجد کے ضالا فہدی و وجد کے عائلا فاخنی.

یہی خوشحالی کا زمانہ تھا، جب آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عبادت وخلوت اختیار کی ۔ تاریخی مادیت کے اصول کے مطابق جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کواس زمانے میں ایک قدامت پسند فردین جانا چاہیے تھا، جوموجودہ حالت ہی پر راضی رہتا،لیکن یہی وہ دورتھا،جس میں آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی تحریک کا آغاز کیا اور مکہ کے سرما بید داروں، سود خوروں، بردہ داروں اور اس بت پر ستانہ نظام کے خلاف علم بلند کیا، جو اس زمانے کی زندگی کی علامت تھے۔ اسی طرح مومنین، موحدین اور توحید پر ست انقلابی سب کے سب مستضعفین میں سے نہیں تھے،

انبیاء علیہم السلام استحصالی طبقوں میں سے ان بیدار فطرت افراد کو بھی نکال لائے نتھے، جو کھوٹ سے عاری نتھ یا پھر نسبتاً ان میں کم کھوٹ پایا جاتا تھا اور انہیں اپنے خلاف (عمل توبہ میں) یا اپنے طبقے کے خلاف (انقلابی عمل میں) ابھارتے تھے۔ مستضعفین کا طبقہ بھی تمام کا تمام مونین اور توحید پرست انقلابیوں کے زمرے میں نہیں رہا ہے۔

قرآن میں ایسے مختلف مقامات ہیں، جہاں اس نے مستضعفین کے بعض گروہوں کی مذمت کی ہےاورانہیں کافروں کے زمرے میں قرار دے کرمشمول عذاب گردانا ہے۔^[1]

لیس نہ تمام مونین کا تعلق مستضعف طبقے سے ہے اور نہ بی تمام مستضعف مونین کے طبقے میں سے ہیں اور بیہ مطابقت محض خالی اور بے معنی دعویٰ ہے۔ البتہ بیہ بات اپنی جگہ درست ہے کہ بلا شبدا نبیاء علیظم السلام پر ایمان لانے والے طبقے کی اکثر یت کا تعلق ہمیشہ مستضعف طبقے سے یا کم از کم اس طبقے سے رہا ہے، جو استحصال کرنے سے دور رہا ہے اور ان کے مخالفین کی اکثریت ان لوگوں کی رہی ہے، جو استحصال کرنے والے سے، کیونکہ انسان فطرت میں قبولیت کی جو صلاحیت رکھی گئی ہے۔ اگر چہ وہ سب میں مشترک ہے اور ہرایک میں پائی جاتی ہے، کیکن کھوٹ اور موجودہ حالت کا عادی ہوجانے

🖾 سوره نساء آیت ۲۷ سوره ابرا نیم آیت ۲۱ سوره نساء آیات ۱۳ تا ۲ سوره موکن آیات ۲ ۴۷ تا ۹ ۵

نے استحصالی سرمایہ دارا درخوشتال طبقے کے سامنے ایک رکا وٹ کھڑ کی کر دی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ وہ اپنے آپ کو ان آلود گیوں کے انبار سے باہر نکالیں اور بیا یک مشکل کام ہے اور بہت کم لوگوں کو اس میں کا میا بی نصیب ہوتی ہے ،لیکن مستضعف طبقے کے سامنے ایسی کوئی چیز حاکل نہیں ، بلکہ وہ فطرت کی آ واز پر لبیک کہنے کے علاوہ اپنے ان حقوق کو بھی حاصل کر لیتا ہے ، جو اس سے چھن گئے تھے۔ ان کا اہل ایمان کے گروہ سے کمتی ہونا ہم خرما، ہم ثو اب کے مصد اق ہے ، یہی وجہ ہے کہ انبیا یہ سیالام پر ایمان لانے والوں کی اکثریت مستضعفین سے ہے جو غیر اقلیت میں ہیں ،لیکن مذکورہ

تاریخی میٹریالزم کی بنیا دوں اور ہویت تاریخ کے بارے میں میں قرآنی نقطہ نظر کے درمیان بڑا فرق ہے۔ بااعتبار قرآن روح ایک اصالت کی حامل ہے اور مادہ روح پر کسی طرح کا تقدم نہیں رکھتا۔ معنوی ضرورتیں اور معنوی میلانات انسانی وجود میں اصالت کی حامل ہیں اور مادی ضرورتوں سے ان کی کوئی وابستگی نہیں ، اسی طرح فکر بھی کا م کے مقابل اصالت رکھتی ہے۔

انسان کی روحانی و فطری حیثیت اس کی اجماعی حیثیت پر فوقیت رکھتی ہے۔ چونکہ قرآن فطری اصالت کا قائل ہے اور ہر انسان کے اندر حتی فرعون جیسے مسخ شدہ انسانوں میں بھی ایک بالفطرت مقید انسان کو دیکھتا ہے اور مسخ ترین انسانوں میں بھی حق و حقیقت کی طرف میلان کومکن جانتا ہے، اگر چہ بیہ میلان خفیف سا کیوں نہ ہو، اسی لئے بیغیر ان الہی کا کا م پہلے درج میں بیتھا کہ وہ ظالموں اور شتم گروں کو تصیحت کرتے رہیں کہ شاید اس عمل سے ان کے اندر کا مقید انسان این بند شوں کو تو ٹر کر باہر نظل آئے اور پلید اجتماعی حیثیت کے خلاف ان کی فطری حیثیت کو بید ار کر لے اور ہم د کیھے چکے ہیں کہ بہت سے موارد میں بیکا میابی حاصل ہوئی ہے اور " تو بہ "اسی کا نام ہے۔

جناب موسیٰ علیہ السلام کواپنی رسالت کے پہلے مرحلے میں یہ حکم ملا کہ فرعون کے پاس جائیں اور پہلے پند دیفیجت سے اس کی سوئی ہوئی فطرت کو بیدارکریں اور اگر اس میں کا میابی نہ ہو،تو پھر مقابلے پرا تر آئیں۔ جناب موسیٰ علیہ السلام کی نظر میں فرعون نے ایک انسان کواپنے اندراور بہت ے انسانوں کو باہر کی دنیا میں قید کر رکھا تھا۔ حضرت موسّیٰ علیہ السلام نے پہلا کا م یہ کیا، انہوں نے فرعون کے اندر حصے ہوئے مقیدانسان کواس کے خلاف ابھارا۔ دراصل جناب موسیٰ علیہالسلام اس فطری فرعون کو کہ جوایک انسان یا کم از کم اس کا بچا کھچا حصہ تھا، اسے اس اجتماعی حیثیت کے حامل فرعون کےخلاف ابھارنے پر مامور ہوئے تھے ٳۮ۬ۿڹٳڶۑڣۯۜٷڹٳڹۜٛ؋ڟۼؗ؋ۊؙڷۿڶڷۜڰٳڷٙ٥ٳڹڗڒؖ وَأَهْدِيَكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى قرآن مدايت، ارشاد، تذكر، موعظه، بربان اورمنطقي استدلال (قرآن کی اصطلاح میں حکمت) کے لئے اہمیت اور قوت کا قائل ہے۔قرآن کی روسے بیرامورانسان کومتغیر کر سکتے ہیں۔ اس کی زندگی اور شخصیت کو بدل سکتے ہیں اور اس میں ایک معنو می انقلاب پیدا کر سکتے ہیں۔قرآن فکراورآ ئیڈیالوجی کے کردارکومحدودنہیں جانتا۔ اس کے برعکس مارکسزم اور مادیت قیادت اور ہدایت کے کردار کو فی نفسہ طقبہ کے کنفسہ طقبہ میں تبدیل ہونے تک محدود جانتا ہے، یعنی طبقاتی تضادات کوخود آگا ہی کی منزل تک پہنچا کر اس کا كامختم ہوجا تاہے۔

ثانیاً: بیہ جو کہا گیا ہے کہ قر آن کا مخاطب "ناس" ہیں اور "ناس" اور "محروم طقہ" دونوں برابر ہیں اوراس رو سے مخاطب اسلام محروم طقہ ہے اور اسلامی آئیڈیالوجی ،محروم طبقہ کی آئیڈیالوجی ہے اور اسلام اپنے پیرو کار اور جانثار صرف محروم طبقے سے چیتا ہے، بالکل غلط ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ مخاطب اسلام " ناس" ہیں ،لیکن " ناس" کا مطلب انسان ہیں۔ بیا یک عمومی گفتگو ہے، جوتما م انسانوں کے لئے ہے ،کسی لغت اور کسی مروجہ عربی زبان میں " ناس" محروم طبقے کونہیں کہا گیا بلکہ طبقے کا مفہوم اس میں آتا ہی نہیں، قرآن کہتا ہے:

> وَلِلَّهِ عَلَى النَّالِسِ جُجُّ الْبَدْيَتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيْلًا • «يعنى صاحب استطاعت لوگوں پر فرض ہے کہ وہ جج بجالا کیں۔"

کیا یہاں بی^{مفہ}وم نکلتا ہے کہ اس سے مراد محروم طبقہ ہے؟ اسی طرح قر آن میں اکثریت کے ساتھ"یا ایہا النانس" کے الفاظ آئے ہیں اور کہیں بھی اس سے مراد محروم طبقہ نہیں بلکہ عوام الناس ہیں ،قر آن کے تمام عمومی خطابات اس نظریہ فطرت سے ہم آ ہنگ ہیں ، جے قر آن نے خود پیش کیا ہے۔

ثالثا: قرآن کے بارے میں بیہ بات بھی درست نہیں کہ وہ اس بات کا مدعی ہے کہ تمام انبیاءلیھم السلام تمام قائدین اور تمام شہداءصرف مستضعف طبقے سے ابھرتے ہیں۔قرآن نے ہرگزالیی کوئی بات نہیں کی ہے۔

«هو الذي بعث في الاميين ...»

کی آیت کو استدلال بنا کر جو کہا گیا ہے کہ پیغیر" امت" سے ابھر تا ہے اور "امت "عام لوگوں کے مساعی ہے، بڑی مضحکہ خیز بات ہے،" امیین "،" اُمّی " کی جمع ہے اور بیلفظ ناخواندہ کے مفہوم میں آتا ہے۔" اُمّی "امت سے نہیں" ام "سے منسوب ہے اور پھر" امت "اس معاشر بے کا نام ہے، جس میں بہت سے گروہ مختلف طبقات کے امکان کے ساتھ باہم جی رہے ہوں۔امت ہر گز عام لوگوں کے طبقے سے عبارت نہیں ہے۔اس سے زیادہ مضحکہ خیز استدلال وہ ہے، جوسورہ فقص کی پچھتر ویں آیت سے شہیدوں کے مارے میں کہا گیا ہے۔ آیت سے بے: ۅؘڹؘۯؘۼ۫ڹؘٳڡؚڹؗػؙڵؚۜٱؗمَّڐٟۺؘڣ۪ؽڴٙٵڣؘڨؙڶڹؘٵۿٵؾؙۅٞٵڹؙۯ۫ۿٵڹؘػؙۿ اس آیت کی تفسیر (جودراصل مسخ ہے) اس طرح کی گئی ہے: " ہم ہرامت (ہر طبقے) سے ایک شہید کو (اللہ کی راہ میں قتل ہونے والے کو) اٹھاتے ہیں، یعنی ان سے ایک انقلابی څخص کوابھارتے ہیں اور پھر تمام امتوں سے کہتے ہیں کہ وہ اپنے اپنے بر ہانوں کو جوشہ پیدا ور اللہ کی راہ میں قتل ہونے والی انقلابی شخصیتیں ہی ہیں، کواپنے ساتھ لائیں۔" اولاً: بیآیت ایک دوسری آیت کا حصہ ہےاوران دونوں کا تعلق قیامت سے :~ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُوْلُ آيْنَ شُرَكَاءِي الَّذِيْنَ كُنْتُمْ يږ م^ود ب " قیامت کا دن وہ ہوگا، ^جس میں خدا مشرکوں کو آواز سے گا کہ کہاں ہیں وہ شرکاءجن کاتم مجھ پر گمان کیا کرتے تھے۔" ثانياً: "نزعنا" کامطلب جدا کرناہے، ابھار نااورا کسا نانہیں ہے۔ ثالثا: شہید کے معنی اس آیت میں خدا کی راہ میں قتل ہونے والانہیں بلکہ اعمال پر ناظرا در گواہ ہےا در قرآن مجید ہر پنجیبر کوامت کے اعمال پر گواہ گردا نتا ہے۔ قر آن میں ^{کہ}یں بھی لفظ^{ور} شہید ؓ اللہ کی راہ می**ں ق**ل ہونے والوں کے لئے نہیں آیا ،لہٰذا جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور آئمہ طاہرین علیہم السلام نے اسے آج ہی کے رائج مفہوم

میں استعال کیا ہے، لیکن قرآن میں بیدلفظ اس منہوم میں نہیں آیا، پس بیہ بات ہماری نظر سے گذرر ہی ہے کہ کس طرح نامر بوط مارکسی نظر بید کی توجیہ کے لیے قرآن کی آیتوں کو منٹ کیا جارہا ہے۔

رابعاً: انبیا علیم السلام کے ہدف کے بارے میں وہ کیا ہے؟ کیاان کا پہلا اور اصلی ہدف عدل وقسط قائم کرنا ہے یا بند ے اور خدا کے درمیان ایمان اور معرفت کے تعلق کی برقراری ہے یا پھر دونوں ہی با تیں ہیں، یعنی انبیاء کیم السلام بااعتبار ہدف" شوی " ہیں یا کوئی اور بات بروئے کار ہے۔ہم نے " نبوت "کی بحث میں اس پر گفتگو کی تھی ، جسے اب دہرانانہیں چاہتے۔

("وحی ونبوت" اسی سلسلے کی تیسر کی کتاب) اس منزل پرہم موضوع کو پنج بروں کے کام کی "روش" اور Method کے اعتبار سے پر کھنا چا ہے ہیں۔ جیسا کہ ہم عملی تو حید کے مباحث میں بھی عرض کر چکے ہیں (" تو حید کی تصور کا ننات" اسی سلسلے کی دوسر کی کتاب) انبیاء علیم مالسلام تو بعض متصوفین کے انداز فکر کے مطابق انسان کی اصلاح کے لئے اپنی تمام کوششوں کو اس پر صرف کرتے تھے کہ اسے باطنی طور پر آزاد بنائیں تا کہ وہ اشیاء سے اپنا رشتہ تو ڑ لے اور نہ ہی بعض مادی مکا تب کی طرح باطنی روابط کی اصلاح و تعدیل کے لئے ظاہری یا ہیرونی اصلاح و تعدیل کو کانی سبجھتے تھے۔ قر آن نے ایک جملے میں اس مسلکے کوحل کر دیا ہے:

تَعَالَوا إلى كَلِمَةٍ سَوَآءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلَّا نَعْبُدَ إلَّا اللهَ وَلَا نُشْرِكَ بِه شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا ٱ زَبَابًا مِّنْ دُوْنِ اللهِ. "ا ابل كتاب ايك الى بات كى طرف آجاؤ، جو مار اور تمهار ب درميان يكسال ب كه بم سوائ خدا كسى كى پرستش نہ کریں اور اس کا کسی کوشریک نہ بنا نمیں اور حقیقی خدا کو چھوڑ کر ہم میں کوئی کسی کو پر ور دگا رنہ بنائے۔" (سورہ آل عمر ان ۱۴) لیکن گفتگو اس باب میں ہے کہ کیا انبیاء علیہم السلام اپنے کا م کا آغاز اندر سے کرتے ہیں یا باہر سے؟ کیا پہلے وہ عقیدے، ایمان اور معنوی جذبے کے ذریعے سے اندرونی یا باطنی انقلاب ہر پاکرتے ہیں اور ان لوگوں کو جو تو حیدی، فکری، احساسی اور عاطفی انقلاب سے مبرہ مند ہوجاتے ہیں، انہیں اجتماعی تو حید، اجتماعی اصلاح اور عدل و انصاف کی بر قراری کے لئے ابھارتے ہیں؟

یا پہلے مادی پلڑ ے میں اپنا وزن ڈال کر یعنی محرومیوں، دھو کہ بازیوں اور زیاد تیوں پرلوگوں کی توجہ مرکوز کر کے انہیں حرکت میں لاتے ہیں اور اجتماعی شرک اور بے جاامتیازات کا قلع قمع کرنے کے بعد وہ ایمان، عقید ے اور اخلاق کی جنجو میں نطلتے ہیں؟ انہیاء کیھم السلام اور اولیاء الہی کی روش کا تھوڑ اسا مطالعہ اور اس پرتھوڑی سی توجہ بھی ہمیں یہ بتاتی ہے کہ وہ اپنا کا مصلحتوں اور انسانی اصلاح کے مدعیوں کے برعکس فکر، عقیدے، ایمان، معنو کی اضطرار، عشق الہی، مبداء اور معاد کے تذکرے سے شروع کرتے ہیں۔

سوروں کی ترتیب، قرآن مجید کی نازل شدہ آیتوں کا مطالعہ کہ وہ کن مسائل سے شروع ہوئی ہیں اوراسی طرح جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت کہ انہوں نے اپنی تیرہ سالہ کی زندگی اور دس سالہ مدنی زندگی میں کن مسائل پر توجہ دی ، اس موضوع پر کافی روشنی ڈالتی ہیں ۔

خامسا: بیایک فطری بات ہے کہ پنجبر کے مخالفین رجعت پسندانہ منطق کے حامل تھے۔لیکن اگراس بات کوقر آن سے استنباط کیا جا تا اور وہاں دیکھا جا تا کہانبیاء

معاشره اورتاريخ

علیم السلام کے تمام مخالفین بلا استناءاس منطق کے حامل تھے، توبیہ بات بھی سامنے آتی ہے کہ ان تمام مخالفین کا تعلق با حیثیت، نوشحال اور استحصال پیند طبقے سے تھا۔ قر آن سے جو بات سامنے آتی ہے، وہ بیہ ہے کہ بیہ منطق ان وڈیروں اور مخالفوں کی رہی ہے، جنہیں ملاء و مستکبر کہا جاتا ہے اور وہ لوگ جن کے ہاتھوں میں بقول مارکس معاشرے کی مادی اجناس کی کنجی تھی، ان کی فکری اجناس کو دوسروں تک پہنچاتے شخصاور بیہ بات بھی فطری ہے کہ پنج میروں کی منطق ، فکری ، تعقلی اور تقالید وروایات سے پاک رہی ہے اور ایسا ہونا شد گیوں نے ان کے ضمیر اور وجد ان کو ایسا بنا دیا ہواور بیہ منطق ان کی محرومیوں کا لازمی اور فطری انعکاس ہو، بلکہ بیاس لئے شخص کہ انہوں نے منطق ، تعقل ، عواطف اور انسانی

احساسات کی آغوش میں پرورش پائی اورانسانیت نے انہیں رشد و کمال تک پہنچادیا۔ بیہ بات ہم بعد میں بتائیں گے کہ انسان جس قدرانسانیت میں رشد و کمال کی منزلیں طے کر بے گااتنا ہی طبیعی اوراجتماعی ماحول سے اس کی وابستگی کم ہوجائے گی اوروہ وارستگی اوراستقلال کی منزل کر لے گا۔ پیغمبروں کی مستقل منطق اسی بات کی متقاضی رہی ہے کہ وہ عادات وروایات و تقالید کے پاپند نہ ہوں اورلوگوں کو بھی ان روایات اوراندھی تقالید سے بازرکھیں۔

سادساً: استضعاف کے بارے میں بھی جو کچھ کہا گیا، وہ بھی قابل قبول نہیں، لیکن کیوں؟

اس لئے کہ اولاً قرآن نے اپنی دوسری آیتوں میں بڑی صراحت کے ساتھ تاریخ کی سرنوشت اور اس کے انجام کو کسی اور صورت میں بیان کیا ہے، جب کہ ضمناً تاریخ کے تکامل کی جگہ کو بھی بیان کیا ہے اور وہ آیتیں اس آیت کے معنی کی بالفرض کہ اس کا معنی وہ ہو، جو بیان کیا جاتا ہے، شارح اور مفسر ہیں اورا سے مشروط بناتی ہیں ۔ ثانیاً: رائج وعام باتوں کے خلاف بنیادی طور پر استضعاف کی آیت نے کسی کلی اصول کو پیش نہیں کیا تا کہ اس ضمن میں آنے والی آیتوں کے ساتھ موازنے کی منزل میں کسی تفسیر وتوضیح کی یا آیت کو مشروط بنانے کی ضرورت ہو، بیرآیت اپنی پہلی اور بعد کی آیت سے متصل ہے اور ان مربوط آیتوں پر توجہ سے بیہ بات واضح ہوتی ہے کہ بیرآیت جس طرح کہ اس سے استد لال کیا گیا ہے،کلی اصول کو بیان نہیں کر رہی۔

پس اس آیت کے بارے میں ہماری بحث دو حصول میں منقسم ہوتی ہے۔ پہلے حصے میں فرض کیا گیا ہے کہ ہم نے اس آیت کو اس کی پہلی اور بعد کی دس آیتوں سے جدا کر دیا ہے اور اسی سے ایک کلی تاریخی اصول اخذ کرلیا ہے، اس کے بعد اس کا دوسری آیتوں کے ساتھ موازنہ کرتے ہیں، جو اس آیت سے ماخوذ اصول کے برخلاف تاریخ کے دیگر اصولوں کی حامل ہیں،

پھرہم مید کیھتے ہیں کہ مجموعی طور پرہمیں اس سے کیا حاصل ہوتا ہے۔ دوسر بے حصے میں گفتگو کا موضوع میہ ہوگا کہ میآیت بنیا دی طور پر جس طرح کہ اس سے استد لال کیا گیا ہے، کلی تاریخ اصول بیان ہی نہیں کررہی اور اور اب پہلے حصہ پر گفتگو ہوتی ہے۔ قرآن مجید کی بعض آیتوں میں تاریخ کی سرنوشت، اس کے سرانجام اور نیز تکامل تاریخ کے راستے اور مقام کے بارے میں ضمناً گفتگو ہے اور میاسی وقت میسر ہوگا، جب بے ایمانی پر ایمان، فور پر تقویٰ، بدعنوانی پر اصلاح اور نا شائستہ کمل کی کا میابی ہوگی۔سورہ نور کی ۵۵ ویں آیت میں ارشاد ہوتا ہے؛

وَعَلَ اللهُ الَّانِيْنَ امَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ لَيَسْتَخْلِفَتَّهُمْ فِي الْآرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّانِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَىَ لَهُمْ دِيْنَهُمُ الَّانِي ارْتَطٰى لَهُمْ

وَلَيُبَتِّلَنَّهُمُ مِّنْ بَعْلِ خَوْفِهِمْ أَمْنَا لا يَعْبُلُوْنَنِي لَا ؽؙؿڔػؙۅ۫ڹ؋ۺؽٵٞ اس آیت میں جن لوگوں سے خلافت اور وراثت ارض کا وعدہ کیا گیا ہے اور انہیں حتی کا میابی کی خوشخبری دی گئی ہے، شائستہ کار مومن ہیں۔ اس آیت میں استضعاف کی آیت کے برخلاف جس میں استضعاف شدگی اور محرومیت و مظلومیت کا ذکر ہے، آئیڈ پالوجیکل اوراخلاق وکردارجیسی صفات کا ذکر کیا گیا ہے اور در حقیقت ایک طرح کے عقید ہے، ایک طرح کے ایمان اور ایک طرح کے کردار کی کامیابی اور آخری غلبے کا وعدہ کیا گیا ہے۔ بعبارت دیگراس آیت میں ایماندار، حقیقت پسندانه اور راست کردار انسان کی کامیابی کا اعلان ہوا ہے۔ اس کامیابی میں جس چز کی نوید دی گئی ہے۔ وہ ایک انتخلاف یعنی حصول حکومت اور پیچھلی طاقتوں کا خاتمہ ہے اور دوسرے استقر ار دین یعنی عدل، عفاف، تقویل، شجاعت، ایثار، محت، عبادت، اخلاص اورتز کیه نفس وغیرہ پرمشتل اسلام کی اجتماعی اور اخلاقی اقدار کی وجودیذیری ہے اور تیسرے عبادت یااطاعت سے ہرطرح کے شرک کی نفی ہے۔سورہ اعراف کی ایک سواٹھا ئیسویں (۱۲۸) آیت میں بھی یہی تذکرہ ہے:

ۊؘٵڶؙڡؙۅؙڛڮڶؚۊؘۅٛڡؚؚۅٳڛؗؾۼؚؽڹؙۅٛٳۑؚڶٮؗؗؗؗڸۅؘٳۻٙۑؚۯۅ۫ٳ؞ٳڹۜٞٳڵۯۻؘ ۑٮ۠؋؞ٚؽۅ۫ڔڞؙٵڡٙڹؾۜۺؘٳۦٛڡؚڹ۫؏ؚ؉ٵۮؚ؋؞ۅؘٳڵۼٵۊؚؠٙڐؙڸڵؠؙؾۜۊؚؽڹ۞

«جناب موسى نے اپنى قوم سے كہا: وہ خدا سے استعانت طلب کرے اور صابر رہے، بیټک زمین، ملک الہی ہے اور وہ اپنے بندوں میں سے جسے جاہتا ہے، اس کا وارث بنا تا ہے (لیکن) عا قبت دانجام متقین کے لئے ہے، یعنی سنت الہی بیر ہے کہ تقین ہی زمين کےوارث بنيں " سورها نبياء يصم السلام كي ايك سويانچوين (١٠٥) آيت ميں ارشا د ہوتا ہے: وَلَقَدُ كَتَبْنَا فِي الزَّبُوْرِ مِنْ بَعْدِ النِّ كُرِ آنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عبَادي الصَّلْحُون ال " ہم نے زبور میں بعداس کے کہ (کسی اور کتاب میں)ایک دفعہ یہلے بھی یا د دہانی کرائی تھی، بدلکھ دیا ہے کہ کہ زمین کی وراثت میرے شائستہ کاربندوں کو ملے گی۔" اس ضمن میں اور بھی آیتیں ہیں اب ہم کما کریں؟ استضعاف کی آیت کولیں یا ا ستخلاف اوران چند دوسری آیتوں کو؟ کیا ہم یہ بات کہہ سکتے ہیں کہ بید دوطرح کی آیتیں اگر جيرظا ہراً دومفہوم کی حامل ہیں ،ليکن ايک حقيقت کو پیش کرتی ہيں اور وہ بہر کہ ستضعفين در حقیقت مونین، صالحین اور متقین ہی ہیں، جن کا ذکر دوسری آیتوں میں آیا ہے، کیا استضعاف ان کی طبقاتی اوراجتماعی عنوان ہے اورا یمان عمل صالح اور تقوی کی مکتبی عنوان؟ ہر گرنہیں۔ كبونكهاولأ:

ہم نے پہلے بیہ بات ثابت کر دی ہے کہ عناوین کی مطابقت کا نظریہ اس معنی

میں کہ بنیا داستضعاف شدگی ، استحصال ز دہ ہونا محرومی ہے جبکہ ایمان ، صالح اور تقوی ان بنیا دوں پر کھڑی عمارت ہے ، بااعتبار قر آن صحیح نہیں ہے۔ قر آن کی رو سے ممکن ہے ، بعض گروہ مومن ہوں ، مگر مستضعف نہ ہوں اور اسی طرح مستضعف ہوں ، مگر مومن نہ ہوں اور قر آن نے دونوں گروہوں کی شنا خت کروائی ہے ، البتہ جیسا کہ ہم پہلے عرض کر چکے ہیں ، ایک طبقاتی معا شرے میں جب عدل ، ایثار اور احسان وغیرہ سے متعلق الہی قدروں پر مبنی تو حیدی آئیڈیا لوجی کا اعلان ہوتا ہے ، تو روثن ہے کہ اس پر ایمان لا نے ہوتی ہے ، جو مخالف طبقے میں پائی جاتی ہیں ، لیکن کبھی بھی مومن طبقہ فقط مستضعف طبقے میں سے نہیں ہوا۔

ثانیاً: ان دونوں آیتوں میں سے ہرایک آیت تاریخ سے متعلق دو مختلف میکا نزم پیش کرتی ہے۔استضعاف کی آیت تاریخ کی راہ کو طبقاتی کشکش سے عبارت جانتی ہے اور حرکت سے متعلق میکا نزم کو استحصال کرنے والوں کی طرف سے پڑنے والا دباؤ اس طبقے کی بالذات رجعت پسندی اور استحصال کے سبب استحصال کے شکار افراد کا انقلابی جذبہ قراردیتی ہے۔

جس میں کامیابی بالآخر استضعاف شدہ طبقے ہی کو حاصل ہوتی ہے، خواہ وہ ایمان اورعمل صالح سے بہرہ مندہ ہو یا نہ ہواوراس میں فی المثل ویت نام اور کمبوڈ یا وغیرہ کے استحصال شدہ عوام بھی آ جاتے ہیں اور اگر ہم الہی رخ سے اس آیت کے معنی کی توضیح کرنا چاہیں گے توہمیں کہنا پڑے گا کہ بیآیت چاہتی ہے کہ مظلوم کے لئے حق تعالی کی حمایت جو کہ قرآن کی آیت:

«ۅؘؘڵٳ تَحۡسَبَنَ اللهَ غَافِلًا عَمَّا يَعۡبَلُ الظّٰلِبُوۡنَ *

(سورہ ابراہیم، آیت ۲۳) میں آئی ہے، یعنی عدل الہی کو بیان کرے۔ استضعاف کی آیت سے رونما ہونے والی وراثت وامامت "عدل الہی" کا مظہر ہے۔ لیکن استخلاف اور اس سے مشابہ آیتیں تاریخ سے سی اور طرح کا میکا نزم پیش کرتی ہیں اور ایک ایسے اصول کا تذکرہ کرتی ہیں، جو عدل الہی سے زیادہ جامع اور کمل ہے اور اس میں عدل الہی بھی آجا تا ہے۔

وہ میکا نزم جو بیآیت اور اس سے مشابہ آیتیں پیش کرتی ہیں، بیہ ہے کہ دنیا میں ہونے والی تمام جنگوں میں مادی اور مفاداتی ما ہیت رکھنے والی جدو جہد کے علاوہ اگر کوئی للہی ، فی اللہی ، مقدس اور مادی مفادات سے پاک جدو جہد ہے، تو بیدہ تحریک ہے، جس کی قیادت انہیاء کیچم السلام اور پھران کی پیروی میں اہل ایمان نے کی اور اس قشم ک جنگوں نے انسانی تمدن اور بشریت کو آگے بڑھانے میں مدددی ہے۔

صرف یہی وہ تحرکییں ہیں، جن کوخق و باطل کا معرکہ کہا جا سکتا ہے اورا نہی معرکوں نے تاریخ کو باعتبارانسانیت اور باعتبار معنویت آ گے بڑھایا ہے، ان معرکوں کا اصلی محرک سی طبقے کا دبا وُنہیں ہے بلکہ حقیقت کی طرف فطری میلان ، نظام وجود کی حقیقی شناخت اور عدالت خواہی یعنی معاشر ہے کی حقیقی تعمیراس کے اصلی عامل ہیں۔

مظلومیتوں اورمحر دمیوں کے احساس نے انسان کوآ گےنہیں بڑ ھایا بلکہ حصول کمال کے فطری احساس نے اسے بیدراستہ دکھایا ہے۔

انسان کی حیوانی صلاحیتیں انجام تاریخ میں وہی ہیں، جو آغاز میں تھیں اور تاریخ کے پورے سلسلے میں کوئی نیار شدونموا سے حاصل نہیں ہوا ہے اور نہ آئندہ ہوگا ^الیکن انسان کی انسانی صلاحیتیں بتدریخ آگے بڑھر ہی ہیں اور آگے چل کروہ اور بھی اپنے آپ کومادی اورا قتصادی قیود سے چھڑا کر عقید ے اورا یمان سے منسلک ہوگا۔وہ سطح جس پر تاریخ نے ترقی کی اور کمال تک پینچی مادی، مفاداتی اور طبقاتی جدوجہد نہیں ہے، بلکہ وہ نظریاتی، الہی اور ایمانی جدوجہد ہے اوریہی وہ طبقاتی میکا نزم ہے جس میں انسان نے ترقی کی اور نیک، پا کیزہ لوگوں اور راہ حق کے مجاہدوں نے کا میابی حاصل کی ۔ اب رہی بات اس کا میابی کے الہی پہلو کی تو الہی پہلو سے جو چیز سلسلہ تاریخ

میں ظہور پذیر ہوکر تکامل کی منزلوں سے گزرتی ہے اور بالآخر تاریخ اپنی انتہاءکو پنچتی ہے، وہ ربو بیت اور رحمت الہی کا ظہور اور اس کی بخلی ہے، جو تکامل موجودات کا تقاضا کرتی ہے۔صرف عدل الہی نہیں جو"صلہ" کی متقاضی ہے۔بعبارت دیگرجس بات کی خوشخبری دی گئی ہے، وہ خدا کی ربو بیت، رحیمیت اور اس کی اکر میت کا ظہور ہے،صرف جباریت و مدین میں نہیں۔

لپس ہم دیکھتے ہیں کہ استفعاف کی ، استخلاف کی اوراس سے مشابہ آیتوں میں ہر آیت ایک خالص طریقہ کارکو پیش کرتی ہے۔ کا میاب طبقے کے اعتبار سے ، اس راہ کے اعتبار سے جسے تاریخ طے کر کے کا میابی تک پہنچتی ہے، میکا نزم یعنی تاریخ کو حرکت میں لانے والے عوامل کے اعتبار سے ایک خاص طریقہ کا رسامنے آتا ہے۔

ضمناً میہ بات بھی واضح ہوگئی کہ انتخلاف کی آیت کے مقابل استضعاف کی آیت سے حاصل ہونے والی چیز جزوی بلکہ ایک معمولی جزو ہے، استضعاف کی آیت سے حاصل ہونے والے مطلب کا، یعنی استضعاف کی آیت دفع ظلم یا مظلوم سے اللہ کی حمایت کے جس مفہوم کو پیش کرتی ہے، وہ انتخلاف کی آیت کے مفاہیم کا ایک حصہ ہے۔ اب ہم آیہ استضعاف کے بارے میں بحث کے دوسرے حصے کی طرف آتے ہیں: حقیقت تو ہیہ ہے کہ استضعاف کی آیت نے ہر گز کسی کلی اصول کو پیش نہیں کیا، یہی وجہ ہے کہ اس نے نہ تو تاریخ کی راہ میں کی وضاحت کی ہے اور نہ تاریخی میکا نزم کے بارے یفلطی ہے کہ بیآیت ایک کلی اصول کو پیش کرتی ہے، اس لئے ہوئی کہ اس آیت کواپنی پہلی اور بعد کی مرتبط آیت سے جدا کر کے "الذین "کو" الذین استضعفوا "ک مفہوم میں مفید عموم اور سب کے شامل حال بنادیا گیا ہے اور پھر اس سے ایک ایسے اصول کا استنباط کیا گیا ہے، جوآییا شخلاف کے حقیقی مفہوم کی ضد ہے، اب ہم ان تینوں آیتوں کو پیش کرتے ہیں:

إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْارْضِ وَجَعَلَ اَهُلَهَا شِيَعًا يَّسْتَضْعِفُ طَآبِفَةً مِّنْهُمْ يُنَيُّ اَبْنَآءَهُم وَيَسْتَحْي نِسَآءَهُم لِأَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ® وَنُرِيْلَانَ ثَمَنَ عَلَى الَّذِيْنَ اسْتُضْعِفُوْا فِي الْارْض وَنَجْعَلَهُم آبِبَّةً وَأَجْعَلَهُمُ الْوِرِثِيْنَ أَو وَنُمَكِّنَ لَهُمُ فِي الْارْض وَنُوى فِرْعَوْنَ وَهَامْنَ وَجُنُوْدَهُمَا مِنْهُمْ مَّا كَانُوْا يَحْذَرُوْنَ (سورة قصص، آيات تَا)

بیہ تنیوں آیتیں ایک دوسرے سے مرتبط ہیں اور مجموعاً ایک ہی مفہوم کو پیش کرتی ہیں،ان تینوں مرتبط آیتوں کامفہوم ہیہے:

"فرعون نے زمین پر برتر ی حاصل کی اور زمین کے باسیوں کو گروہوں میں بانٹ دیا۔ ان گروہوں میں سے ایک گروہ کو وہ کمز وررکھتا تھا، ان کے بیٹوں کو ذنح کیا کرتا تھا اور (صرف) ان کی بیٹیوں کو باقی رکھتا تھا۔ وہ مفسدوں میں سے تھا حالا نکہ ہمارے ارادے میں بیہ بات تھی کہ ہم فرعون کی طرف سے کمزور بنائے جانے والے انہی لوگوں پر احسان کریں۔ ان کو پیثیوا بنائیں، انہیں وارث قرار دیں اور اس سرز مین میں ان کو تسلط عطا کریں اور فرعون، (اس کے وزیر) ہامان اور ان دونوں کے شکر کو وہ پچھ دکھادیں، جس کا وہ خوف کیا کرتے تھے۔"

ہم دیکھتے ہیں کہ "و نمکن لھھ فی الارض کا جملہ اور تیری آیت کے "وزی فرعون و ہامان ۔۔۔ "کا جملہ دونوں دوسری آیت کے "ان نمن " کے جملے پر عطف ہیں اور اس کے مفہوم کو کمل کرتے ہیں ، یہی وجہ ہے کہ ان دونوں آیتوں کو ایک دوسر ے سے جدا نہیں کیا جا سکتا۔ دوسری طرف ہم دیکھتے ہیں کہ تیسری آیت کا دوسرا جملہ" وزی فرعون و ہامان " پہلی آیت کے مفہوم سے متصل ہے اور فرعون جس کی جباریت پہلی آیت میں بیان ہو چکی ہے، کا انجا می پیش کرتی ہے۔ پس تیسری آیت کو پہلی آیت سے جدا نہیں کیا جا سکتا اور چونکہ تیسری آیت پر عطف ہے اور اسے کمل کرنے و الی ہے، لہذا دوسری آیت سمیں پہلی آیت سے جدا نہیں ہو سکتی ۔

اگر تیسری آیت نہ ہوتی یا اس میں فرعون یا ہامان کے انجام کا تذکرہ نہ ہوتا، تو ممکن تھا کہ دوسری آیت کو پہلی آیت سے جدا کر دیا جا تا اور اس سے ایک کلی اصول کے طور پر استفادہ کیا جاتا، لیکن ان تینوں آیتوں کا نا قابل تفکیک جوڑ اسے کلی اصول بنانے میں رکا وٹ ہے۔

جو بات سامنے آتی ہے، وہ یہ ہے کہ فرعون بڑائی ، تفرقہ بازی ، استحصال اور فرزندکشی کرتا تھا، حالانکہ اسی وقت ہمارا بیارا دہ تھا کہ ہم انہی محقر ، مظلوم اور محر وم لوگوں پر احسان کریں اور انہیں پیشوا اور وارث قرار دیں ۔ پس آیت میں لفظ" الذین" کا موعود لینی مذکورہ لوگوں کی طرف اشارہ ہے، عمومی اور سب لوگوں پر محیط نہیں۔ علاوہ ازیں اس آیت میں ایک نکتہ اور بھی ہے اور وہ یہ ہے کہ «و نج حلصہ مآئمہ۔۔۔ "کا جملہ "ان نمن " کے جملے پر عطف ہے، جس کا مطلب میہ ہے کہ ہم ان پر احسان کریں اور انہیں فلاں، فلاں بنادیں مینہیں کہا: "بان تعظیم ۔۔۔ " یعنی جواحسان ہم نے ان پر کیا ہے، وہ امامت و وراثت ہی کا دینا تھا، جیسا کہ عام طور پر اسی طرح وضاحت کی جاتی ہے۔ آیت کا مطلب میں ہے کہ ہمار اارادہ مید تھا کہ ہم ان مستضعفین پر دینی تعلیم وتر ہیت ، آسانی کتاب ، ارسال رسول اور تو حیدی اعتقاد ات کے ذریعے احسان کریں ، انہیں اہل ایمان اور اہل صلاح و فلاح بنا سمیں اور آخر کا رانہیں زمین (انسان کی اپنی زمین) کا وارث اور امام قرار دیں ۔ پس ہیآ یت کہنا چا ہتی ہے:

- ۅؘڹؙڔؚؽؙۮٲڹؙڹؙٚۧٛٛ۬ؗؗؗؗٛؽؘۜٵؘؘؘؘٙڲٵڷؖڶؚؽؾٛٵڛٞؾؙڞ۬ۼڣؙۏٵ
- (بموسى دالكتاب الذي ننزلة على موسى)و نجعلدهمه آئمه---"

لہذااست التفعاف کی آیت کا مفہوم ہر چند کے خاص ہے، لیکن استخلاف کی آیت کے مفہوم کے عین مطابق ہے، لیعنی اس آیت کے مصادیق میں سے ایک مصداق کو بیان کرتی ہے۔قطع نظر اس کے کہ "ان نمن " کے جملے پر "و نہ معلیہ ہر آئمہ۔۔۔ " کے جملے کا عطف اس طرح کا حکم دیتا ہے، بنیا دی طور پر یہٰ بیں کہا جا سکتا کہ آیت سیکہنا چاہتی ہے کہ بنی اسرائیل مستضعف ہونے کے سبب وراثت اور امامت تک پہنچتے تھے۔ خواہ جناب موسی علیہ السلام پنی برکی حیثیت سے ظہور کرتے یا نہ کرتے ، خواہ موسی علیہ السلام کی آسانی تعلیمات آتیں یا نہ آتیں، خواہ وہ ان کی تعلیمات کو مانتے یا نہ مانتے ۔

ممکن ہے اسلام کے نقطہ نگاہ سے نظریہ مادیت تاریخ کے حامی افراد کسی اور بات کو پیش کریں اور کہیں کہاسلامی کلچر باعتبار روح ومعانی یا کمز وراور منتضعف طبقے ک ثقافت ہے یا پھر اس کا تعلق استحصالی طبقے سے ہے یا ایک جامع کلچر ہے، اگر اسلامی کلچر مستضعف طبقہ کا کلچر ہے، تو پھر اس میں ہم رحال اپنے طبقہ کا رنگ ہونا چا ہیے۔ اس کے مخاطب اس کی ذمہ داری ، اس کی سمت کا تعین ، سبھی پچھا ستضعاف کے محور پر ہونا چا ہے اور اگر اسلامی کلچر کو ظالم یا استحصالی طبقہ سے نسبت دی جائے، جیسا کہ مخالفین اسلام کا دعویٰ ہے، تو علاوہ ہریں کہ اس میں طبقاتی رنگ ہوگا ایک طبقہ کے تحور پر اس کی گردش ہوگی۔ اس کا کلچر رجعت پسندانہ اور خلاف انسانیت ہوگا اور نیتجناً الہیت سے اس کا واسطہ نہ ہوگا۔

کوئی مسلمان اس نظریے کو ماننے کے لئے تیار نہ ہوگا۔ اس کے علاوہ اس کے کلچر کا سرا پا خود اس کے خلاف گوا ہی دے گا۔ اب صرف یہ بات رہ جاتی ہے کہ کہا جائے کہ اسلامی ثقافت ایک جامع ثقافت ہے، جامع ثقافت یعنی غیر جانبدار ثقافت، بے پرواہ ثقافت، غیر ذمہ دار ثقافت، بے مقصد، لا یعنی ثقافت اور اعتز الی ثقافت، جو چا ہتی ہے کہ اللہ کے کا م کو اللہ اور قیصر کے کا م کو قیصر کے حوالے کرے۔ ایک الی ثقافت جو آگ اور پانی، ظالم اور مطلوم اور استحصال گر اور استحصال کے شکارلوگوں کے درمیان دوئتی چا ہتی ہے اور سب کو ایک مرکز پر جمع کرنا چا ہتی ہے۔

وہ ثقافت جس کا نعرہ یہ ہے کہ "نہ یخ جلے اور نہ کباب "اس قسم کی ثقافت ایک قدامت پر ستانہ ثقافت ہے، جو ظالم استضعاف گر اور استحصال پسندا فراد کے حق میں مفید ثابت ہوتی ہے ۔جس طرح اگر ایک گروہ غیر جا نبدار نہ، بتو جہا نہ، غیر ذمہ دار اور ذلت پسندا نہ روش اختیار کرے اور غارت گر اور غارت کے شکار افراد کے درمیان اجتماعی یا معا شرتی جھکڑوں میں حصہ نہ لے، تو گو یا اس نے غارت گر کا ساتھ دیا ہے اور اس کے ہاتھ مضبوط کتے ہیں،

اسی طرح اگرایک ثقافت بتوجه اورغیر جانبدار بن جائے توہمیں چاہیے کہ ہم

اسے ظالم یا استحصالی طبقے کی ثقافت سمجھیں، پس چونکہ اسلامی ثقافت ایک بے پروہ، غیر جانبدار یا استحصالی طبقے کی حامی نہیں ہے، لہٰذا ہمیں چاہیے کہ ہم اسے مستضعف یا مظلوم طبقے کی ثقافت جانیں اور اس کے پیام، اس کے خاطب اور اس کی معین راہ کو اسی طبقے کے محور اور دائر ممل میں شار کریں۔

ی یکفتگوا نہائی غلط گفتگو ہے۔ غالباً مادیت تاریخ سے بعض مسلمان روشن فکروں کے لگا وَ کا اصلی سبب دوبا تیں ہیں، جن میں سے ایک یہی سوچ ہے کہ اگر اسلامی ثقافت کو انقلابی ثقافت کہنا چاہتے ہیں یا اگر اسلام کو کسی انقلابی ثقافت سے جوڑنا چاہتے ہیں، تو مادیت تاریخ سے رشتہ جوڑ بے بغیر میکا منہیں ہو سکتا۔

باقی بیتمام باتیں کہ ہماری قرآنی معرفت ہمیں بیہوج دیتی ہے یا قرآن کے ہمارے مطالعات ہمیں بیہ بتاتے ہیں یا استضعاف کی آیت سیکہتی ہے، سب ایک بہانداور پہلے سے سوچتی ہوئی بات کی توجیہ ہے اور اس بناء پر بیلوگ اسلامی فکر وسوچ سے بہت دور نکل جاتے ہیں اور اسلام کی الہی ، فطری ، انسانی اور پاکیزہ منطق کو ختم کرکے مادی منطق تک لے آتے ہیں۔

اس قسم کے روشن فکر حضرات سوچتے ہیں کہ کسی ثقافت کے انقلابی ہونے کی تہا راہ ہیہ ہے کہ اس کا تعلق صرف محروم اور استحصال ز دہ سے ہو، وہ اس طبقے سے اتھی ہو، اس کا رخ اس طبقے کی طرف ہو، اس طبقے کے مفادات کی طرف اس کی نگاہ ہو، اس کا مخاطب صرف یہی طبقہ، اس کے قائدین، اس کے رہنما اور اس کے تمام اجتماعی اور طبقاتی مراکز سب سے سب اسی طبقے سے ہوں اور باقی تمام گروہوں اور مراکز سے اس کا رابطہ صرف جھکڑے، دشمنی اور جنگ کا ہو، اس کے علاوہ نہیں،

ان روثن فکر حضرات کا خیال ہے کہا نقلا بی ثقافت کی راہ لا ز ماً" پیٹ 'ےمسکے پر آ کرختم ہوتی ہےاور تاریخ کے تمام عظیم انقلابات یہاں تک کہا نبیاءالہی کی قیادت میں

-4

بر پا ہونے والے انقلابات کا تعلق بھی پیٹ کے مسلے ہی سے تھا، لہذا انہوں نے عظیم المرتبت ابوذ ر، حکیم امت ابوذ را ور پھر خدا پر ست ابوذ ر مخلص ابوذ ر، امر بالمعر وف کرنے والے اور نہی عن المنگر کرنے والے ابوذ را ور مجاہد فی سبیل اللہ ابوذ رکوایک بندہ شکم ابوذ ر اور نفسیاتی المجنوں کا شکار ابوذ ر بنا دیا اور کہا کہ وہ بھوک کو اچھی طرح محسوس کرتا ہے اور اسی بھوک کی خاطر وہ تکوار اٹھانے اور لوگوں نے تل کرنے کو جائز بلکہ وا جب ولا زم سمجھتا ہے۔ اس کی سب سے بڑی صفت بیتھی کہ چونکہ وہ خود بھوک کا مزہ چکھ چکا تھا، اس لئے جانتا تھا کہ اس کے طبقے سے وابستہ بھوکوں پر کیا گر زر ہی ہے،

مخلوق کی بھوک کا بھی اسے اچھی طرح احساس تھا اور اس لئے اس بھوک کے سبب فراہم کرنے والے گروہ کے خلاف اس کے دل میں نفرت بیٹھ گئی اور وہ اس گروہ کے خلاف مسلسل اپنی جدوجہد میں لگا رہا اور بس ! اس لقمان امت ، موحد ، عارف اور اسلام کے پاک باز مجاہد مومن کی شخصیت بس اسی منزل پر تمام ہوتی ہے۔ بیر دوشن فکر حضرات سیجھتے ہیں کہ مارکس کے نظریے کے مطابق :

" انقلاب ،صرف ایک قہرآ لود قیا م اورعوا می تحریک ہی سے وجود میں آ سکتا

ان کی سوچ میں بیہ بات نہیں آتی کہ ایک ثقافت ، ایک مکتب ، ایک آئیڈیالو جی اللی غرض یا غایت کی حامل ہواور اس کا مخاطب انسان بلکہ در حقیقت فطرت انسانی ہواور اس کا پیغام آ فاقی اور ہمہ گیر ہواور مقصد عد الت ، مساوات ، برابری ، پا کیزگی ، معنویت ، احسان ، محبت اور ظلم کے خلاف جنگ ہو، تو وہ بھی ایک عظیم تحریک اور ایک عمیق انقلاب بر پاکر سکتی ہے۔

لیکن ایک الہی انسانی انقلاب کہ جس میں الہی ولولہ، معنوی مسرت، خدائی جذبہ اور انسانی اقدار موجزن ہوں، اس کی ہمیں تاریخ میں بہت سی مثالیں ملتی ہیں، ایران کا اسلامی انقلاب اس کا ایک روثن نمونہ ہے۔روثن فکر حضرات یہ بات نہیں سوچ سکتے کہ کسی ثقافت کے ٹھوس اور با مقصد ہونے اور غیر جانبداراور بے تعلق نہ ہونے کے لئے بیضروری نہیں کہ وہ محروم اور پسے ہوئے طبقے سے تعلق رکھتی ہو۔ان کا خیال ہے کہ جامع ثقافت لا زمی طور پرغیر جانبداراورلاتعلق ہوتی ہے۔

ییسو چنے میں ان کی فکر ان کا ساتھ نہیں دیتی کہ ایک جامع کمتب اورایک جامع ثقافت اگرالہی جذبہ کی حامل ہواور اس کا مخاطب انسان یعنی انسان کی انسانیت فطرت ہو، تو محال ہے کہ وہ غیر جانبدار، لاتعلق، بے مقصد اور غیر ذمہ دار ہو، جو چیز مقصدیت اور مسئولیت پیدا کر لیتی ہے، وہ محروم طبقہ سے نہیں، وہ محروم طبقہ سے نہیں، اللہ اور انسانی وجدان سے وابستگی ہے۔

یہ ان حضرات کی غلط نہی کی ایک بنیادی وجہ ہے۔ اسلام اور انقلاب کے در میان را بطے کے تصور کے بارے میں بیلوگ اس غلط نہی میں مبتلا رہے ہیں ، اس غلط نہی کی دوسری بنیا دی وجد اسلام اور اس کے اجتماعی راہ عمل کے غلط تصور سے متعلق ہے۔ ان روثن فکروں نے انبیاء کیم السلام کی تحریکوں کے بارے میں قرآن کی تاریخی تفسیر میں بڑی وضاحت سے مشاہدہ کیا ہے کہ ان کی طرف سے مستضعفین کے مفاد میں ایک مضبوط راہ عمل متعین کی گئی ہے، دوسری طرف " محور "اور راہ عمل کے در میان مطابقت کے قانون یعنی " اجتماعی بنیاداور اعتقادی عملی بنیا دے در میان تطابق " جوایک مارک قانون ہے، کو بید روثن فکر حضرات نا قابل تفکیک سمجھتے تھے اور اس کے علاوہ پچھاور سوچ بھی نہیں سکتے ، لہٰذا انہوں نے مجموعاً یہ نتیجہ اخذ کیا کہ چونکہ داخت کے در میان تطابق " جوایک مارک قانون ہے، کو بید روثن فکر حضرات نا قابل تفکیک سمجھتے تھے اور اس کے علاوہ پیش دفت کرنے والی اور مقد س تحریکوں نے راہ عمل کو مستضعفوں کے حقوق، ان کی آزادی میں مفاد میں جانتا ہے، لہٰذا قرآن کی رو سے تمام مقدس اور پیش رفت کرنے والی تحریکوں کا خور مستضعف اور ہی اصل ۔۔۔۔ ہے۔ اب تک جو پچھ ہمارے معروضات رہے، ان سے بیٹا بت ہوا کہ چونکہ قر آن اصول فطرت کا قائل ہے اور انسانی زندگی پر حاکم ایک ایسی منطق رکھتا ہے، جسے فطری منطق کہنا چا ہیے اور اس کے مد مقابل حصول منفعت کی منطق ہے، جسے حیوان صفت پست انسانی منطق کہنا چا ہیے، لہٰذا اسلام " محور اور رائے عمل کے درمیان مطابقت "یا" اجماعی بنیا داور اعتقا دی بنیاد کے تطابق "کے قانون کونہیں مانتا، اسے ایک غیر انسانی اصول قرار بنیا داور اعتقا دی بنیاد کے تطابق "کے قانون کونہیں مانتا، اسے ایک غیر انسانی اصول قرار پر فائز ہیں اور جن کی منطق ، منطق فطرت ہے، بلکہ وہ لوگ ہیں، جنہوں نے اجھی انسانیت تک رسائی حاصل نہیں کی اور جو انسانی تر بیت سے بے سرہ ہیں اور جن کی منطق اصول مفاد پر منحی ہے۔

ان باتوں سے ہٹ کریہ جو ہم کہتے ہیں کہ اسلام کاعملی راستہ مستضعفین کے مفاد میں ہے، ایک طرح کے مجاز اور سہل اندیشی سے خالی نہیں ہے۔ اسلام عدالت، مساوات اور برابری کی سمت اپنا راستہ معین کرتا ہے ظاہر ہے بیہ راہ محروموں اور مستضعفوں کے لئے مفید اور استحصال کرنے والے غارت گروں کے لئے مصفر ثابت ہوتی ہے۔

اسلام وہاں بھی جہاں کسی طبقے کے حقوق ومنافع کا تحفظ چاہتا ہے، اس کا اصلی ہدف ایک انسانی اصول کا قیام اور اس کی عظمت کا اظہار ہوتا ہے۔ بیدوہ منزل ہے، جہاں ایک بار پھراس" اصول فطرت" کے غیر معمولی منزل کا انداز ہ ہوتا ہے جسے قر آن واضح طور پر بیان کرتا ہے اور جسے اسلامی ثقافت اور اسلامی نعلیمات میں" ام المعارف" کے عنوان سے پہچانا جانا چاہیے۔

فطرت کے بارے میں بہت پچھ کہا جاتا ہے، کیکن اس کی گہرائی اور اس کی

مختلف جہتوں کی وسعت کی طرف بہت کم توجہ دی گئی ہے۔ ایسے لوگوں کی کمی نہیں ، جو فطرت کے بارے میں بہت دم مارتے ہیں ، لیکن اس کی وسیع جہات پر پوری توجہ نہ ہونے کے سبب آخر کار جونظریات اخذ کرتے ہیں ، وہ اس اصول کے مخالف ہوتے ہیں۔ اسی طرح کا اشتباہ بلکہ اس سے بھی زیا دہ وحشت ناک اشتباہ خود مذا ہب کے محور و مقصد کے بارے میں رونما ہوا ہے۔ اب تک ہم نے جو گفتگو کی وہ مذہب (البتہ مذہب اسلام) کے نقطہ نظر سے تاریخی واقعات کی ہویت اور اس کے مراکز طلوع کے بارے میں تھی۔ اب ہم تاریخ واقعات کی ہویت اور اس معاشرتی حقیقت کی کریں گے، جو آغاز تاریخ سے اب تک موجود رہی ہے۔ پہلے اس معاشرتی حقیقت کی متعین راہ اور اس کے کور و مرکز کو واضح کرنا چاہیے۔

ہم مکرر عرض کر چکے ہیں کہ مارکسی تاریخی مادیت اس اصول کو پیش کرتی ہے کہ جس سے مطابق وہ ہر ثقافتی حقیقت سے محور و مقصد اور اس سے متعین را ہ کے در میان قانون تطابق کی قائل ہوتی ہے۔

در حقیقت عارفہ اور حکماء الہی نظام ہستی کے حالات و واقعات میں جس اصولوں کے قائل ہیں، وہ" انھایات ھی الرجوع الی البدایات" ہے، یعنی انجام دراصل آغاز کی سمت بازگشت ہے۔ مولا ناروم نے کہا:

جزئہا را رویہا سوی کل است بلبلان را عشق با روی گل است "اجزاء کا رخ کل کی طرف ہے، بلبلوں کوروئے گل سے عشق ہو تا ہے۔"

آنچه از دریا به دریا می رود ہمانچا کاملہ آنچا می از رود «جو پچ سمندر سے آتا ہے، سمندر کی طرف چلا جاتا ہے، جہاں سے آتا ہے، وہیں چلاجا تاہے۔" از سرکه سیلهائی تیز • / و زتن ما جان عشق آمیز رو " کوہسار کی چوٹیوں سے **تی**ز رفتارند یاں نکلتی ہیں اور ہمار ^{ے جس}م س^ےشق سے معمور روح نمایاں ہوتی ہے۔" مارکسزم بھی فطری ، ذ وقی ،فلسفی ، مذہبی اورحتمی ثقافت ، اجتماعی امور میں ایسی ہی بات کرتا ہے۔ بیکتب اس بات کا مدعی ہے کہ ہرفکر کی سمت اس طرف ہوتی ہے، جہاں ے دہ اٹھتی ہے، یعنی "انھایات ھی الرجوع الی البدایات" نہ غیر جانبداراور بے طرف سوچ ،فکر، مذہب اور ثقافت ایک ایسا وجود ہے اور نہ ایسی جانبدارسوچ ،فکر، مذہب اور ثقافت موجود ہے، جوایک ایسے اجتماعی نظریے کوآگے بڑ ھانے کی خواہش مند ہو،جس سے اس کا کوئی رشتہ اور تعلق نہ ہو، اس مکتب کی روح سے ہرطبقہ اپنے سے متعلق ایک خاص فكروذق كاحامل ہے۔

اس اعتبار سے طبقاتی اور منقسم معا شروں میں حیات اقتصادی کی روح سے دو طرح کے احساسات، دوفلسفی طرز تفکر، دوا خلاقی نظام، دوطریقے کے آرٹ، دونوعیت کے شعروا دب، ہستی کے بارے میں دوطرح کا ذوق اور احساس ونظر اور کبھی دوطرح کا علم پایا جاتا ہے اور جب اصل بنیا داور روابط مالکیت کی دوصورتیں ہوجاتیں ہیں، توباتی تمام چیزیں بھی دوشکلوں اور دوسسٹمزمیں بٹ جاتی ہیں۔ مارکس ذاتی طور پران دونظا موں کے عمل میں مذہب اور حکومت کے استثناء کا قائل ہے۔ مارکس کی نگاہ میں بید دونوں چیزیں استحصالی طبقے کی خاص ایجا داور اس طبقے کی منفعت جوئی کا ایک خاص ذریعہ میں اور طبیعی طور پر ان دونوں کی پالیسی کی سمت اور جدو جہد کا رخ اسی طبقے کے فائدے میں ہے۔

استحصال کا شکار طبقہ اپنے اجتماعی حالات کی بنیاد پر نہ مذہب کوجنم دیتا ہے اور نہ حکومت کو۔ مذہب اور حکومت دونوں مخالف طبقے سے اس کے سرتھو پے جاتے ہیں۔ پس نہ مذہب میں دوسسٹمز ہیں اور نہ حکومت میں۔ بعض مسلمان روثن فکروں کا کہنا ہے کہ مارکس کے نظریے کے برخلاف مذہب پرتھی دوسسٹمز کاعمل حکم فرما ہے۔

ان کے خیال میں: "جس طرح طبقاتی معاشروں میں اخلاقی، فنی، اد بیاتی اور تمام ثقافتی امور دوسٹمز پر شتمل ہیں اور ہرسٹم کا محور اور مقصد اس کا مخصوص طبقہ ہے، ایک سٹم کاتعلق حاکم اور دوسر کے کامحکوم طبقہ سے ہے، اسی طرح مذہب بھی دوسٹمز کے نظام پر شتمل ہے اور ہمیشہ ہر معاشر ہے میں دو مذہبوں کا وجو در ہا ہے، ایک حاکم طبقے کا مذہب اور دوسر مے تکوم طبقے کا۔"

" مذہب حاکم مذہب شرک اور مذہب توحید ہے، مذہب حاکم بے جا امتیا زات کا مذہب اور مذہب بحکوم مساوات اور برابری کا مذہب ہے، مذہب حاکم موجود صورتحال کی حمایت اور مذہب محکوم انقلاب اور موجود صورتحال کی مذمت کا مذہب ہے۔ مذہب حاکم جمود، سکون ، سکوت اور مذہب محکوم قیام، حرکت اور آ واز بلند کرنے کا مذہب ہے۔ مذہب حاکم معاشرے کے لئے افیون اور مذہب محکوم معا شرے کی قوت ہے۔ " پس مارکس کا بی نظر سے کہ ہمیشہ مذہب کا رخ حاکم طبقے کے مفاد میں اور محکوم طبقے کے خلاف ہوتا ہے اور مذہب معاشرے کے لئے افیون ہے، اس مذہب پر صادق آ تا ہے، جس کا محور حاکم طبقہ ہے اور اس وقت صرف وہی مذہب قتا کہ جس کا عملاً وجود تحا اورجس کی تحکمرانی تصی محکوم طبقہ کے مذہب یعنی انبیاء اکر امعلیہ السلام کا مذہب کہ جس نے حاکم نظاموں کو ہرگز اپنے او پر چھانے کی اجازت نہیں دی، سے متعلق نہیں ہے، ان روش فکروں نے اس طرح حاکم طبقے کے فائدے میں مذہب کی کا روائی سے متعلق مارکس کے نظریہ کورد کر کے میں بچھ لیا کہ انہوں نے مارکسزم کی تر دید کی ہے۔ انہوں نے نہیں سوچا کہ خود ان کی گفتگو اگر چہ مارکس، اینجلز، ما و اور مارکسزم کے تمام قائدین کے نظر میہ کے خلاف ہے، لیکن مذہب کے بارے میں عینا ایک مارکسی اور مادی تو جیہ ہے، جو انہائی خطرنا ک ہے اور ہرگز اس پر ان کی تو جہ نہیں گئی کیونکہ انہوں نے بہر حال محکوم مذہب کے لئے طبقاتی عضر کو فرض کر کے مور اور راہ مگل کے درمیان مطابقت کے قانون کی تصد یق کی ہے۔

دوس لفظوں میں انہوں نے ماہیت مذہب اور ہر ثقافت سے وجود پذیر ہونے والی حقیقت کے مادی ہونے اور ایک ثقافتی تخلیق کے محور اور اس کے راہ عمل کے در میان مطابقت یقینی ہونے کے قانون کوغیر شعور ی طور پر تسلیم کیا ہے اور اہم بات سے ہے کہ وہ مارکس اور مارکسٹوں کے نظریے کے برخلاف ایسے مذہب کے وجود کے بھی قائل ہوئے ہیں ،جس کا محور و مقصد محروم اور تباہ حال طبقہ ہے، انہوں نے محکوم مذہب کی راہ عمل کے اعتبار سے حقیقتاً ایک دلچیپ تو جیے کی ہے ، کیکن محور و مقصد کی ماہیت کے ایک تو جینہ بیس کر سکے، جسے ہم حال مادی اور طبقاتی قبول کرنا پڑا۔"

اس سے حاصل ہونے والانتیجہ کیا ہے؟ یہ ہے کہ صرف حکمران طبق سے تعلق رکھنے والا مذہب شرک اور مذہب حاکم ہی وہ عینی تاریخی مذہب ہے، جوزندگی پر اپنا اثر قائم کئے ہوئے ہے، اس لئے کہ ان کے پس پشت جبر تاریخ کا ہاتھ ہے۔ان کے اختیار میں اقتصادی اور سیاسی طاقت رہی ہے اور اسی لئے ان کا مذہب بھی جوان کے مفادات کا آئینہ دار تھا، چھپا رہتا تھا، لیکن مذہب تو حید ایک ہیرونی اور عینی وجود کی صورت میں معا شرے میں نہا تر سکا۔اس نے معاشرے میں کوئی تاریخی کر دارا دانہیں کیا اور نہ کر سکتا تھا کیونکہ عمارت بنیاد پر سبقت نہیں لے جاسکتی۔

"اس اعتبار سے انبیاء کی توحیدی تحریکیں تاریخ کی محکوم اور شکست خوردہ تحریکیں ہیں اوراس کے علاوہ ہو بھی نہیں سکتی تھیں ۔توحیدی مذہب کے انبیاء تیھم السلام نے برابری کے مذہب کو پیش کیا ہے،لیکن اس کے بعد زیا دہ عرصہ نہیں گز را کہ شرک کے مذہب نے انبیاء لیہم السلام کی تعلیمات کے پس پر دہ، نقاب توحید تلے اپنا کا م جاری رکھا اوران تعلیمات کی تحریف کے بعد اسی کواپنی غذاء بنا کر پہلے سے زیا دہ طاقت ور ہو گیا اور محروم طبقے کی ایذ ارسانی میں مزید قوت حاصل کی۔"

" در حقیقت سیچ نبیوں نے اپنی تمام تر کوششوں کے بعد لوگوں کے لئے پچھ سرو سامان کا انتظام کمیا، کیکن وہی چیز لوگوں کے لئے بلائے جان بن گئی اور مخالف طبقے نے اسے اپنا آلہ کار بنا کر محروم اور بیکس و بر بادلوگوں کے گطے کی رسی کو تنگ کر دیا۔انہیاء یعظیم السلام اپنی تعلیمات کے ذریعے جس چیز کو پائے یحکیل تک پہنچانا چاہتے تھے، وہ نہ پنچ سکی اور جو پچھ ہوا، وہ ان کا مقصد نہ تھا۔ "یتعبیر فقہا:

ماقص لم يقع وما وقع لم يقص « يعنى جوق كركيا كيا، واقع نه موا اورجو واقع موا، مقصود نه تقا-" « ييجو ماده پرست اور مذ مب دشمن عناصر كتم بيل، دين معاشر كى منشيات كى طرح ب، جود اور ركاوٹ كاعمل ب، مظالم اور بے جا امتيازات كى توجيه كرنے والا ب، جہل كا محافظ ہے اور عوام الناس كے لئے افيون ہے، بالكل درست ہے، ليكن اس مذ مب كے لئے جو مسلط، مشرك اور بے جا امتيازات كا حامل ہے اور جو تاريخ پر چھايا رہا ہے ہيكن سے بات سيچ مذ مب كے لئے جھوٹ ہے، جوتو حيد كى اور مستضعف لوگوں كا مذہب ہے اور جسے ہمیشہ اوراق حیات اور تاریخ کے صفحات سے دورر کھا گیا ہے۔" "وہ تنہا کردار جسیحکوم مذہب نے ادا کیا ہے، اعتراض اور عمل تنقید ہے اور بیر بات الی ہے، جیسے کوئی پارٹی قانون ساز ادارے میں اکثریت سے کا میاب ہو اور حکومت بنائے اور اپنے پروگرام اور اپنے فیصلوں کو روبہ عمل لائے اور دوسرا گروہ ہرچند زیادہ قابل اور زیادہ ترقی یافتہ ہو، مگر ہمیشہ اقلیت میں پڑا رہے، تو اس سے بجز اس کے اور پچھنہ ہوگا کہ وہ اکثریت کے کا موں پر تنقید اور اعتر اض کر تارہے۔" "اکثریت کی حامل پارٹی تنقید وں پر کان نہیں دھرتی اور معاشر کو جس نہا کا م کو استحکام بخشنے کے حامل پارٹی تنقید وں پر کان نہیں دھرتی اور معاشر کو جس نہا کا م کو استحکام بخشنے کے لئے استفادہ کرتی ہے۔ اگر ان انتقاد ات کا ور دوتا، تھا ہو مکن تھا، وہ خود ایک دباؤ کے زیر اثر ایک دن ختم ہو جاتی ، لیکن اقلیت کی تنقید ہو اس کے متنہ کرتی وہ خود ایک دباؤ کے زیر اثر ایک دن ختم ہو جاتی ، لیکن اقلیت کی تنقید ہیں اسے متنہ کرتی رہتی ہیں اور وہ اپنے آپ کو سنجالتی رہتی ہے اور اس کے ذریع اس کی پوزیشن مستحکم تر

مٰدکورہ بیان کسی اعتبار سے درست نہیں ، نہ مذہب شرک کی ماہیت سے متعلق تجزید کے اعتبار سے اور نہ مذہب تو حید کی ماہیت سے متعلق تجزید کے اعتبار سے اور نہ ہی اس کر دار کے اعتبار سے جسے تاریخ نے ان دونوں مذاہب کے بارے میں پیش کیا ہے، بلا شہہ مذہب کا وجود دنیا میں ہمیشہ رہا ہے۔ اس سے صرف نظر کرتے ہوئے کہ وہ مذہب تو حید ہو یا مذہب شرک یا پھر دونوں طرح کے ، ماہرین عمرانیات کی رائے اس بارے میں مختلف ہے کہ کیا مذہب شرک کو مذہب تو حید پر زمانے کے اعتبار سے تفذم حاصل ہے یا اس کے برعک مذہب تو حید مذہب شرک پر نقدم ہے، بیشتر افر اد کی رائے سے کہ پہلے مٰہ ہب شرک وجود میں آیا اور پھر اس نے بند رہے تر تی کی اور تو حید تی ہے کہ پہلے مٰہ جب شرک وجود میں آیا اور پھر اس نے بند رہے تر تی کی اور تو حید تک پہنچا اور بعض اس دینی روایات بلکہ بعض دینی اصول دوسر نظریے کی تائید کرتے ہیں، کیا واقعا مذہب شرک بے جاامتیازات اور مظالم کی توجیہ کے لئے ظالم اور ستم گر افراد نے ایجاد کیایا اس کا کوئی اور سبب ہے؟ محققین نے اس کے لئے دوسر ے اسباب کا تذکرہ کیا ہے، یہ بات اتنی آسانی سے قابل قبول نہیں کہ شرک اجتماعی امتیازات کی پیداوار ہے اور مذہب تو حید کی بیتحلیل کہ بیا متیازات کے مخالفین، لیگا تک و جھائی چارے کے موافقین اور محروم طبقے کے مطالبات کے لئے ایک توجیہ ہے، یہ پہلی بات سے زیادہ غیر عالمانہ بات ہے۔

علاوہ ازیں بیہ بات مبانی اسلام سے بھی ہر گز ہم آ ہنگ نہیں، مذکورہ بیان، اللہ کے سیچ پیغ بروں کو" ناکا م کا میاب" کے عنوان سے پیش کرتا ہے۔ ناکا م اس اعتبا رہے کہ انہوں نے باطل سے شکست کھائی اور تاریخ کے پورے سلسلے میں مغلوب رہے۔ ان کا مذہب معا شرے پر اثر انداز نہ ہو سکا اور نہ ہی کم از کم حاکم اور باطل مذہب جیسا کوئی قابل تو جہ کردارا پنے لیے متعین کر سکا۔

مذہب حاکم پر تنقید واعتر اض کے علاوہ اس نے اور کوئی کردار ادانہیں کیا اور کا میاب اس اعتبار سے کہ مادیت کے حامیوں کے دعوے کے برخلاف ان کا تعلق استعاری اور استحصال پیند طبقے سے نہیں تھا اور بیدلوگ جمود اور رکا وٹوں کے عامل نہیں تھے۔ ان کی متعین راہ اس طبقے کے حق میں نہیں تھی بلکہ اس کے برعکس مستضعف اور استحصال کا شکار ان کے پیش نظر تھے۔ ان لوگوں نے ان کے دردکو سہا تھا، انہی میں سے اٹھے تھے اور انہی کے مفاد اور انہی کے کھوئے ہوئے حقوق کو واپس دلانے کے لئے کوشاں تھے۔

سچے انبیاء علیہم السلام اپنی رسالت اور روح دعوت کے اعتبار سے کہ جو ان کے محور دمقصد اور طرزعمل سے عبارت ہے، کا میاب ہیں، اپنی ناکا می کے پہلو کے اعتبار سے بھی کممل طور پر کا میاب ہیں، یعنی وہ خود اپنی نا کا می کے ذمہ دارنہیں ہیں کیونکہ اختصاصی مالکیت کے نتیج میں ابھرنے والے" جبر تاریخ" کا ماتھ حریف کوتھاہے ہوئے ہے۔اختصاصی مالکیت کے وجود نے جبراً اور قہراً معاشر ے کود وحصوں میں بانٹ دیا ہے، ایک حصہ استحصال پسندوں کا تھا اور دوسرا استحصال کے شکارلوگوں کا۔ استحصال پسند جن کے ہاتھ میں مادی پیدادارتھی،قہراً معنوی پیدادار کے مالک بھی بتصادر پھراس جبر تاریخ ے کون پنج لڑا سکتا ہے، جو قضاء وقدر سے عبارت ہے، بیروہ قضاء وقدر ہے، جس کا خدا مادی تعبیر کے اعتبار سے آسانوں میں نہیں ، زمین میں ہے اور مجرد نہیں مادی ہے، گویا یہ وہی حاکمیت کی طاقت ہے جسے معاشرے کی اقتصادی اساس کا نام دیا جاتا ہے اور جو پیداداری آلات کے گرد گھوتی ہے۔ پس انبیائے الہی اپنی نا کامی کے ذمہ دارنہیں ہیں۔ مذکورہ بیان جس کے مطابق انبیاء یہم السلام اپنی ناکامی کے بارے میں بری الذمہ ہیں، ہستی کا وہ حقیقی نظام جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ ایک نظام خیرا ورنظام حق ہےاور خیر، شریر غلبہ یا تاہے، کے مطابق غلط ثابت ہوتا ہے۔توحید کے پر ستار جو نظام مستی کواچھی نگاہ ہے دیکھتے ہیں ، کہتے ہیں کہ نظام مستی نظام حق ہے ، نظام خیر ہے ، اس میں سچائی ہی سچائی ہے۔ شر، باطل، نادرتی ، ایک عرضی طفیلی اور نایا ئیدار وجود کی حامل ہے۔انسان کے نظام^مت یا نظام اجتماعی کا محور و مدار^جق "ہے۔ قر آن حکیم میں ہے: فَأَمَّا الزَّبَلُ فَيَنْهَبُ جُفَاً ۗ وَآمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ ڣٙؾؠٝػؙؿؙڣۣٳڵٳۯۻ " پس جوجھاگ ہے وہ کھڑی ہوجاتی ہےاور جو چیزلوگوں کے لئے

کارآ مدہے وہ باقی رہتی ہے۔" .(سورہ رعد، آیت ۱۷) اور کہا جا تا ہے کہ حق وباطل کی جنگ میں حق کو کا میا بی نصیب ہوتی

بَلْ نَقْنِفُ بِالْحَقّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَزَاهِقٌ -" بلکه ہم حق کو باطل پر یچینک مارتے ہیں، پھر وہ اس باطل کا بھیجہ نکال دیتا ہے، (یعنی اس کومغلوب کر دیتا ہے) سودہ مغلوب ہو کر دفعته جاتار ہتا ہے۔". (سورہ انبیاء، آیت ۱۸) یہ بھی اللہ کی تائید سچنبوں کے ساتھ ہوتی ہے (1) إِنَّالَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّنِيْنَ امَنُوْ إِنِي الْحَيوةِ السُّنْيَا وَيَوْمَر يَقُو مُر الْأَشْهَادُاه « ہم اینے پیغیبروں کی اور ایمان والوں کی دنیوی زندگی میں مدد ضرور کریں گے اور جس دن گواہ اٹھ کھڑے ہوں گے۔" (سورہ مومن، آيت ۵) وَلَقَلْ سَبَقَتْ كَلِبَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِيْنَ ٥٠ أَنَّهُمُ لَهُمُ الْمَنْصُوْرُوْنَ@وَإِنَّ جُنْدَنَالَهُمُرِ الْعَلِبُوْنَ@ "اوراینے خاص بندوں پنجبروں سے ہماری بات کی ہوچکی ہے کہ ان لوگوں کی یقینی مدد کی جائے گی اور ہما رالشکر تویقینا غالب ربےگا۔" (سورہ صافات، آیت ایے ایے ۲۷۱) لیکن گذشتہ بیان سے اس اصول کی تر دید ہوتی ہے۔گذشتہ بیان کے اعتبار سے ہر چند کہ تاریخ میں تمام انبیاء، تمام رسول اور تمام صلحین بری الذمہ ثابت ہوتے ہیں،لیکن ان پنج بروں کے خدا پرالز ام عائد ہوتا ہے۔ یج تو بیہ ہے کہ مسلہ بڑا ٹیڑھا ہے۔ایک طرف تو قرآن عالم کے کلی امور کے بارے میں ایک اچھی نگاہ رکھتا ہے اور اس بات پر اصر ارکر تا ہے کہ "حق" مستی اور انسان کی اجتماعی زندگی کامحور ہے، پھر حکمت الہی بھی اپنے مخصوص اصول کی بنیاد پر اس بات کی مدعی ہے کہ ہمیشہ شر اور باطل پر خیر اور حق کا غلبہ ہوتا ہے اور شر اور باطل کو وجود عرضی ،غیر اساسی اور طفیلی ہوا کر تا ہے۔

دوسرى طرف گذشتداور حال كى تاريخ كا مطالعداور مشاہدى موجود ہ نظام كے بارے ميں ايک طرح كى بد بينى پيدا كرتا ہے اور اس تصوركوا بھارتا ہے كہ لوگوں كا بيكہنا ہے جانہيں كہ پورى تاريخ دردناك وا قعات ، مظالم ، حق كشى اور استحصال كا مرقع ہے۔ كيا كہا جائز كي ہم نظام مستى اور انسان كے اجتماعى نظام كو سجھنے ميں غلطى كر رہے ہيں؟ يا بيركداس ميں غلطى نہيں كررہے بلكہ قرآن فانجى ميں ہميں اشتباہ ہور ہا ہے اور ہم سوچ رہے ہيں كہ تستى اور تاريخ كے بارے ميں قرآن كا نظر بي خوش فہمى پر مبنى ہے؟ يا پھر اس كا كوئى حل نہيں ہور ہا اور بير تناقص حقيقت اور قرآن كے درميان پا يا جا تا ہے اور اس كا كوئى حل نہيں ۔

ہم اس شبر کونظام ^مستی تک اپنی کتاب "عدل اللبی "میں خدا کے لطف و کرم سے حل کر چکے ہیں اور باقی جو تاریخ کے واقعات اور انسان کی اجتماعی زندگی سے متعلق ہے، آئند ہ کی کسی بحث میں "حق و باطل" کا معر کہ کے عنوان سے پیش کریں گے اور عنایت اللبی سے اس شبہ کو دور کرنے کی کوشش کریں گے ہمیں خوشی ہوگی ، اگر اہل نظر اس مسئلے میں اپنے متدل نظریات پیش کرنے کی زحمت فرما ئیں ۔

4_معیاراور پہانے

ہویت تاریخ کے بارے میں کسی مکتب کے نقطہ نگاہ کو جانچنے کے لئے کچھ معیار اور پیمانوں سے استفادہ کیا جا سکتا ہے اور ان پیمانوں کو سامنے رکھ کر اچھی طرح اس بات کاعلم ہو سکتا ہے کہ وہ مکتب تاریخی انقلابات اور تاریخی واقعات کو کس نظر سے دیکھتا ہے۔ اس سلسلے میں جو معیار اور جو پیمانے ہماری نظر تک پہنچ ہیں، انہیں ہم یہاں پیش کرنا چاہیں گے۔ البتہ ممکن ہے اس کے علاوہ اور پیمانے بھی ہوں، جو ہماری نظر سے پوشیدہ رہ گئے ہوں۔

اس سے پہلے کہ ہم ان معیاروں کو پیش کریں اور ان کے ذریعے اسلام کا نظر یہ حاصل کرنا چاہیں، اس بات کا تذکرہ ضروری ہے کہ ہماری نظر میں قرآن میں بعض اصولوں کی نثاند ہی ہوئی ہے جو واضح طور پر مادی بنیا د پر معاشرے کی معنوی بنیا د کی بالا دسی کوظاہر کرتے ہیں، قرآن واضح طور پر ایک قانون کی صورت میں کہتا ہے ان اللہ آلا یُغید ڈ مایقڈ و مرحظی یُغید ڈو ا آمایا اُنْفُ سیو مد ان اللہ آلا یُغید ڈ مایقڈ و مرحظی یُغید ڈو ا آمایا اُنْفُ سیو مد شرا د کی دوہ خود ان اللہ آلا ی خوم کی حالت اس وقت تک نہیں بدلتا، جب تک کہ وہ خود اپنی اراد سے سے اس چیز کو نہ بدل د ے، جس کا تعلق اس کی رفتار و کر دار سے ہے۔ " (سورہ رعد، آیت ۱۱) بعبارت دیگر لوگوں کی نقد پر اس وقت تک نہیں بدلتی، جب تک کہ وہ خود اپن ان باتوں کو نہ بدل د یں، جوان کے نفوس اور احساسات سے متعلق ہیں ۔ میآ یت تاریخ کے اقتصادی جبر کی صریحاً نفی کرتی ہے ۔ ہبر حال ہم نے جن پیانوں کی تشخیص کی ہے، اسے بیش کر کے اسلام کوان پیانوں سے پر کھنے کی کوشش کریں گے۔ ا _ دعوت سے متعلق حکمت عملی

ہروہ مکتب جو معاشرے کے لئے کسی پیام کا حامل ہے اورلوگوں کو اس پیام کو قبول کرنے کی طرف بلا تا ہے، لازمی طور پر ایسی خاص روش اور ایسے طریقہ کا رسے استفادہ کرتا ہے، جو ایک طرف تو اپنے اصلی اغراض و مقاصد سے متصل ہوتا ہے اور دوسری طرف اپنے اس نقطہ نظر سے متعلق ہوتا ہے، جو وہ تاریخ کے انقلابات اورتح یکوں کی ماہیت کے بارے میں رکھتا ہے۔

سی مکتب کی دعوت کا مطلب لوگوں کو بیدار کرنا اور ان حساس مسائل کو اٹھانا ہے، جن سے لوگوں میں حرکت پیدا ہو مثلا " اگسٹ کا نٹ " کا مکتب انسانیت جسے وہ ایک طرح کا سائنسی مذہب سمجھتا ہے اور انسان کے جو ہر تکامل کو اس کی ذہنیت میں دیو مالا ئی فلسفی صورتوں پر مبنی دو مرحلوں میں طے کرتا ہے اور کہتا ہے کہ انسان نے اپنی ذہنیت میں دیو مالا ئی اور فلسفی صورتوں پر مبنی دو مرحلوں کو طے کر کے سائنسی مرحلہ تک رسائی حاصل کر لی ہے۔ اب جو بیداری وہ لوگوں میں پیدا کرنا چاہتا ہے، وہ گو یا سائنسی بیداری ہے اور لوگوں کو حرکت میں لانے کے لئے جن حساس مسائل سے کا م لینا چاہتا ہے، وہ بھی سائنسی مسائل ہی ہیں۔

یا مار کسزم جو محنت کش طبقے کی انقلابی تھیوری ہے، جو بیداری دیتی ہے، وہ محنت کشوں کے شعور کو طبقاتی تضاد سے عبارت مسائل کو اٹھاتی ہے، ان کا تعلق رنجشوں، محرومیوں اور حق تلفیوں سے ہوتا ہے۔ معاشر ے اور تاریخ کے بارے میں کسی مکتب کا کیا نظریہ ہے؟ اس سے ہٹ کر کہ مکا تب جو بیداری دیتے ہیں اور جن مسائل کو اٹھاتے ہیں، وہ مختلف ہوتے ہیں۔ تاریخ، تکامل تاریخ اور انسان کے بارے میں جس مکتب فکر کا جو نظریہ ہوگا، اس کی دعوت بھی اسی انداز کی ہوگی اور دعوت کی تا شیر، دبا وَ اور دعوت کے

معاشرهاورتاريخ

درمیان را بطے اور دباؤ کے اخلاقی یا غیر اخلاقی ہونے کی نظریات میں بیہ مکا تب اس اعتبار سے مختلف ہوجاتے ہیں۔

بعض مكاتب جن ميں مسحيت كا بطور مثال ذكر كرتے ہيں، انسانوں كے رابط ميں جس چيز كواخلاتى سمحيت ہيں، وہ صرف دعوتوں كى پرامن نوعيت ہے، يدلوگ زور اور دبا وَكو ہرصورت ميں، ہر حالت اور ہر شرط پر غير اخلاقى گردا نتے ہيں، لہذا اس مذہب كا مقد سكلمہ ہيہ ہے كہ اگر كوئى تمہارے دا ہنے گال پر تھیٹر رسيد كرے، توتم باياں گال بھى اس كے آگر دواور اگر كوئى تمہارا جبہتم سے چين لے، توتم اپنى ٹو پي بھى اس كے حوالے كر دو۔ اس كے مقابلے پر " نطشے "كى طرح بعض مكاتب واحد چيز كواخلاقى سمحیت ہيں، وہ د با وَاور طاقت ہے ۔ اس ليے کہ انسان كا كمال اس كى طاقت ميں ہے ۔ ايک طاقت ور شخص مقدر ترين شخص كے برابر ہے۔ " نطشے "كى نظر ميں عيسائيت كا اخلاق غلامى، صعف اور ذلالت سے عبارت ہے، نيز انسانى جمود كا بنيا دى عامل ہے۔

بعض دوسرے انداز فکر کے لوگ بھی اخلاق کو دباؤ اور طاقت سے وابستہ جانتے ہیں،لیکن ہردباؤان کی نظر میں اخلاق نہیں ہوتا۔ مار سزم کے نقطہ نظر سے وہ طاقت جواستحصال کرنے والا استحصال ہونے والے کےخلاف استعال کرتا ہے،غیر اخلاقی ہے، چونکہ اس کاعمل موجو دہ حالات کواپنی جگہ برقر اررکھتا ہے اور عامل توقف ہے،لیکن وہ زور جسے استحصال ہونے والا کا م میں لاتا ہے،اخلاق ہے کیونکہ وہ اس کے ذریعے،معا شرے میں تبدیلی لا کرا سے اگلی منزل تک پہنچانا چاہتا ہے۔

ہعبارت دیگر معاشرے پر حکم فرما دائمی جنگ جس میں دو گروہ ایک دوسرے سے نبر دآ زما ہیں، ایک "تھیسز "کا کر دارا دا کر رہا ہے اور دوسرا" اینٹی تھیسز "کا، وہ طاقت جو "تھیسز "کا کر دارا دا کر رہی ہے کیونکہ رجعت پسند ہے، لہندا غیر اخلاقی ہے، جبکہ وہ طاقت جو" اینٹی تھیسز"کا کا م کرتی ہے کیونکہ انقلابی اور ترقی دینے والی ہے، لہندا اخلاقی ہے، البتہ یہی طاقت جو ابھی اخلاقی ہے، بعد میں جب دوسری طاقت سے جو اسے نابود کرنے والا کر دارا داکر ےگی ،نبر دآ زما ہوگی ،تو اس وقت اس کا کر دارر جعت پسندا نہ ہو جائے گا اور اس کے تازہ رقیب کا کر دارا خلاقی ہوجائے گا،لہندا اخلاقی نسبی ہے، یعنی جو ایک مر طے میں اخلاق ہے، اس سے کامل تر اور بلند تر مر طے میں خلاف اخلاق ہے۔ پس عیسا ئیت کے نقطہ نگاہ سے مخالف گروہ جو اس کمت کی نظر میں تکامل کی راہ میں رکاوٹ ہے، سے مکتب کا تعلق صرف ایک رابطہ ہے، رابطہ بھی نرمی اور ملائمت کے ساتھ دعوت کا راستہ ہے اور رابطے کا یہی اندا زاخلاقی ہے۔

نطشے کے مطابق اخلاقی رابطہ صرف وہ رابطہ ہے، جوایک طاقتور، ضعیف کے ساتھ رکھتا ہے اور طاقت سے زیادہ اخلاق کوئی چیز نہیں اور کمزور ہونا سب سے بڑا غیر اخلاقی امر ہے، سب سے بڑا جرم اور سب سے بڑا گناہ کمزوری ہے، مارکسزم کی رو سے اقتصادی نقطہ نظر سے دومخالف گرو ہوں کا ایک دوسر بے سے رابطہ سوائے زور اور طاقت کے اور کچھ نہیں ہو سکتا۔

طافت کے اس رابطہ سے استحصال کرنے والے طبقے کی طاقت تکاملی عمل میں رکاوٹ بننے کی وجہ سے غیر اخلاقی اور استحصال شدہ طبقے کی طاقت اخلاقی ہے۔ یہاں یہ بحث ہی نہیں کہ تازہ دم طاقت کا" ویرانی طاقت" سے رابطہ ایک معر کہ بھی ہے اور اخلاقی بھی ہے۔

اسلام کے نقطہ نظر سے مذکورہ تمام نظریات مذموم ہیں، عیسائیت کے خیال کی طرح اخلاق کوصرف با ہمی توافق ، دعوت کی نرمی ، سلح وصفا اور محبت میں سمیٹا نہیں جا سکتا، بعض اوقات زور اور طاقت بھی اخلاق بن جاتے ہیں، لہٰذا اسلام زور اور ظلم کے خلاف جنگ کومقدس کام اور فریضہ قرار دیتا ہے اور اسلح سے جہا دکوخاص حالات اور خاص موقع پر تجویز کر تاہے۔

صاف ظاہر ہے کہ نطشے کا نظریدا یک مہمل،عبث،نغیر انسانی اور کمال دشمن نظریہ -4 مارکسزم کا نظر بہاتی میکانزم پر مبنی ہے، جس میکانزم کو وہ تکامل تاریخ کے یارے میں ضروری شمجھتا تھا۔اسلام کی روسے کمال دشمن گروہ سے طاقت کے ذریعے نمٹنا مارکسزم کے نظریے کے برخلاف پہلانہیں دوسرا مرحلہ ہے، پہلا مرحلہ حکمت اور موعظہ حسنه کا ہے۔ ٱدْعُ إلى سَبِيْلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ . (سور ٧ نحل، آيت ١٢٥) کمال دشمن گروہ کے خلاف طاقت کے استعال کا مرحلہ اس دم اخلاقی ہے، جب فکری اقناع (حکمت و بر مان) اور روحی اقناع نصیحت اور موعظہ کے مرحلے طے ہو گئے ہوں اور کوئی نتیجہ برآ مدینہ ہوا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ جوانبیا علیم السلام جنگوں سے گذرے ہیں،انہوں نے اپن دعوت کے پہلے مرحلے کو حکمت ، موعظہ حسنہ اور کبھی کبھار کلامی مجادلہ سے گذارا ہے اور جب اس راہ سے کسی نتیج پر نہیں پہنچ یا نتیجہ سامنے نہیں آیا، بلکہ ایک نسی نتیجہ تک رسائی ہوگئی، تو پھرانہوں نے جنگ، جہاد اور طاقت کے استعال کوا خلاقی جانا۔ بنیا دی طور پر چونکه اسلام مادی نہیں بلکہ معنوی بنیا دوں پر سوچتا ہے، اس لئے وہ برہان، استدلال، موعظہ اور نصیحت کے لئے ایک عجیب طاقت کا قائل ہے۔

جس طرح (برتعبیر مارس) اسلحہ کے ذریعے تنقید ایک طاقت ورچیز ہے، اس طرح تنقید کا اسلحہ بھی اپنی جگہ ایک طاقت ہے اور اس سے استفا دہ کیا جانا چا ہیے۔ البتہ اسے واحد ایسی طاقت نہیں شمجھتا جو ہر جگہ استعال کی جا سکتی ہو، بیہ بات کہ اسلام رشد و تکامل سے دشمنی کرنے والے گروہ کے ساتھ جنگ کو دوسرا مرحلہ سجھتا ہے، پہلانہیں اور بر پان، موعظہ اور جدال حسن کو ایک طاقت گردانتا ہے۔ اسلام کی وہ خاص معنوی نگاہ ہے، جووہ انسان اوراس کے تحت معا شرے اور تاریخ کے بارے میں رکھتا ہے۔ پس بیہ بات معلوم ہوئی کہ کسی مکتب کا اپنے مخالف محاذ سے رابط محض دعوت کی بنیاد پر ہو یا محض جنگ کی بنیاد پر یا پہلے دعوت اور اس کے بعد جنگ وجد ال کی بنیاد پر ہو، منطقی اور بیانی طاقت کی تا شیر اور اس کی حدود کے بارے میں اس مکتب کی سوچ کو ظاہر کرتا ہے اور اس طرح تاریخی واقعات اور ان میں جنگ کے کردار کے بارے میں اس

اب ہم بحث کے دوسرے حصے میں آتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہاسلامی بیداری کی نوعیت کیا ہے اور وہ کون سے مسائل ہیں، جن پر زور دے کراسلام اپنی دعوت پیش کرتا ہے۔

اسلامی بیداری پہلے درجہ میں مبداء و معاد کے بارے میں نصیحت کرنے جیسے امور ہیں اور وہ حکمت عملی ، جس سے قر آن بھی کا م لیتا ہے اور انبیاء یعظم السلام ماسبق نے بھی کا م لیا ہے ۔ انبیاء یعظم السلام اس امر میں انسان کو متو جہ کرنا چا ہے تھے کہ وہ کہاں سے ، کہاں پر اور کہاں کے لئے آیا ہے اور کہاں ہے اور کہاں جانے والا ہے؟ ہید نیا کہاں سے نمود ار ہوئی ہے اور کس مرحلے کو طے کرر ، بی ہے اور اسے کہاں جانا ہے؟ سب سے پہلے انبیاء یعظم السلام نے جو ذ مہ داری سامنے رکھی ، وہ تما م مخلوقات اور کل ہت کے بارے میں ذ مہ داری تھی اور معا شرتی ذ مہ داری اس منے رکھی ، وہ تما م مخلوقات پہلے اس بات کی طرف اشارہ کر چکے ہیں کہ ان تمام کمی سورتوں میں جو جناب رسالت مار صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بعث کے ابتدائی سا سالوں میں نا زل ہو سمیں ، کم ، بی ایس جناب رسالت مآب صلى الله عليه وآله وسلم نے اپنى دعوت كا آغاز "قولوا لا الله الا الله تفلحوا "يعنى ايك اعتقادى انقلاب اورايك فكرى تطبير سے كہا، ميڭ يك ب كەتو حيدوسيع يبلوؤں كى حامل ب اورا گرتمام اسلامى تعليمات كا تجزيم مل ميں آئے، تو وہ تو حيد كى طرف پليس كى اورا گرتو حيد كى تركيب كى جائے، تو اسلامى تعليمات پر منتہى ہو گى، (تفسير الميز ان سورہ آل عمران كى آخرى آيتوں نے ذيل ميں) ليكن ہمين معلوم ہے كه آغاز كار ميں اس جملے قولوا لا الله الله تفلحوا "مقصود نہ فقط شرك آميز عبادات كوچوڑ كرفكرى اور عملى طور پر تو حيد ب وابسته ہونا تھا اور نه بالفرض اتناوسيع مقصد پيش نظر تھا كہ لوگوں كا دھيان اس طرف جاتا۔

یہ مضبوط اور محکم آگا،ی جس کی جڑیں انسانی فطرت کی گہرائی میں موجود ہیں، انسانوں میں عقیدہ سے متعلق ایک طرح کی غیرت اور پختگی پیدا کرتی ہے اور اپنے عقید کو پھیلانے اور رواج دینے کا وہ جذبہ بیدار کرتی ہے کہ وہ اس راستے میں جان و مال اور منصب واولا د قربان کرنے سے بھی در لیخ نہیں کرتا۔ انبیاء کیسم السلام اس منزل سے اپنے کام کا آغاز کرتے تھے، جو ہمارے اس دور میں عمارت کہلاتی ہے، اس ذریعے سے بنیا د تک پہنچتے تھے۔

انبیاء علیہم السلام کے مذاہب میں انسان اپنے مفادات سے زیادہ اپنے عقید ے، مسلک اور ایمان سے وابستہ ہوتا ہے۔ در حقیقت اس مکتب میں فکر اور عقیدہ بنیا داور کام یعنی طبیعت اور مظاہر طبیعت یا معاشر ے کے ساتھ رابطہ عمارت ہے۔ ہر دینی دعوت کو پیغیر انہ ہونا چا ہے، یعنی اسے دائمی طور پر مبداء اور معاد کے ساتھ ملا ہونا چا ہے۔ انبیاء یعم السلام احساس کولوگوں میں جگا کر ان کے شعور میں بالید گی پیدا کر کے، ان کے وجدان سے غبار کو ہٹا کر ان میں ایمی آگاہی پیدا کر کے رضائے جن ، فرمان حق اور سزا و

کے" رضوان" کا ذکراً یا ہے، یعنی انبیاء یہم السلام نے اس معنوی مسئلے پر ہاتھ رکھ کر اہل ایمان کو حرکت دی۔اس بیداری کوالہی پا عالمی بیداری بھی کہا جاسکتا ہے۔ دوس ہے م چلے میں اسلامی تعلیمات میں انسان کے بارے میں آگا ہی کو سامنے رکھا گیا ہے، یعنی انسان کواس کی کرامت ذات ، اس کی شرافت ذات اور اس کی عزت و ہزرگی یا د دلائی گٹی ہے، مکتب اسلام میں انسان ایک ایسا حیوان نہیں، جس کے وجود کی دلیل بہ ہو کہاس نے کروڑ وں سال پہلے جب وہ دوسرے جانداروں کے ہد دِش اورہم کاب تھااوراس نے تنازع للبقاء کے دائر ہمل میں اس قدر خیانت کی کہ آج اس درجہ تک پہنچا بلکہ ایک ایسی ہتی ہے،جس میں الہی جلوہ موجزن ہے۔فرشتوں نے اس کے آگے سر جھکایا ہے، اس مستی کے پیکر وجود میں باوجود شہوت، شر اور فساد جیسے حیوانی میلانات کے، پاکیز گی کا جو ہر موجود ہے، جو بدی،خونریز ی، جھوٹ، فساد، پستی، حقارت او ظلم کے ساتھ ساجھانہیں کھا تا۔وہ کبریائی عزت کا مظہر ہے۔ وَلِلْهِ الْعِنَّةُ قُوَلَ سُولِهِ وَلِلْهُؤْمِنِيْنَ «عزت الله، اس کے رسول صلی الله علیہ وآلہ وسلم اور مومنین کے لئے ہی ہے۔". (سورہ منافقون، آیت ۸) جناب رسالت مآب صلى الله عليه وآله وسلم كاارشا د ہے: شرف المومن قيامه بالليل و عزة استغناؤه عن الناس. "مرد کی شرافت اس کی شب بیداری اوراس کی عزت لوگوں سے

بے نیازی میں ہے۔" حضرت على عليه السلام ف صفين ميں اپنے ساتھيوں سے ارشا دفر مايا: الحيوةفي موتكمر قاهرين والموت في حيو تكمر مقهورين " زندگی بہ ہے کہ مرجاؤ مگر کا میابی کے ساتھ اور موت بہ ہے کہ زند دریو،مگر ذابت. کرساتھ – 🔟 امام حسین علیہ السلام ابن علی نے فرمایا: لاارىالموت الاسعادةوالحيوةمع الظالمين الابرما. «میرےنز دیک موت بجز سعادت اور ظالموں کے ساتھ زندگی کو بجزرنج چھیں۔"تا اور پھريہارشادفر مايا: هاتمناالنلة. " ذلت ہم سے بہت دور ہے۔" 🖫 یپسب عبارات انسان کی ذاتی شرافت اورحسن کرامت کوظاہر کرتی ہیں اور بیہ جو ہرفطر تأہرا نسان میں موجود ہے۔ تیسرے مرحلے میں حقوق اور معاشرتی ذمہ داریوں سے آگاہی ہے،قر آن میں ایسے مقامات ہمارے سامنے آتے ہیں، جہاں دوسروں کے غصب شدہ حقوق ما پھر

> ¹¹ نیج البلاغه، خطبه ۵۱ ۲۳ بحارالانوار، ج ۳۸ ص۸۱ ۱۲ اللهوف على قتلى الطفوف، ص۳۱

اینے کھوئے ہوئے حقوق کے حصول کے لئے قر آن ہمیں حرکت میں لانا چا ہتا ہے۔ وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُوْنَ فِي سَبِيْلِ اللهِ وَالْمُسْتَضْعَفِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالُولُدَانِ الَّذِينَ يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا آخُرِجْنَا مِنْ هٰذِهِ الْقَرْيَةِ الطَّالِمِ آهُلُهَا ، وَاجْعَلْ لَّنَا مِنْ لَّدُنْكَ ۅؘڸؾٵۦٚۅۜٳڿۼڵڷڹؘٳڡؚڹڷؙٮؙڹڮڹڝؽڗٵ «تمہیں کیا ہو گیا ہے، آخر کیوں تم اللہ کی راہ میں ان ستم رسیدہ مردوں،عورتوں اور بچوں کے لئے قتال نہیں کرتے، جو کہتے ہیں، اے ہمارے پالنے والے! توہمیں ان ظالموں کے شرسے باہر اوراینے لطف وکرم سے ہمارے لئے سر پرست اوریا ورکا انتظام فرمادے۔" (سورہ نساء، آیت (۷۵) درج ذیل آیہ کریمہ میں جہاد کی طرف رغبت کے لئے دومعنوی یا توں کا ذکر کیا گیاہے۔ایک بیرکہ بیراستہ اللہ کا راستہ ہے اور دوسرے بیرکہ بے بس، بیجا رے اور بے کس لوگ ظالموں کے چنگل میں پچنس کررہ گئے ہیں۔ سورہ جج میں ارشاد ہوتا ہے ب أُذِنَ لِلَّذِينَ يُفْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوًا ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيْرٌ ﴾ الَّذِيْنَ أُخْرِجُوْا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقِّ إِلَّا أَنْ يَّقُوْلُوا رَبُّنَا اللهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّهُتِّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوْتٌ وَمَسْجِلُ يُنْ كَرُ فِيْهَا اسْمُ

🖾 سوره انبیاء، آیت ۹ ۴ سوره فاطر ۸۱ اورسوره یسین ۱۱ کی آیات کی طرف رجوع فرما نمیں.

الله كَثِيْرًا ﴿ وَلَيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ يَّنْصُرُهُ ﴿ إِنَّ اللهَ لَقَوِئٌ عَزِيُزُ ۞ اَلَّذِينَ إِنُ مَّكَنَّهُمُ فِي الْاَرْضِ اَقَامُوا الصَّلُوةَ وَاتَوُا الزَّكُوةَ وَامَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوًا عَنِ الْمُنْكَرِ ﴿ وَلِلْهِ عَاقِبَةُ الْأُمُوْرِ ۞

" مومنوں کو بموجب اس کے کہ وہ مظلوم گردانے گئے ہیں، یہ احازت دی گئی ہے کہا پنے جنگی دشمن سے برسر پیکار ہیں، خدا مومنوں کی نصرت پر قادر ہے اور بیہ مظلوم لوگ وہی ہیں،جنہیں اینے گھروں سے باہر نکال دیا گیا ہے، جبکہ ان کا کوئی جرم نہیں، سوائے اس کے کہ انہوں نے کہا، اللہ ہمارا رب ہے اور اگریہ بات نہ ہوتی کہ خدا بعض لوگوں کے شرکو بعض دیگر لوگوں کے ذ ریعے دفع کرتا ہے، تویہ تمام صومع، دیر، کنشت اور مسجدیں منہدم ہوجاتیں، جن میں کثرت سے اللہ کا ذکر کیا جاتا ہے۔ خدا ان لوگوں کی مدد کرتا ہے، جواسے یا د کرتے ہیں۔ بے شک خدا غالب توا نا ہے اور بیروہ لوگ ہیں کہ اگر ہم انہیں زمین میں اقتد ار عطا کریں تو بینماز کو قائم کریں گے، زکو ۃ دیں گے، بھلائی کا حکم دیں گے، برائی سے باز رہیں گے اور تمام کاموں کو اختیام تک پہنچانااللہ ہی کا کام ہے۔" (سورہ جج، آیات ۹ ۳ تا ۴) اس آیت میں ہم دیکھتے ہیں کہ قر آن مجاہدین کے غصب شدہ حقوق کی طرف

اشارہ کر کے جہاداورد فاع کی اجازت دیتا ہے،لیکن اس کے ساتھوہ دفاع کے اصلی فلسفے کوبعض افرا د کے غصب شدہ حقوق سے برتر ، بہتر اوراصولی ترقر اردیتا ہےاور وہ یہ کہا گر د فاع اور جهاد کاعمل نه ہواور اگر اہل ایمان ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہیں، تو معابد و مساجد جومعا شرے کی معنوی حیات کا دھڑ کتا ہوا دل ہیں ، کونقصان پہنچے گا اور وہ ویران ہوجائیں گی۔سورہ نساء میں ارشا دہوتا ہے: لَا يُحِبُّ اللهُ الْجَهْرَ بِالسَّوْءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَد • « خداوند عالم بری بات کے اظہار کو پیند نہیں کرتا، مگر مظلوم سے۔" (سوره نساء، آیت (۱۴۸) ظاہر ہے یہ مظلوم کے قیام کی ایک طرح سے تشویق ،سورہ شعراء میں شعراءاور ان کے تصوراتی احساسات کی مذمت کے بعدار شاد ہوتا ہے: إِلَّا الَّذِيْنَ امَنُوْا وَعَمِلُوا الصّْلِحْتِ وَذَكَرُوا اللهَ كَثِيْرًا وَّانْتَصَرُوْامِنْ بَعْنِ مَاظْلِمُوْا ﴿ (سور ٧ شعراء، آيت ٢٢٠) « مگر وہ لوگ جو ایمان لائے اور انہوں نے اچھے اعمال انجام د پئے اور اللہ کا ذکر کثر ت سے کیا اور بعد اس کے کہ مظلوم واقع ہوئے،ظالم سےانتقام لیں۔" لیکن قرآن اورسنت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں باوجود اس کے کہ ظالم کے بوجھ تلے دینابدترین گناہ اور احقاق حق ایک فریضہ ہے، پھربھی انسانی پہلواور انسانی قدروں کواس سے الگنہیں کیا گہا،قر آن کبھی کبھی نفسیاتی قدروں، عداتوں اورنفسانی خوا م شوں کو دزن نہیں دیتا، مثلاً ہرگز بیزہیں کہتا کہ فلاں گروہ نے اس طرح کھایا پیا، بانٹ کرلے گئے، جی بھر کرعیش کیا، پھرتم کیوں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھتے ہو۔

اگر کسی کا سرماییا س سے زبرد سی چھینے کی کوشش کی جائے ، تو اسلام اس کی اجازت نہیں دیتا کہ اس بہانے کی بنیاد پر کہ مادیت کی کوئی اہمیت نہیں ، صاحب مال سکوت کر جائے ، بالکل اسی طرح جس طرح اس بات کی اجازت نہیں کہ اگر کسی کی عزت پر جملہ ہو، تو متعلقہ شخص یہ کہہ کر خاموش ہوجائے یہ تو شہوت کی بات ہے، بلکہ اس ا مر میں دفاع کو ضروری گردا نتا ہے اور "المقتول دون اہل و ماله " (یعنی جو اپنے مال یا ناموس کی حفاظت کرتے ہوئے مارا جائے ، اسے شہید جانا ہے، لیکن اسلام نے جو اپنے مال کے بارے میں دفاع سے متعلق امر کی حوصلہ افزائی کی ہے، اس میں کسی حرص کو بنیا د نہیں بنایا ، بلکہ حق کی دفاع کی بات ہے، جو اپنے جگہ وزن رکھتی ہے، اسی میں کسی حرص کو بنیا د تم کی بنایا ، بلکہ حق کی بات ہے، جو اپنے جگہ وزن رکھتی ہے، اس میں کسی حرص کو بنیا د مہیں بنایا ، بلکہ حق کی جات ہے، جو اپنے جگہ وزن رکھتی ہے، اس میں کسی حرص کو بنیا د موجاں اپنی عزت و ناموں کا دفاع واجب گردا نتا ہے، اس لیے نہیں کہ شہوت کو اہمیت دی گئی ہے، بلکہ یہاں بھی معاشر نے کی عظیم ترین آ برویعنی عفت کو پیش نظر رکھا گیا ہے اور

ہر مکتب اپنے پیروکاروں کو ایک خاص عنوان دیتا ہے، وہ نظریہ جو مثلاً ایک نسلی نظریہ ہے ، اپنے پیروکاروں کو ایک نام دیتا ہے، جس کے اعتبار سے وہ ایک خاص "ہم" بن جاتے ہیں۔ بطور مثال گورے ہیں، اس وقت جب اس مکتب کے پیروکار لفظ "ہم" استعال کرتے ہیں، تو مراد گوروں کا گروہ ہوتا ہے یا مثلاً مارسی نظریہ جو مزدوروں سے متعلق ہے، اپنے پیروکاروں کو "مزدور" کا عنوان دیتا ہے۔ ان کی ہویت اوران کو شخص کرنے والی چیز "مزدوری" ہے، ان کا "ہم" مزدورکا" ہم" ہے۔ محنت کشوں اور مزدوروں کا ہم، عیسائی مذہب اپنے پیروکاروں کی ہویت کو ایک فرد کی پیروی میں مشخص کرتا ہے۔ گویا پیروکاروں کا مقصد یا راستے سے کوئی سروکار

نہیں، ان کی اجتماعی ہویت ہے ہے کہ جہاں عیسی علیہ السلام ہیں وہاں وہ ہیں۔اسلام کی ایک خصوصیت ہے کہ اس نے نسلی ، طبقاتی ، مشاغلاتی ، مقامی ، علاقائی اور شخصی عناوین میں سے *سی ک*واینے مکتب اور اس کے پیروکاروں کی شناخت کے لئے قبول نہیں کیا۔ اس مکتب کے پیروکار، اعراب، سامی، فقراء، اغذیاء، مستضعف، گورے، کالے، ایشائی، مشرقی، مغربی، محمدی، قرآن اور اہل قبلہ جیسے عناوین سے نہیں پیچانے جاتے۔ان عنادین میں کوئی بھی " ہم" اور وحدت کا معیار نہیں بنتا۔ بیسب چیزیں اس مکتب کے پیر دکار کی حقیق ہویت میں شارنہیں ہوتیں۔جب اس مکتب کی ہویت کی بات آتی ہے، تو چرىيتمام عناوين محو ہوجاتے ہيں۔بس ايک چيز باقی رہ جاتی ہے، بھلا وہ کيا ہے؟ صرف ایک" رابطہ خدااورا نسان کے درمیان رابطہ، یعنی اسلام جومنزل تسلیم ہے۔مسلمان قوم کون می توم ہے؟ وہ قوم ہے، جو خدا کے آ گے تسلیم ہے، حقیقت کے سامنے تسلیم ہے، وحی والہام کے سامنے تسلیم ہے، وہ وحی جوافق حقیقت سے انسان کی رہنمائی کے لئے لائق ترین افراد کے قلب سے طلوع ہوئی ہے، تو پھرمسلمانوں کا" ہم "اور ان کی حقیقی ہویت کیا ہے؟ ہید ین ان کو ک^{س و}شم کی وحدت دینا چاہتا ہے۔ان پر کون میں مہر لگا ناچا ہتا ہے اورکس پرچم تلے اکٹھا کرناچا ہتاہے؟ اس کا جواب میختصر ساجملہ ہے: اسلام، یعنی حقیقت کے حضور سرتسلیم خم کرنا۔ ہر مکتب اپنے پیروکاروں کے لئے وحدت کے جس معیار کو پیش کرتا ہے، بس وہی اس مکتب کے اہداف اورانسان ، معاشر ے اور تاریخ کے بارے میں اس کے نکتہ نظر

كوشجصخ كالمهترين ذريعه ہے۔

۳ _ شرا ئط وموانع قبوليت

ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ حرکت تاریخ کا میکا نزم مختلف مکا تب کی نظر میں مختلف رہا ہے۔ کوئی حرکت کے طبیعی میکا نزم کو ایک طبقہ کے دوسر سے طبقہ پر دبا ؤ، ایک طبقہ کے بالذات رجعت پہند ہونے اور دوسر سے طبقے کے بالذات انقلابی ہونے کو سمجھتا ہے، کوئی اصلی میکا نزم کو ایک انسان کی ترقی خواہا نہ اور کمال جو یا نہ پا کیزہ فطرت میں دیکھتا ہے اور اسی طرح کوئی کچھاورکوئی کچھاور۔

ظاہر ہے کہ حرکت سے متعلق میکانزم جو مکتب جس انداز کا میکانزم سجھتا ہے، اس انداز سے وہ ان شرائط، موجبات یا موالغ اور رکاوٹوں کی وضاحت کرتا ہے، جو اس کی تعلیمات میں موجود ہوتی ہیں۔وہ مکتب جس کے نز دیک حرکت سے متعلق میکانزم ایک طبقہ کا دوسر سے طبقہ پر دباؤ ہے، معاشر سے کو حرکت میں لانے اور اس کے جمود کو تو ڈنے کے لئے اگر دباؤ میں کمی محسوس کرتا ہے، تو اسے بڑھانے کی کوشش کرتا ہے۔ مارکس نے اپنی بعض کتب میں اس امر کی طرف تو جہ دلائی ہے کہ " آزادی سے ہمکنار طبقہ کے لئے غلام طبقہ کا وجود ضروری ہے"۔اس جائز سے کہ اختتا م پر وہ لکھتا ہے:

" پس جرمن قوم کی آ زادی کا امکان کہاں؟ "جواب میں ہم عرض کریں گے کہ ایک ایسے طبقے کی تشکیل کی جائے ، جو کمل طور پر زنجیروں میں جکڑا ہوا ہو۔ اس انداز فکر کا حامل ملتب" اصلاحات" کو مانع قرار دیتا ہے ، چونکہ اصلاحات دباؤ میں کمی پیدا کرتی ہیں اور دباؤ میں کمی انقلاب کوروکتی ہے یا کم سے کم اس میں تاخیر پیدا کرتی ہے۔ اس مکتب کے برخلاف جو معاشر بے کی ذاتی اور فطر کی حرکت کا قائل ہے ، سی کمت ہر گز کسی طبقہ کے لئے بیڑیاں بنوانے کا فتو کی صادر نہیں کرتا۔

اس لئے کہ وہ دباؤ کورشد و تکامل کی لازم شرا ئطنہیں سجھتا۔ اسی طرح تدریجی

اصلا حات اس کی نظر میں پیش رفت کی مانع نہیں ، اسلام میں شرا ئط اور موالع بیشتر یا پھر ہمیشہ فطرت کے گرد جکر لگاتے ہیں۔قرآن کمبھی اصلی اور قدیمی یا کیزگی پر باقی رہنے کو بعنوان شرط پیش کرتاہے: «هدى للمتقان» (سورەبقرە، آيت ۲) اور کبھی نظام جستی کے مقابل ذمہ داری اور مسئولیت کے تصور سے پیدا ہونے والے خوف اور دغد غد کو « پخشون ربھ ہربالغیب» یا «من خشی الرحمن بالغیب» کہہ کرعنوان شرط بنا تا ہے (سورہ طلہ ، آیت ۳) اور مجھی فطرت کے زندہ ہونے اور زندہ رينے کوبعنوان شرط گنوا تاہے: «لتنذر من كان حيا» اسلام دعوت کی قبولیت کی شرط کو یا کیزگی خلقت سے متعلق احساس ذ مہداری اورفطری حیات کے ساتھ جینے کوقرار دیتا ہے۔اس کے مقابلے پرموانع میں وہ اخلاقی اور نفسیاتی برائیوں، اثیر قلب، چیٹم بصیرت کے نامینا ہوجانے 🖾 ۔ بڑے لوگوں کی پروی 🖾 ۔ کتاب نفس میں تحریف ہونے 🖾 باب دادا کی عادتوں کی پیروی ۲۲ ۔ بڑے لوگوں کی پیروی ۵ ۷ نظن کی پیروی 🗟 ۔ وران جیسے امور کا نام لیتا ہے۔ اسراف اور حرص وآ ذرکوبھی اس اعتبار سے مانع جانتا ہے کہ بیہ چیزیں حیوانی صفات کوانسان میں تقویت

> ^{[[]} سوره یسین ، • ∠ ، سوره بقره. ^{[[]} سوره حج ، ۲ ۴۶. ^{[[]]} سوره حم سجده ، ۴ ۴۶ ^{[[]]} سوره خم سجده ، ۴ ۴۶ ^{[[]]} سوره خرفه ، ۴۲۳

دے کراسے دحش اور درندہ بنا دیتی ہیں۔ بیدتمام امور قرآن کی نظریں خیر وصلاح اور تکامل کے لئے معاشرے وانقلاب کی راہ میں رکاوٹ ڈالتے ہیں۔ اسلامی تعلیمات کی روسے نوجوان ، بوڑھوں سے اور فقراء، امراء کی نسبت تسلیم کے حوالے سے زیادہ آمادگی رکھتے ہیں۔اس کی وجہ پہلے گروہ میں عمر کی کمی ہے،جس کے سبب ان کی فطرت نفسانی آلود گیوں سے ابھی دور ہوتی ہے اور دوسر ے گروہ میں مال

اورآ سائشوں کا فقدان ہوتا ہے۔ .

اس طرح کی شرا ئط اوراس انداز کے موانع اس بات کی تائید کرتے ہیں کہ قر آن معاشرتی اور تاریخی انقلابات کے میکا نزم کو مادی اور معاشی ہونے سے زیادہ باطنی اور روحانی سمجھتا ہے۔

۳ _معاشروں کاعروج اورانحطاط

ہراجتماعی مکتب علی القاعدہ معاشروں کی ترقی اور بلندی نیز ان کے انحطاط و تنزل کے بارے میں اپنا ایک نظریہ رکھتا ہے۔ رہی یہ بات کہ وہ کن چیز وں کو اس سلسلے میں ترقی یا پھر انحطاط کا اصلی اور بنیا دی عامل سمجھتا ہے، تو اس کا تعلق اس رخ سے ہے کہ جس رخ سے وہ معاشرے، تاریخ، تکا ملی تحریکات اور انحطاطی خطوط کو دیکھتا ہے۔ قرآن میں بطور خاص فقص و حکایات بیان کرتے ہوئے، اس موضوع پر

توجہ دی گئی ہے، اب ہم دیکھتے ہیں کہ قر آن آج کی اصطلاح میں بنیا دے حق میں نظریہ پیش کرتا ہے یا عمارت کے حق میں؟ زیادہ صحیح اورزیا دہ بہتر تعبیر میں بوں کہہ لیجئے کہ قر آن کن کن چیز وں کواساس اور کن کن چیز وں کواس پر قائم عمارت جا نتا ہے؟ وہ اقتصادی اور مادہ مسائل کو بنیا دی عامل گردا نتا ہے یا اعتقادی اور اخلاقی مسائل کو؟ یا پھر کسی کوافضلیت نہیں دیتا اور دونوں اس کی نظر میں برابر ہیں؟

الف) انصاف اورب انصافي

قرآن نے بہت سے آیتوں میں اس کا تذکرہ کیا ہے، ان میں سورہ قصص کی وہ چوشی آیت بھی ہے، جس کا پہلے ہم" استضعاف کی آیت "میں ذکر کر چکے ہیں: اِنَّ فِرْ عَوْنَ عَلَا فِی الْارْضِ وَجَعَلَ اَهْلَهَا شِيَعًا يَّسْتَضْعِفُ طَابِفَةً مِّنْهُمْ يُذَبِّحُ اَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْي نِسَاءَهُمُ لَانَّ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ

اس آیہ کریمہ میں فرعون کی اس برتری کے گھمنڈ کا تذکرہ کرنے کے بعدجس میں وہ ر بو بیت اعلیٰ کا دعو بدار تھا اور دوسروں کو اپنا زرخر بدغلام سمجھتا تھا، ذکر ہوتا ہے کہ وہ مختلف حیلوں بہانوں سے لوگوں میں تفرقہ ڈ ال کر ان کے درمیان بے جا امتیا زات پیدا کر دیتا تھا، اس طرح انہیں ایک دوسرے کے مقابل لا کھڑا کر تا تھا، اپنے ملک کے با شدوں کے ایک خاص گروہ کو ذلیل کرنے میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھتا تھا۔ ان کے لڑکوں کو تل کروا دیتا تھا اور ان کی لڑکیوں کو اپنی اور اپنے حامیوں کی خدمت کے لئے چھوڑ دیا کر تا تھا۔ قرآن اسے ایک مفسد اور تباہ گر کے عنوان سے یا دکر تا ہے ۔ صاف ظاہر ہے کہ " انہ کان من المفسد ین "کا جملہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اس طرح کے اجتماعی مظالم معا شرے کو اُلٹ پلٹ کر رکھ دیتے ہیں۔

ب)اتحاداورتفرقه

سورہ آلعمران کی آیت ۲۰۱۳ میں بڑی وضاحت سے بیچکم موجود ہے کہ سب اہل ایمان ، ایمان کی بنیاد پر اللہ کی رسی کو متحد اور متفق ہو کر تھا میں اور تفرقہ پیدا نہ کریں۔ پھر ایک آیت چھوڑ کر ارشاد ہوتا ہے: " اپنے پچھلوں کی طرح نہ ہوجانا، جنہوں نے اختلاف اور تفرقہ میں زندگی بسر کی۔" سورہانعام کی آیت ۱۵۳ بھی اس سے متی جلتی ہے۔ سورہ انعام آیت ۲۵ میں ارشاد ہوتا ہے: قُلْ هُوَالْقَادِرُ عَلَى آنُ يَبْعَثَ عَلَيْكُم عَنَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَخْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيَعًا وَيُنِينَ بَعْضَكُمْ بَأَسَبَعْض " کہہ دو(اےرسول صلی اللہ علیہ و**آ**لہ وسلم)! خدااس بات پر قادر ہے کہ وہ تمہارے او پریا پیروں تلے سے عذاب جاری کردے یا تمہیں تفریق دافتر اق کا جامہ یہنا ئے اور بعض لوگوں کی بدر فناری کامز ہ بعض دوسر بےلوگوں کو چکھائے۔" سورہ انفال کی ۲ ۳ ویں آیت میں ارشاد ہوتا ہے: وَلاتَنَازَعُوافَتَفْشَلُواوَتَنْهَبَرِيْحُكُمْ. " ایک دوسرے کے ساتھ نہ جھگڑ و کہ آپس کے اندرونی جھگڑ ہے کمز دری پیدا کرتے ہیں اور بہ کمز وری تمہیں بر باد کرد ہے گی۔" ج) امر بالمعر وف اورنهي عن المنكر كااجراء با انصراف

قرآن نے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی ضرورت کے بارے میں جو کچھ

کہا ہے، اس میں سے ایک آیت سے صریحاً بیراستنباط ہوتا ہے کہ اس عظیم فریضہ سے انصراف قوموں کو ہلاکت اور ان کے انہدام میں موثر ثابت ہوتا ہے، بہ سورہ مائدہ کی ۹۷ ویں آیت ہے،جس میں وہ بنی اسرائیل کے کافروں کی رحمت خدا سے دوری کا ایک سبب بيجھی ذکرکرتا ہے کہانہوں نے ایک دوسر ےکومنگرات سے نہیں روکا یعنی نہی عن المنكر سے بےتوجہی برتی: كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُّنْكَرِ فَعَلُوْلا لَبِئْسَ مَا كَانُوا تۇ تۇ تە ئۇ ت " بہلوگ ایک دوسرے کومنگرات کے ارتکاب سے نہیں روکتے تصاور به کتناغلط کام تھا، جودہ کرتے تھے۔" (سورہ مائدہ) معتبر اسلامی روایات میں امر بالمعر وف اور نہی عن المنکر کے مثبت اور منفی کردار کے بارے میں بہت کچھ کہا گیا ہے،ان سب کو یہاں نقل کرنا ہمارے بس کی پات ہیں ۔ د)فسق وفجوراوراخلاقی برائیاں اس سلسلے میں بھی بہت سی آیات ہیں ۔ کچھ آیتیں تو وہی ہیں، جو" ترف" اور" مترف" ہونے کو ہلا کت کا سب گردانتی ہیں ۷۷ اور بہت سی آیات ہیں جن میں لفظ "ظلم" استعال ہوا ہے۔ قرآن کی اصطلاح میں ظلم صرف

بہت سی آیات ہیں جن میں لفظ "طلم" استعال ہوا ہے۔ قر آن کی اصطلاح میں طلم صرف کسی فرد یا گروہ کا دوسر فرد یا گروہ کے کسی حق پر جارحیت کا نا منہیں ہے بلکہ کوئی شخص خودا پنے او پر بھی ظلم کر سکتا ہے، کوئی قوم خودا پن نفس پر ظالم ہو سکتی ہے، ہر فس و فجو راور ہر بے راہ روی ظلم ہے۔ قر آن میں ظلم کا تذکرہ عام مفہوم میں ہے، جس میں دوسروں پر ظلم کی بات بھی آ جاتی ہے اور فسق و فجو راور غیرا خلاقی امور بھی آتے ہیں۔ تا ہم زیادہ تر اس کا استعال دوسر ے مفہوم میں ہوا ہے۔ وہ آیتیں جن میں ظلم ما پنے عام مفہوم میں تو ہلا کت کا باعث قرار دیا گیا ہے، بہت زیادہ ہیں اور ہماری مختصر کتاب ان کے بیان سے قاصر ہے۔

ان تمام معیاروں کوسا منے رکھ کر معاشر ے اور تاریخ کی بنیادوں کے بارے میں قرآن کے نقطہ نظر کو سمجھا جاسکتا ہے ۔قر آن بہت سے امور کے بارے میں جنہیں آج کی اصطلاح میں محارت کہا جا تا ہے، کے حتمی قطعی اور نقذ پر ساز کر دار کا قائل ہے۔

5_تاريخ كاتغير وتبدل تاريخ كاتغيرو



اب تک تاریخ کے دواہم مسَلوں میں سے ایک مسّلے پر گفتگو ہوئی ہے، یعنی تاریخ کی ماہیت کے بارے میں بات ہوئی ہے کہ آیا وہ مادی ہے یا غیر مادی؟ دوسرااہم مسّلہ انسانی تاریخ کاتحول وتطور ہے۔

ہم جانتے ہیں کہ انسان تہا زندگی بسر نہیں کر سکتا، وہ ایک اجتماعی وجود ہے۔ انسان کے علاوہ بھی کچھ ایسے جاندار ہیں، جن کی زندگی کم و بیش اجتماعی ہے اور ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر زندگی بسر کرتے ہیں۔ ان کی زندگی آپس میں تعاون و ہمکاری اور ذمہ داریوں کی تقسیم کے ذریعے کچھ منظم قواعد وضوابط اور قوانین کے تحت بسر ہوتی ہے۔ سب جانتے ہیں کہ شہد کی کھی اسی قسم کی جانداروں میں سے ہے، لیکن انسان اور اس قسم کے جانداروں کی اجتماعی موجود یت میں ایک بنیا دی فرق پایا جاتا ہے اور وہ یہ کہ ان جانداروں کی اجتماعی میں جود کیسانیت پائی جاتی ہے، ان کے نظام حیات میں کوئی تبدیلی اور کوئی ردو بدل نہیں پایا جاتا، اگر موریس میٹرلینگ کی تعبیر کو تھیچے سمجھا جائے تو کہا جائے گا کہ ان کے تمدن میں کوئی جدت پیندی نہیں۔ اس کے برخلاف انسان کی اجتماعی زندگی میں تغیر و تبدل رونما ہوتا رہتا ہے، بلکہ بیزندگی شباب کی حامل ہے، یعنی تدریجا اس کی سرعت میں اضافہ ہوتا رہتا ہے، لہذا انسان کی اجتماعی زندگی کی تاریخ ادوار میں بٹی ہوئی ہے اور بیا دوار مختلف نقطہ ہائے نظر میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ مثلاً لوازم معیشت کے نقطہ نظر سے، صید و شکار کا دور، محیق باڑی کا دور، صنعت کا دور، اقتصادی نظام کے نقطہ نظر سے: دورا شتر اکی، دور غلامی، دور جا گیرداری، دور سرما بید داری اور دور سوشلزم، سیاسی نظام کے نقطہ نظر سے خانف الملوکی کا دور، استبدادی دور، اریسٹو کر لیسی کا دور اور ڈیموکر لیسی کا دور، جنس کے نقطہ نظر سے عورت کی حاکمیت کا دور، مردکی حاکمیت کا دور وغیرہ۔

یہ تغیر اور یہ انقلابی تبدیلی باقی تمام اجھا می جانوروں کی زندگی میں کیوں نہیں پائی جاتی ؟ اس تبدیلی کا بنیادی عامل اور اس کا راز کیا ہے جس کے سبب انسان ایک معاشرتی دور سے دوسرے معاشرتی دور میں جاتا ہے؟ بعبارت دیگر انسان کو آگ بڑھانے اور ترقی کی منزلوں پر گامزن کرنے والی وہ کون سی چیز ہے، جو حیوان میں نہیں؟ اور یہ ترقی اور پیشرفت کس صورت سے، کن قوانین کے تحت اور مروجہ اصطلاح میں کس انداز کے میکا نزم سے رونما ہوتی ہے؟

البند یہاں تاریخ کے فلسفیوں کی طرف سے عام طور پرایک سوال پیش ہوتا ہے اور وہ یہ کہ کیا پیش رفت اور تکامل کی واقعی کوئی حقیقت ہے؟ یعنی کیا واقعی انسان کی معاشرتی زندگی میں واقع ہونے والی تبدیلیوں کا تاریخی سلسلہ اپنی غرض وغایت میں پیش رفت اور تکامل کو لئے ہوئے ہے؟ تکامل کا معیار کیا ہے؟ بعض افر ادان تبدیلیوں کو پیش رفت اور تکامل نہیں سیجھتے اور اس کا تذکرہ انہوں نے اپنی متعلقہ کتاب میں بھی کیا ہے۔ ^[1] بعض تاریخ کے سفر اور اس کی حرکت کو ایک ضروری حرکت سیجھتے ہیں ، ان کا کہنا ہے کہ تاریخ ایک نقطے سے حرکت کرتی ہے اور اپنے مخصوص مراحل کو طے کرنے کے بعد پھر ، واپس اسی نقطے پر آجاتی ہے ، جہاں سے وہ چلی تھی ، یہی تاریخ کی ریت ہے کہ وہ اپنے آپ کو دہراتی ہے۔

مثلاً ایک تشدد پیندانہ قبائلی نظام شجاع اور صاحب ارادہ صحرائی لوگوں کے ذریعے وجود میں آتا ہے۔ بیچکومت اپنی طبیعت کی بناء پرائتگباریت اورار سٹوکر کیی میں بدل جاتی ہے۔ ائتگباری حکومت میں آمریت ایک عمومی انقلاب کوجنم دیتی ہے اور جہوری نظام حکومت قائم ہوتا ہے۔

جمہوری نظام میں بے ضابطگی ، بے سر پر تی اور آ زادی میں افراط ایک بار پھر قبائلی احساسات کے ساتھ ایک تشدد پسند استبدادی حکومت کے برسر کا ر آنے کا سبب بنتا ہے۔

ہم فی الحال اس بحث میں جانانہیں چاہتے اور اسے کسی اور وقت کے لئے اٹھا رکھتے ہیں، "اصل موضوع" کی صورت کے بارے میں اسی پر بنارکھیں گے کہ مجموعی طور پر حرکت اور سیر تاریخ میں پیش رفت ہے، البتہ سیہ بتانا ضروری ہے کہ وہ تمام افراد جو تاریخ کے بارے میں پیش رفت کے قائل ہیں، اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ ایسانہیں ہے کہ تمام معاشرے اپنے تمام حالات میں اپنے ماضی سے بہتر ہوتے ہیں اور معاشرے ہمیشہ بغیر کسی و قفے کے ترقی کی طرف بڑھتے رہتے ہیں اور ان میں انحطاط نہیں ہوتا۔

^[1] ملاحظه فرمانی: "تاریخ کمیا ہے؟ "،ترجمہ فارسی: ^{حس}ن کا مشاد، اسی طرح ویل ڈیورنٹ کی تالیف" تاریخ کے دروں "اور "لذات فلسفہ "م^ص۲۰۱۲، ۲ بلاشبہ معاشروں میں توقف، انحطاط، پستی، دائیں یا بائیں جانب جھکا وَ اور بالآخرسقوط وز وال کاعمل ہوتا ہے،لیکن ہماری مرادیہ ہے کہانسانی معاشرے مجموعی طور پر بلندی کی راہوں کو طے کرتے ہیں ۔

فلسفہ تاریخ کی کتابوں میں اس مسلہ کو کہ محرک تاریخ کیا ہے؟ اور وہ کون تی چیز ہے، جوتاریخ کوآگ بڑھاتی اوراجتماعی تبدیلی کا باعث بنتی ہے؟ عام طور پر اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ کس قدر غور وخوض کے بعد اس کی نا درستی سامنے آتی ہے، عام طور پر اس مسلے کے بارے میں جونظریات پیش ہوئے ہیں، وہ سہ ہیں:

ا **نسلی نظریبہ** اس نظریہ کے مطابق بعض نسلیں تاریخ کوآ گے بڑھانے میں بنیا دی کر دار کی

ال تطریبہ سے مطابق جس میں تاری کو الے بڑھانے یں بلیادی کرداری حامل ہیں، بعض نسلوں میں تدن آ فرینی اور ثقافت آ فرینی کی صلاحت ہوتی ہے اور بعض میں نہیں ہوتی ، بعض سائنس، فلسفہ، صفت، اخلاق اور فن وغیرہ کوجنم دینے کی صلاحیت رکھتی ہیں اور بعض فقط استعال کرنے والی ہیں، تخلیق کرنے والی نہیں۔

اس سے میہ نتیجہ حاصل ہوتا ہے کہ نسلوں میں تقسیم کار کی ایک صورت ہونی چاہیے، وہ نسلیں جو سیاست، تعلیم و تربیت، ثقافت، ہنر، فن اور صنعت میں صاحب استعداد ہیں، انہیں چاہیے کہ وہ اسی طرح کے اعلیٰ اور ظریف انسانی امور کے ذمہ دار ہوں اور جن نسلوں میں اس طرح کی صلاحیت موجو دنہیں انہیں اس طرح کے کا موں سے باز رکھ کران کے ذمہ محنت اور مشقت والے جانوروں جیسے جسمانی کا مراکا ئے جانے چاہئیں، جن میں فکر، ذوق اور نظریے کی ظرافت ضروری نہیں ہوتی ۔ ارسطو کا نسلوں کے اختلاف کے بارے میں یہی نظریہ تھا، اسی لئے وہ بعض نسلوں کو غلام بنانے اور بعض کو غلام بنے کا مستحق سمجھتا تھا۔ بعض لوگوں کا عقیدہ ہے کہ تاریخ کوآگے بڑھانے کاعمل خاص نسلوں سے انجام پا تا ہے، مثلاً جنوبی نسل پر شالی نسل کو برتر می حاصل ہے، بیسل اورنژ زاد ہی تھی، جس نے تدنوں کوآگے بڑھایا ہے، فرانس کا مشہور فلسفی کا نٹ گو مینو جو آج سے تقریباً ایک صدی پہلے تین سال تک ایران میں فرانس کے نائب سفیر کی حیثیت سے رہا تھا، اسی نظریے کا حامی تھا۔

۲ _جغرافيائي نظريه

اس نظریے کے مطابق طبیعی ماحول نے تدن، ثقافت اور صنعت کوا یجا دکیا ہے، معتدل علاقوں میں معتدل مزاج اور طاقت ور ذہن وجود میں آتے ہیں۔ بوعلی سینا نے کتاب قانون کی ابتداء میں انسانوں کی احساسی ، ذوقی اورفکری شخصیت پر طبیعی ماحول کی تا شیر کے بارے میں بہت پچھ کہا ہے۔

اس نظریے کی بنیاد پر وہ چیز جوانسا نوں کو تاریخ کی پیش رفت کے سلسلے میں آمادہ کرتی ہے وہ نسل اور خون یعنی عامل وراثت نہیں کہ ایک خاص نسل جس ماحول اور جس علاقے میں بھی ہو تاریخ کو آگے بڑھانے والی ہو اور دوسری نسل اس کے برخلاف جس ماحول میں ہو، اس طرح کی صلاحیت سے عاری ہو، بلکہ نسلوں کا اختلاف ماحول کے اختلاف کا نتیجہ ہے، نسلوں کی جگہ کی تبدیلی سے ان کی صلاحیتیں بھی تبدیل ہوجاتی ہیں۔ پی در حقیقت یہ خاص زمینیں اور خاص علاقے ہی میں جو آگے بڑھانے والے اور جدت طراز ہوتے ہیں۔ ستر ہویں صدی کے فرانسیسی ماہر عمرانیات ما ھیسکو مشہور کتاب" روح القوانين" میں اس نظریے کی حمایت کرتے ہیں۔ ۳ _ بلند پایشخصیتوں سے متعلق نظریہ

اس نظریے کے مطابق تاریخ کو یعنی تاریخی تبدیلیوں کو وہ سائنسی ہوں یا سیاسی، فنی ہوں یا اخلاقی، اقتصادی ہوں یا کچھ اور، نابغہ افراد وجود میں لاتے ہیں، انسانوں اور دوسرے جانداروں کے درمیان فرق اس بات کا ہے کہ دوسرے جاندارعلم حیاتیات کی روسے یعنی طبیعی استعداد کی روسے ایک درجہ میں ہیں،ان انواع کے درمیان کسی قشم کا کوئی فرق (کم ازکم قابل اعتنا فرق) دیکھنے میں نہیں آتا۔

اس کے برعکس انسانوں میں استعداد کی کیسانیت نہیں اوران میں زمین سے آسان تک کا فرق پایا جاتا ہے۔ نابغہ لوگ ہر معاشرے کے استثنائی افراد ہوتے ہیں۔ استثنائی افراد ہی عقل یا ذوق یا ارادے اور تخلیقی صلاحیت کے اعتبار سے غیر معمولی طاقت کے حامل ہوتے ہیں۔ ایسے افراد جس معاشرے میں نمودار ہوتے ہیں، اسے علمی، فنی، اخلاقی، سیاسی اور فوجی اعتبار سے بلندی عطا کرتے ہیں۔ اس نظریے کے اعتبار سے لوگوں کی اکثریت تقلیدی ہوتی ہے، جوتخلیقی صلاحیت سے عاری اور دوسروں کے افکار اور صنعتوں سے استفادہ کرنے والی ہوتی ہے۔

لیکن ہمیشہ کم و میش ہر معاشرے میں موجد، مخترع، پیش رو، خالق افکار اور خالق صنعت افراد کا ایک مختصر ساگروہ موجود ہوتا ہے، یہی وہ لوگ ہیں، جو تاریخ کو آگے بڑ ھا کر نئے مرحلے میں داخل کرتے ہیں۔

مشہور انگریزی فلسفی کارلائل جس نے مشہور کتاب " بلند پایہ ستیاں" (الابطال) لکھی اور جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اس کا آغاز کیا، اس نظریے کا قائل ہے۔کارلائل کے نظریے کے مطابق ہرقوم میں ایک یا کٹی شخصیتیں اس قوم کی پوری تاریخ کی غمازی کرتی ہیں اورزیادہ بہتر عبارت میں ہرقوم کی تاریخ ایک یا گئ مایہ نازہستیوں کی شخصیت اور ذہانت کی بجلی گاہ ہوتی ہے، مثلاً تاریخ اسلام جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شخصیت کی بجلی گاہ ہے، فرانس کی جدید تاریخ نپولین اور چند دیگر افراد کی اور روس کی حالیہ سا ٹھر سالہ تاریخ لینن کی بجلی گاہ ہے۔

اس نظریے کے مطابق تاریخ کا محرک اقتصاد ہے، ہر قوم کا تاریخی اور اجتماعی پہلو جو ثقافتی جہت سے ہو چاہے مذہبی و سیاسی جہت سے، فوجی ہو یا پھر اجتماعی، اس معاشرے کے پیداداری طریقہ کا راور پیداواری روابط کی عکاسی کرتا ہے۔ معاشرے یا قوم کی اقتصادی بنیاد میں تبدیلی دراصل اس قوم یا اس معاشر کو حرکت دیتی ہے اور اسے آگے لے جاتی ہے۔ یہ مایہ نازلوگ جن کا تذکرہ اس سے قبل کے نظر یہ میں ہو چکا ہے، معاشرے کی اجتماعی، سیاسی اور اقتصادی ضرورتوں کے مظاہر کے علاوہ پچھ نہیں ہیں۔ یہ ضروریں پیداواری آلات میں تبدیلی کے باعث پیدا ہوتی ہیں۔ کا رل مار کس بلکہ مجموعی طور پر تمام کا رکسٹ اور کہیں کہیں غیر مارکسٹ بھی اس نظریے کے حامی ہیں۔ میرے خیال میں دور حاضر کا یہ سب سے مقبول نظر ہے ہے۔

اس نظریے کے مطابق جو کچھ بھی زمین پر رونما ہوتا ہے، ایک آسانی امر ہے، جو حکمت بالغہ کے مطابق عمل میں آتا ہے۔تاریخ کے تحولات وتغیرات اللہ کی حکمت بالغہ اوراس کی حکیما نہ مشیت کی جلوہ گاہ ہیں۔

پس جو چیز تاریخ کوآ گے بڑھاتی ہےاور اس میں تبدیلی لاتی ہے، وہ ارادہ الہی ہے۔ تاریخ اللہ کے مقدس ارادے کا پلے گراؤنڈ ہے۔مشہور پادری اور مورخ

"بوسوهُ"جو"لو کی یا نزوہم" کامعلم بھی تھا، اس نظر یے کا حامی ہے۔ یہ وہ نظریات ہیں،جنہیں عام طور پرفلسفہ تاریخ کی کتابوں نے حرکت تاریخ کے عوامل کے عنوان سے پیش کیا ہے۔ ہمارے خیال میں یہ گفتگو کس طرح بھی درست نہیں، اس میں ایک طرح کا " خلط مبحث " ہوا ہے۔ان میں سے بیش تر نظریات تاریخ کی اس علت محرک سے تعلق نہیں رکھتے ،جس کی تلاش میں ہم سرگرداں ہیں ۔مثلاً نسل سے متعلق نظریدایک عمرانیاتی نظرید ے اور اس پر اس رخ سے بحث ہو سکتی ہے کہ کیا انسانی نسلیں مورو ثی عوامل کے اعتبار ے ایک انداز کی صلاحیت رکھتی ہیں اور ہم سطح ہیں کہٰ ہیں ، اگر ہم سطح ہیں تو پھرتما م^سلیں ایک ہی انداز سے تاریخ کی حرکت میں شریک ہیں پا کم از کم شریک ہوںکتی ہیں اور اگر ہم سطح نہیں ہیں، تو پھر کچھ ہی نسلیں تاریخ کوآ گے بڑ ھانے میں حصہ دار ہیں یا ہوسکتی ہیں۔ اس اعتبارے بیہ سکھیج ہے، کیکن فلسفہ تاریخ کاراز پھر بھی مجہول رہ جاتا ہے۔ بالفرض ہم بیرمان لیں کہ صرف ایک ہی نسل کے ہاتھوں تاریخی تحول وتغیر ہوتا ہے،تو پھر بھی مشکل کے حل ہونے کے لحاظ ہے کوئی فرق نہیں پڑ تا اور مشکل جوں کی توں رہتی ہے جبکہ ہم اس کے بھی قائل ہوجاتے ہیں کہ تاریخ کے تحول وتغیر میں تمام انسانوں کا عمل دخل ہے کیونکہ بیہ علوم نہیں ہوتا کہ آخر کس بناء پرانسان یا انسان کی کسی نسل کی زندگی تبدیل ہوتی رہتی ہے اور حیوان کی زندگی میں ہر تغیر وتحول نہیں ہے۔ وہ را زکہاں چھیا ہوا ہے؟ بیہ بات تحرک تاریخ کے راز سے پر دہنہیں اٹھاتی کہ تاریخ کوایک نسل نے انقلاب

اسی طرح جغرا فیانی نظر سیجھی اپنی جگہ عمرانیاتی علوم کے ایک سفید مسئلے سے مربوط ہےاور وہ بیر کہ بیر ماحول انسان کی عظلی ،فکری ، ذوقی اور جسمانی ترقی میں موثر ہے۔ کوئی ماحول انسان کو حیوان کی حد میں یا اس کے قریب رکھتا ہے،لیکن کوئی اور ماحول

سے ہمکنار کیا یا تمامنسلوں نے؟

معاشرهاورتاريخ

حیوان سے انسان کے فاصلے کوزیا دہ رکھتا ہے۔ اس نظر بے کے مطابق تاریخ صرف بعض ممالک اور بعض مناطق میں تحرک رکھتی ہے اور دوسرے مناطق اور دوسرے ماحول میں ثابت، کیساں اور حیوانات کی سرگزشت کی طرح رہی ہے،لیکن اصلی سوال اپنی جگہ باقی ہے کہ مثلاً شہد کی کھی یا باقی تمام اجتماعی زندگی بسر کرنے والے جاندار نیز انہی مناطق اورا نہی مما لک میں فاقد تحرک تاریخ ہیں۔ پس وہ اصلی عامل جو دوقشم کےان جانداروں میں اختلاف کا اصلی سبب بنتا ہےاور ان میں سے ایک ثابت اور دوسرا ہمیشہ ایک مرحلے سے دوسرے میں منتقل ہوتا رہتا ہے، کیا ہے؟ ان سب سے زیادہ بے ربط ، الہی نظر یہ ہے ، مگر کیا صرف تاریخ ہی وہ واحد چیز ہے، جوجلوہ گاہ مثبت الہی ہے؟ تمام دنیا آغاز سے انجام تک اپنے تمام اسباب ،علل، موجبات اورموانع کے ساتھ جلوہ گاہ مشیت ایز دی ہے۔مشیت الٰہی دنیا کے تمام اسباب وعلل کے ساتھ مساوی رشتے کی حامل ہے، جس طرح انسان کی انقلابات بھری زندگی جلوہ گاہ مشیت الٰہی ہے، اسی طرح شہد کی کھی کی ثابت اور یکساں زندگی بھی جلوہ گاہ مشیت الہی ہے۔ پس گفتگواس امر میں ہے کہ مشیت الہی نے انسان کی زندگی کوئس نظام کے ساتھ خلق کیا ہے؟

انسان میں کیا راز رکھ دیا ہے کہ اس کی زندگی متحول ومتغیر ہے جبکہ دیگر جانداروں کی زندگی اس راز سے خالی ہے۔

تاریخ کا اقتصادی نظریہ بھی فنی اور اصولی پہلو سے خالی ہے، یعنی اصولی صورت میں اسے پیش نہیں کیا گیا، تاریخ کے اقتصادی نظریہ کوجس صورت میں پیش کیا گیا ہے، اس سے فقط تاریخ کی ما ہیت اور ہویت واضح ہوتی ہے کہ وہ مادی اور معاشی ہے اور باقی تمام پہلو اس تاریخی جو ہر کے عوارض کی حیثیت رکھتے ہیں، یہ نظریہ واضح کرتا ہے کہ اگر معا شرے کی اقتصادی بنیاد میں تبدیلی رونما ہوتو لازمی طور پر معا شرے کے باقی تمام امور تبدیلی سے دوچار ہوں گے،لیکن میہ سب باتیں" اگر" ہیں، اصلی بات پھر بھی اپنی جگہ رہ جاتی ہے اور وہ میہ کہ ہم میفرض کرتے ہیں کہ اقتصا دمعا شرے کی اصل بنیاد ہے اور" اگر" اس اصل بنیاد میں تبدیلی رونما ہو، تو تمام معا شرہ بدل جائے گالیکن کیوں اور کس عامل کی کن عوامل کے تحت بنیا د میں تبدیلی آئے گی ؟ اور اس سے بنیا د پر قائم عمارت منغیر ہوگی ۔ بعبارت دیگر اقتصا دکا بنیا دہونا اس کے متحرک ہونے اور حرکت رکھنے کے لئے کانی نہیں ہے۔

باں، اگر اس نظریے کے حامل افراد اس عقیدے کے بجائے اقتصاد کو جو (بقول ان کے) معاشروں کی اصل بنیاد اور اس پر قائم عمارت کے مسئلے کو پیش کریں اور کہیں کہ عامل محرک تاریخ اصل بنیاد کی دوسمتوں (پیداواری آلات اور پیداواری روابط) کا تضاد ہے، تو پھر مسئلہ صحیح صورت میں پیش ہوتا ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ " اقتصاد محرک تاریخ ہے" کے مسئلے کو پیش کرنے والے کا اصلی مقصد یہی ہے کہ تما م تحریکات کا اصلی سبب اندرونی تضادات ہیں اور پیداواری آلات اور پیداواری روابط کے در میان داخلی تضاد محرک تاریخ ہے، لیکن ہماری گفتگو پیش کرنے والے کی مراد مانی الضمیر سے متعلق نہیں بلکہ صحیح طور پر پیش کرنے صنعلق ہے۔

نابغة شخصيتوں سے متعلق نظريد درست ہويا نا درست براہ راست فلسفہ تاريخ سے يعنى عامل محرك تاريخ سے مربوط ہے۔تا ہم تاريخ كو حركت ميں لانے والى طاقت كے بارے ميں يہاں تك ہميں دونظر بے حاصل ہوئے، ايك نابغة شخصيتوں سے متعلق نظريہ جو تاريخ كونخلوق افراد جانتا ہے اور يہ نظريد درحقيقت اس بات كا مدى ہے كہ معا شرے كى اكثريت خلاقيت اور ترقى كى صلاحيتوں سے عارى ہے اور اگر پورا معا شرہ ايسا ہو، تو انقلاب اور پيش رفت كا سوال ہى باقى نہيں رہتا، ليكن معا شرے ميں خداداد صلاحيتوں كى ما لك ايك اقليت ہوتى ہے، جونخليق كرتى ہے، منصوبے بناتى ہے، عز ماور ہمت سے کام لیتی ہے، سخت جدو جہد کرتی ہے، عام لوگوں کواپنے پیچھے ساتھ لاتی ہے اور اس طرح تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ یہ بلند پایہ لوگ صرف طبیعی اور موروثی استثائی واقعات کا معلول ہوتے ہیں۔اجتماعی حالات اور معاشرے کی مادی ضرورتیں ان کی تخلیق میں کوئی کردارادانہیں کرتیں۔

دوسرا معاشر بے کی اصل بنیاداوراس پر قائم عمارت میں تضاد کا نظریہ ہی ہے، جومحر کیت اقتصاد کی ایک صحیح تعبیر ہےاورجس کے بارے میں ہم پہلےا شارہ کر چکے ہیں۔

تيسرانظر بهفطرت

انسان کے پچھ خصائص ہیں، جن کی وجہ سے وہ ایک کمال پذیر اجتماعی زندگی رکھتا ہے۔ ان میں سے ایک خصوصیت اور ایک صلاحیت تجربات حاصل کرنا اور ان کی حفاظت کرنا ہے۔وہ جو پچھ اپنے تجربات سے حاصل کرتا ہے، اسے محفوظ کرتا ہے اور آئندہ تجربات کی بنیاد بنا تاہے۔

اس کی دوسری صلاحیت یا دوسری استعداد قلم اور بیان سے علم کا حصول ہے۔ وہ دوسرے کے تجربات اور اکتسابات کو زبان اور اسے زیادہ بہتر مر حلے میں تحریر سے اپنے آپ میں منتقل کرتا ہے، نسلوں کے تجربات، مکالمات اور تحریروں کے ذریعے دوسری نسلوں تک پہنچتے اور جمع ہوتے رہتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ قرآن نے نعمت بیان، نعمت قلم اور لکھنے وبڑی اہمیت دی ہے۔

الرَّحْنُ ٥عَلَّمَ الْقُرُانَ ٥ حَلَقَ الْإِنْسَانَ ٥ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ٥ الرَّحْنُ ٥ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ٥ "انتهائى مهربان خدا نے قرآن كى تعليم دى، انسان كوخلق كيا اور اسے بيان كرنا سكھايا - وَاقْتَرَأْ بِإِلَيْهِمِ رَبِّكَ الَّانِ مَى خَلَقَ ١). (سورہ رحمن، آیات ۔ ۲ تا٤) حَمَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ إِقْرَأُ وَرَبُّكَ الْآكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَهِ بِالْقَلَمِ " پڑھوا پنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا، جے ہوئے خون سے انسان کوخلق کیا۔ پڑھواور تمہارا پروردگار ہی سب سے زیادہ کریم ہے، جس نے قلم کے ذریعے تعلیم دی۔".

(سوره علق ، آیات ، ۱ تا ۴۷)

تاريخ ميں شخصيت کا کردار

بعض لوگوں کا دعویٰ ہے کہ "تاریخ نابغہ اور عام حد کے درمیان جنگ سے عبارت ہے، یعنی ہمیشہ عام اور متوسط آ دمی اس حالت کے حامی ہوتے ہیں، جس سے ان کو انسیت ہوتی ہے اور نابغہ یا اعلیٰ صلاحیتوں کے مالک افرا دموجود حالت کو بہتر میں بدلنے کے خواہاں ہوتے ہیں۔"

کارلائل کہتا ہے کہ تاریخ اعلیٰ صلاحیتوں کے ما لک اور ممتاز افراد سے شروع ہوتی ہے۔ پینظر بید دراصل دومفر وضوں پر مبنی ہے۔

ایک میہ کہ معاشرہ طبیعت اور حیثیت سے عاری ہے۔ افراد سے معاشر ے کی تر کیب حقیقی تر کیب نہیں ہے۔ افراد سب ایک دوسر ے سے الگ ہیں۔ ایک دوسر ے سے تا شیر و تاثر حاصل کرنے سے ایک ایساحقیقی مرکب اور ایک ایسی اجتماعی روح وجود میں نہیں آسکتی، جوابتی کوئی حیثیت، طبیعت اور خصوصی قوانین رکھتی ہو، پس افراد ہیں اور ان کی انفراد کی نفسیات اور بس ۔

سمی معاشرے میں افراد کا ایک دوسرے سے جداگا نہ بنیا دوں پر رابطہ بالکل جنگل کے درختوں کا سارابطہ ہے، معاشرتی واقعات انفرادی اور جزوی واقعات کا مجموعہ ہوتے ہیں، اس کے علاوہ پچھنہیں۔ اس اعتبار سے معاشرے میں رونما ہونے والے "اتفاقات" اور"واقعات" زیادہ تر جزوی اسباب کے حامل ہوتے ہیں، کلی اور عمومی اسباب کے نہیں۔

دوسرامفر دضہ بیہ ہے کہ انسان مختلف اور متفاوت صورتوں میں پیدا ہوئے ہیں اور باوجوداس کے کہ وہ عام طور پر ثقافتی وجوداور باصلاح فلاسفہ حیوان ناطق ہیں، پھر بھی زیادہ تر انسان خلاقیت، نوآ وری اورتخلیق سے عاری ہوتے ہیں۔ان کی اکثریت ثقافت اور تدن کو برتنے والی ہوتی ہے، پیدا کرنے والی نہیں ۔حیوا نات کے ساتھ ان کا فرق بیہ ہے کہ حیوا نات بر ننے والے بھی نہیں بن سکتے ۔اس اکثریت کا مزاج تقلیدی، روایتی اور شخصیت پرستی پر مبنی ہوتا ہے۔

انسانوں کی بہت کم تعداد بلند پایہ، نابغہ، عام اور متوسط حد سے بالاتر مستقل الفکر، مخترع، موجد اور مضبوط ارا دے کی مالک ہوتی ہے، بیلوگ معاشرے کی اکثریت سے جدا ہوتے ہیں، گویا بی^ر کسی اور آ داب اور آب و خاک اور کسی اور شہرو دریا کے لوگ ہیں۔"اگر اس طرح کے سائنسی، فلسفی، ذوقی، سیاسی، اجتماعی، اخلاقی، ہنری اور فنی ماہرین کا وجود نہ ہو، تو انسانیت اسی منزل پر رہتی جہاں پر پہلے تھی اور اس سے ایک قدم بھی آگ نہ بڑھتی۔

ہماری نظر میں یہ دونوں مفروض مجمل ہیں، پہلا مفروضہ اس اعتبار سے بے معنی ہے کہ ہم "معاشر ے" کی بحث میں پہلے میہ ثابت کر چکے ہیں کہ معاشر ے کی اپن ایک حیثیت، طبیعت، قانون اور روایت ہے اور وہ انہی کلی روایات پر قائم ہے اور سے روایات خود اپنی ذات میں اسے آ گے بڑھانے اور تکامل بخشے والی ہیں۔ پس اس مفروضے کوالگ کر کے ہمیں ہید کیھنا ہوگا کہ باوجود اس کے کہ معاشرہ حیثیت، طبیعت اور روایت سے ہمکنار ہے اور اپنی روش کے مطابق اپناعمل جاری رکھتا ہے۔ فر دکی شخصیت اس میں کوئی کر داراد اکر سکتی ہے یانہیں؟ اس موضوع پر ہم پھر بھی گفتگو کر یں گے، اب ہم دوسر ے مفروضے کی طرف آتے ہیں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ انسان کو مختلف صلاحیتوں کے ساتھ خلق کیا گیا ہے، لیکن بیہ بات بھی درست نہیں کہ صرف بلند پابیہ اور نابغہ لوگ ہی تخلیقی صلاحیت کے حامل ہوتے ہیں اور تقریباً باقی تمام لوگ تہذیب وتمدن کے محض صارفین ہوتے ہیں۔ دنیا کے تمام افراد میں کم وہیش خلاقیت اور نوآ وری کی صلاحیت پائی جاتی ہے اور اسی لئے اگر تمام افراد نہیں، تو کم از کم ان کی اکثریت تخلیق، تولید ی اور نو آوری میں حصہ لے سکتی ہے، اب بہاور مات ہے کہان کی کوششیں نابغہافرا دے مقابل میں بہت کم اور ناچیز ہوں۔ " تاریخ کونایغ شخصیتیں بناتی ہیں"والےنظریہ کے پالکل برعکس ایک اورنظریہ ہے، جو بہ کہتا ہے کہ تاریخ شخصیتوں کو وجود میں لاتی ہے شخصیتیں تاریخ کونہیں۔ یعنی عینی اجهاعی ضرورتیں ہیں، جوشخصیتوں کو پیدا کرتی ہیں۔ موٹلیسکو کہتا ہے:" بڑی شخصیتیں اور عظیم واقعات زیادہ وسیع اور زیادہ طویل واقعات کے نتائج اوران کی نشانیاں ہیں۔" ہیگل کہتا ہے: «عظیم ہستیاں تاریخ کی خالق نہیں دایہ ہوتی ہیں۔عظیم لوگ "عامل" نہیں" علامت" ہوتے ہیں ۔بعض لوگ جو" ڈورکم" کی طرح " اصالۃ الجمعی" کے قائل ہیں اوراس مات پر اعتقاد رکھتے ہیں کہ تمام افراد بطور مطلق اپنی کوئی شخصیت نہیں رکھتے بلکہ وہ اپنی تمام شخصیت کومعا نثر ہے سے لیتے ہیں ۔افراداو شخصیتیں سوائے اجتماعی روح کے مظہر یا بقول محمود شبستر ی سوائے اجتماعی روح کے روثن دان کی جالیوں کے کچھ کھی نہیں " بحل مدل – و ہ لوگ جو مارکس کی طرح علاوہ برایں کہ انسان کی عمرانیات پر مبنی علوم کو اس

کے اجتماعی کا موں سے قرار دیتے ہیں، اسے اجتماعی شعور پر مقدم بھی جانتے ہیں، یعنی افراد کے شعورکواجتماعی و مادی ضرورتوں کے مظاہر میں سے شارکرتے ہیں، ان کی نظر میں شخصیتیں، معا شرے کی مادی اوراقتصا دی ضرورتوں کے مظاہر ہیں ۔ مادی ضرورتیں ^[1]

^[1] انتہا کی افسوس ہے کہا ستاد مطہری شہید رحمۃ اللہ علیہ کا مسودہ سیبیں پر آ کرختم ہوجا تا ہے۔صاف ظاہر ہے کہ ابھی وہ اس کے بارے میں اور بھی پچھ کھنا چاہتے تھے ،لیکن وقت نے انہیں مہلت نہ دی۔

